

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

I.E.S. MERCURIO (2025-2026)

“Con el alma puesta en la educación”.



DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN



INDICE

1-. INTRODUCCIÓN. (Datos relevantes de la materia, ámbito o módulo y del alumnado, marco legal).

2-.COMPETENCIAS CLAVE. (Descripción).

3-. OBJETIVOS .

4-. MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA

5-. ACTUACIONES DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN.

6-.METODOLOGÍA. (Principios metodológicos, tiempos, agrupamientos y espacios).

7-. EVALUACIÓN. (Procedimientos y sistemas de evaluación, criterios de calificación, instrumentos de evaluación, medidas de recuperación).

8-. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

9-. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

10-. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA / APRENDIZAJE.

11.-ANEXO I- PLAN DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL

12.-ANEXO II.-PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL



13.-ANEXO III- PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA

14.-ANEXO IV- AUDICIÓN Y LENGUAJE

15.-ANEXO V- AUXILIAR TÉCNICO EDUCATIVO

16.-ANEXO IV.-FISIOTERAPEUTA EDUCATIVA

17.-ANEXO VII.- ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL y ÁMBITO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO



1-. INTRODUCCIÓN.

Desde que la orientación educativa se incorporó al sistema educativo como un elemento de calidad, atiende al carácter personalizado de la educación, contribuyendo, por tanto, a la formación integral (se educa a la persona concreta integrando distintos ámbitos del desarrollo) y a la personalización de la educación (se educa a personas concretas, con características individuales). La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la *Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación* (LOMLOE) sostiene la importancia de lo anteriormente citado, por lo que la tutoría y la orientación adquieren una especial consideración.

Teniendo en cuenta esto, podemos decir que la presente programación tendrá en cuenta las características de nuestro Centro y del propio departamento de orientación, de tal forma que pueda partirse de un análisis de necesidades realista que permita un adecuado funcionamiento de las actuaciones. En este sentido, cabe señalar que en nuestro Centro se imparten las enseñanzas de 1º a 4º de la E.S.O., contando con 2º del Programa de Diversificación Curricular, 1º y 2º de Bachillerato, 1º y 2º de Ciclos Formativos de Grado Medio de: Gestión Administrativa, Instalaciones Eléctricas y Automáticas y Ciclos Formativos de Grado Superior de: Administración y finanzas, Mecatrónica Industrial, Sistemas Electrotécnicos y Automatizados.

El Decreto 92/2022, de 16/08/2022, por el que se regula la organización de la orientación académica, educativa y profesional en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha, recoge (Cap.1) **La orientación académica, educativa y profesional es un derecho del alumnado que forma parte de la acción educativa y de la práctica docente.** En la Sección 1º, la Orientación académica, educativa y profesional constituye un elemento inherente a la organización y funcionamiento del centro escolar, y para ello, todos los profesionales que trabajan con el alumnado, a través de los diferentes órganos de gobierno y participación correspondientes, deben participar, asumir y compartir las diferentes funciones, contribuyendo al desarrollo de las actividades, planes y programas derivados de los distintos ámbitos de actuación

Además, el Departamento de Orientación, prestará especial atención al fomento de las buenas relaciones de la comunidad educativa y al principio de inclusión educativa.



En un momento en el que se persigue una escuela inclusiva, una “escuela para todos”, estos aspectos pueden ser de gran importancia para garantizar, no sólo el éxito educativo de todo el alumnado, sino la satisfacción personal de familias, profesorado y alumnado, que forman los elementos esenciales del buen funcionamiento del Centro y del propio Sistema Educativo.

Es por esto, que en la programación se tendrá muy en cuenta el punto de partida actual, la memoria del curso anterior, tanto en lo referente a la organización y funcionamiento, como en el marco normativo que la regula.

MARCO LEGAL

El marco legal principal de referencia para el desarrollo de la programación del Departamento de Orientación será el siguiente:

- **Ley Orgánica 3/2020**, de 29 de diciembre, por la que se **modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación**. (LOMLOE)
- **Ley 7/2010**, de 20 de julio, de **Educación de Castilla-La Mancha**.
- **Ley Orgánica 3/2022, de 31 de marzo de ordenación e integración de la Formación Profesional**.
- **Ley 3/2012**, de 10 de mayo, de **autoridad del profesorado** de Castilla La Mancha.
- **Ley 5/2014**, de 9 de octubre, de **Protección Social y Jurídica de la Infancia y la Adolescencia** de Castilla-La Mancha.
- **Ley Orgánica 8/2021**, de 4 de junio, de **protección integral a la infancia y la adolescencia frente a la violencia**
- **Decreto 85/2018**, de 20 de noviembre, por el que se **regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad autónoma de Castilla La Mancha**.
- **Decreto 92/2022**, de 16/08/2022, por el que se **regula la organización de la orientación académica, educativa y profesional en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha**
- **Decreto 3/2008**, de 08-01-2008, de la **Convivencia Escolar** en Castilla-La Mancha.
- **Real Decreto 217/2022**, de 5 de abril, por el que se establece la **ordenación y las enseñanzas mínimas de Educación Secundaria Obligatoria**.
- **Decreto 82/2022**, de 12 de julio, por el que se establece la **ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria** en la Comunidad Autónoma



de Castilla La Mancha.

- **Real Decreto 243/2022**, de 5 de abril, por el que se establece la **ordenación y las enseñanzas mínimas de Bachillerato**.
- **Decreto 83/2022**, de 12 de julio, por el que se establece la **ordenación y el currículo de Bachillerato** en la Comunidad Autónoma de Castilla La Mancha.
- **Orden 186/2022**, de 27 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la **evaluación en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria** en la Comunidad Autónoma de

Castilla La Mancha.

- **Orden de 187/2022**, de 27 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la **evaluación en Bachillerato** en la Comunidad Autónoma de Castilla La Mancha.
- **Real Decreto 83/1996**, de 26 de enero por el que se aprueba el **Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria**.
- **Orden de 118/2022**, de 14 de junio, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, de regulación de la **organización y funcionamiento** de los centros públicos que imparten enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha.
- **Orden 166/2022**, de 2 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regulan los **programas de diversificación curricular** en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en Castilla-La Mancha.
- **Orden de 03/06/2016**, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que define la **organización y funcionamiento de los servicios de asesoramiento y apoyo especializado en los centros de Educación Especial (SAAE)**.
- **Ley 7/2014**, de 13 de noviembre, de **Garantía de los Derechos de las Personas con Discapacidad** en Castilla-La Mancha.
- **Orden de 03/03/2007**, de la Consejería de Educación y Ciencia, por la que se regula la **atención educativa al alumnado hospitalizado y convaliente y se crean los Equipos de Atención educativa, hospitalaria y domiciliaria y se ordena su estructura y funcionamiento de los EAEHD** en la Comunidad Autónoma de Castilla La Mancha.
- **Resolución de 14/04/2016**, de la Dirección General de Programas, Atención a la Diversidad y Formación Profesional, por la que se dictan **instrucciones para**



la coordinación de profesionales de la orientación educativa e intervención socioeducativa.

- **Resolución de 07/02/2017**, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se da publicidad al **Protocolo de Coordinación de Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH)** suscrito entre la Consejería de Bienestar Social, la Consejería de Educación, Cultura y Deportes y la Consejería de Sanidad.
- **Resolución de 18/01/2017**, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se acuerda dar publicidad al **protocolo de actuación ante situaciones de acoso escolar** en los centros docentes públicos no universitarios de Castilla La Mancha.
- **Orden de 9/03/2007** de la Consejería de Educación y Ciencia y de Bienestar Social, por la que se establece los **criterios y procedimientos para la prevención, intervención y seguimiento sobre el absentismo escolar**.
- **Decreto 79/2024**, de 5 de noviembre, por el que se modifican **determinados decretos que establecen currículos de los ciclos formativos de grado medio** correspondientes a los títulos de Técnico/a de Formación Profesional en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.
- **Decreto 80/2024**, de 5 de noviembre, por el que se modifican **determinados decretos que establecen los currículos de los ciclos formativos de grado superior** correspondientes a los títulos de Técnico o Técnica Superior de Formación Profesional en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.
- **Orden 201/2024**, de 28 de noviembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la **evaluación, promoción, titulación y certificación** académica del alumnado matriculado en los **grados D y E de Formación Profesional** en Castilla-La Mancha.
- **Orden 108/2025**, de 24 de julio, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se dictan instrucciones sobre **medidas educativas, organizativas y de gestión** para el desarrollo del **curso escolar 2025/2026** en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha

CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

El centro cuenta con 219 alumnos, distribuidos en 24 unidades. Por regla general, el alumnado mantiene buena convivencia en el Centro, exceptuando el absentismo cada



vez más creciente en ESO. El nivel de éxito escolar podríamos definirlo como medio-alto.

En la LOMLOE, Título II de la Equidad de la Educación, Capítulo I Alumnado con Necesidad Específica de Apoyo Educativo (ACNEAE). Considera ACNEAE a todo aquel alumnado que requiere una atención diferente a la ordinaria, por presentar:

- Necesidades educativas especiales.
- Retraso madurativo.
- Trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación.
- Trastornos de atención o de aprendizaje.
- Desconocimiento grave de la lengua de aprendizaje.
- Encontrarse en situación de vulnerabilidad socioeducativa.
- Altas capacidades intelectuales.
- Haberse incorporado tarde al sistema educativo.
- Condiciones personales o de historia escolar.

El alumnado que presenta barreras de aprendizaje y potencialidades en nuestro centro es un total de 14 alumnos/as en el momento actual.

En general, nuestro alumnado es disciplinado y respetuoso con la labor docente, conscientes de sus obligaciones y deberes académicos. La mayoría debe mejorar las técnicas de estudio y las herramientas adecuadas para desarrollar su trabajo de forma eficaz. Deben mejorar sus hábitos de trabajo diario constante y con horario establecido. Podemos diferenciar un grupo de alumnado que sus expectativas académicas están orientadas, de forma general, a la obtención de una titulación básica y media que les permita acceder en poco tiempo al mundo laboral. Otro grupo tiene como objetivo estudios universitarios y muestran abiertamente su interés académico.

Los casos de repetidores en este curso académico han sido ocasionados por un abandono total del alumnado y por no hacer el mínimo de trabajo.

Contamos con un total de 10 alumnos/as que participan en el Programa de Diversificación y Curricular, dos de ellos repitiendo curso.

Desde el departamento se imparte la materia de Formación y Orientación Personal y Profesional en 4º de E.S.O, a un total de 8 alumnos/as.

La profesora del ámbito científico matemático imparte el programa de competencia territorial en la competencia matemática, mediante desdobles de matemáticas y física y química, en 2º y 3º de ESO.

FUNCIONES DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

Las funciones generales de la orientación educativa y profesional en Castilla La Mancha vienen expuestas en el *Decreto 92/2022, por el que se regula la organización de la orientación académica, educativa y profesional*, en el Art. 19 de la orientación y sus funciones. Estas son las siguientes:

1. El conjunto de profesionales que conforman los Equipos de Orientación y Apoyo y los Departamentos de Orientación colaborarán de forma multidisciplinar para desarrollar conjuntamente la labor orientadora, siendo las principales funciones a desarrollar de un modo colaborativo:

a) Favorecer los procesos de participación, desarrollo y aprendizaje del alumnado mediante la colaboración con las demás estructuras de la orientación, así como, con el resto de la comunidad educativa.

b) Colaborar con los equipos docentes, bajo la coordinación de la Jefatura de estudios, en el proceso de identificación de barreras en el contexto escolar, familiar y socio comunitarios, asesorando en el diseño de entornos de aprendizaje accesibles, previniendo el abandono y el fracaso escolar temprano.

c) Facilitar la transición educativa, impulsando el traspaso de información entre los diferentes niveles, ciclos, etapas educativas y modalidades de escolarización, así como la transición a estudios posteriores y al acceso al mundo laboral.

d) Promover programas que mejoren la convivencia fomentando valores de equidad, igualdad en la diferencia, diálogo, solidaridad, tolerancia y respeto.

e) Asesorar al Equipo Directivo en la planificación, desarrollo y evaluación de las actuaciones de los diferentes ámbitos de la orientación educativa, así como en el proceso de elaboración y revisión del Proyecto Educativo y del resto de documentos programáticos del centro.

f) Prestar asesoramiento psicopedagógico a los diferentes órganos de gobierno y de coordinación docente de los centros educativos.



g) Colaborar en el desarrollo de la innovación, investigación y experimentación y en todos aquellos factores de mejora de la calidad educativa.

h) Contribuir a la adecuada interacción entre los distintos integrantes de la comunidad educativa colaborando con los servicios sanitarios, sociales y educativos del entorno.

i) Colaborar con el resto de estructuras de la Red.

j) Cuantas otras sean establecidas por la Consejería.

2. Se consideran funciones específicas de cada uno de los profesionales que conforman los Departamentos de Orientación las siguientes:

a) La **Orientadora** Educativa realizarán la propuesta, implementarán, evaluarán y coordinarán los procesos de trabajo relacionados con los distintos ámbitos de la orientación, desarrollando como órgano de coordinación docente la función asesora, y las actuaciones de atención y apoyo especializado en los distintos ámbitos de la orientación.

b) La maestra de **Pedagogía Terapéutica** contribuirá con el resto del profesorado, a garantizar el ajuste educativo que responda a las necesidades del alumnado, desempeñando un papel fundamental en el diseño universal de entornos de aprendizaje, a nivel de centro, aula, así como en la intervención más individualizada con el alumnado, bajo un enfoque de intervención inclusiva y siguiendo principios de accesibilidad universal.

c) El maestro o maestra de **Audición y Lenguaje** contribuirá, con el resto del profesorado, a responder a las necesidades comunicativas del alumnado, desempeñando un papel fundamental en la prevención de barreras a la comprensión, comunicación e interacción, en el diseño universal de entornos de aprendizaje accesibles y en la intervención más individualizada con el alumnado bajo un enfoque de intervención inclusiva y siguiendo principios de accesibilidad universal.

e) La **Auxiliar Técnico Educativo** contribuirá con el resto de profesionales al desarrollo de la autonomía personal del alumnado, desempeñando su actuación específica en los ámbitos relacionados con los cuidados y la promoción del autocuidado, la alimentación, el aseo y el desplazamiento bajo un enfoque de intervención inclusiva.



f) La **Fisioterapeuta** Educativa es el profesional que facilitará el asesoramiento a la comunidad educativa para favorecer entornos accesibles de aprendizaje e intervendrá, únicamente desde el ámbito educativo, con el alumnado que lo precise favoreciendo sus capacidades funcionales para que esté presente, participe y aprenda en el contexto educativo

CONSTITUCIÓN DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

El Departamento de orientación surge de la necesidad de facilitar procesos que contribuyan a desarrollar competencias, no sólo en el estudiante, sino en el resto de los miembros de la comunidad educativa que facilitan la integración efectiva de sus recursos internos, así como de las exigencias del medio externo en que interactúan. En este sentido, podemos decir que el Departamento de Orientación tiene carácter multidisciplinar y está **formado por los siguientes profesionales:**

Profesora de la especialidad de Orientación Educativa: M.^a Encarnación Torres Garrido. Jefa de departamento y Coordinadora de Formación y Transformación Digital.

Maestro de la especialidad de Pedagogía Terapéutica: Sánchez Medina, Bernarda.

Maestra especialista en Audición y Lenguaje (5 horas/semana): Hernández Márquez, María Elena.

Auxiliar Técnica Educativa: Ferreiro Herrera, Magdalena.

Fisioterapeuta Educativa: Ruiz Arévalo, Laura.

2º DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR:

Profesora del ámbito científico matemático: Reina Ortiz, María de los Ángeles.

Profesor del ámbito socio lingüístico: Buitrago Fernández, Javier. (Tutor del grupo)

CRITERIOS PARA LA DISTRIBUCIÓN DE APOYOS

En base a las funciones establecidas en la **Resolución de 08-07-2002**, de la Dirección General de Coordinación y Política educativa, por la que se aprueban las instrucciones que definen el modelo de intervención, las funciones y prioridades en la actuación del profesorado de apoyo y otros profesionales en el desarrollo del plan de inclusión educativa de los colegios de educación infantil y primaria y en los institutos

de educación secundaria, con las concreciones realizadas en las NCOF del Centro, detallamos los criterios para la asignación y distribución de apoyos especializados.

Se prioriza su atención individualizada y directa al alumnado con medidas individualizadas y extraordinarias, asociadas a discapacidad psíquica, sensorial, motórica y trastornos graves de la comunicación y/o conducta. Para ello debe existir en su expediente informe de evaluación psicopedagógica y dictamen de escolarización que determinen dichas medidas individualizadas y extraordinarias.

Atendidas las necesidades indicadas (alumnado con medidas extraordinarias de forma prioritaria), siempre que existan huecos libres para la sesión, se podrán asignar apoyos al alumnado **con medidas individualizadas**, asociadas a dificultad de aprendizaje, condiciones personales y/o historia escolar, TDAH, incorporación tardía a sistema educativo o altas capacidades, en este orden de prioridad (se valora las barreras en el aprendizaje por el departamento de orientación, previo visto bueno de jefatura de estudios). **Para ello debe existir en su expediente informe de evaluación psicopedagógica donde se determinan dichas medidas individualizadas.**

Se desarrollará de manera directa el proceso de enseñanza en base a los acuerdos adoptados con el tutor/a del alumno/a que actuará como coordinador/a en la elaboración del Plan de Trabajo con medidas individualizadas y/o extraordinarias.

Al final de cada trimestre, el especialista PT elaborará un informe de su intervención que entregará a la familia y se adjuntará al Plan de Trabajo para formar parte del expediente académico del alumno/a.

ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES DEL CENTRO

El DO recoge información de las siguientes fuentes para su análisis y valoración:

- Proyecto Educativo del Centro (PE).
- Memoria del Departamento de orientación del curso pasado.
- Memoria de la Programación General Anual del centro del pasado curso.
- Necesidades detectadas y transmitidas por la comunidad educativa.
- Necesidades transmitidas por el Equipo Directivo.

- Normativa educativa vigente.

El Proyecto Educativo define la identidad del centro, recogiendo principios, valores y prioridades de actuación que guían la convivencia y sirven de referente para el desarrollo de la autonomía pedagógica, organizativa y de gestión del centro.

Asumimos de la legalidad vigente los principios como la práctica de un proceso de enseñanza y aprendizaje de calidad y equidad para todo el alumnado en un contexto normalizado e inclusivo, práctica de la participación democrática y la cooperación en los procesos de aprendizaje, la convivencia y la organización del centro.

Entre las respuestas educativas a las necesidades destacamos:

- **Asesoramiento sobre los distintos cambios** relacionados con el Decreto 85/2018, por el que se regula la inclusión educativa y la adaptación de documentos programáticos.
- **Colaborar en la mejora de la convivencia** del Centro, favoreciendo relaciones positivas entre profesores, alumnos y familias.
- **Ajustar los contenidos desarrollados en la tutoría** a las necesidades del alumnado según el momento evolutivo en el que se encuentran.
- **Mejorar la orientación académica y profesional** sobre las distintas enseñanzas del sistema educativo y el **contacto con diferentes empresas** del entorno.
- **Fomentar una coordinación** con servicios externos ágil y positiva, de tal forma que pueda ser más eficaz el conocimiento del alumno.
- **Elaborar materiales y recursos innovadores y útiles** para el desarrollo del apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje, la acción tutorial y la orientación académico-profesional.
-

2-. COMPETENCIAS CLAVE.

La LOMLOE define las Competencias Clave como los desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar, los principales retos y desafíos globales y locales.

Desde el Departamento de Orientación se van a trabajar las diferentes competencias:

- Competencia en Comunicación Lingüística.



- Competencia plurilingüe.
- Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería.
- Competencia Digital.
- Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender.
- Competencia Ciudadana.
- Competencia Emprendedora.
- Competencia en Conciencia y Expresión Culturales.

Competencia en comunicación lingüística

Esta competencia supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos.

Implica la habilidad de comunicarse y conectar eficazmente con otras personas de forma adecuada y creativa, sabiendo identificar, comprender, expresar, crear e interpretar conceptos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita, mediante materiales visuales, sonoros y digitales en las distintas disciplinas y contextos.

Competencia Plurilingüe

Implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación.

Define la habilidad de utilizar distintas lenguas de forma adecuada y efectiva para la comunicación. Se basa en la habilidad de comprender, expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita en diversos contextos sociales y culturales.

Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería.

Esta competencia entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.



La competencia matemática es la habilidad de desarrollar y aplicar el razonamiento y la perspectiva matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en situaciones cotidianas. La Competencia matemática entraña, en distintos grados, la habilidad y la voluntad de utilizar modos matemáticos de pensamiento y representación.

La competencia en ciencia, tecnología e ingeniería alude a la habilidad y la voluntad de explicar el mundo natural utilizando un amplio conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas.

Competencia Digital.

Implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas. Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la alfabetización mediática, la creación de contenido digitales, la seguridad, asuntos relacionados con la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento crítico

Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender.

Implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida.

Es la habilidad de hacer frente a la incertidumbre y la complejidad, aprender a aprender, contribuir al propio bienestar físico y emocional, conservar la salud física y mental, siendo capaz de llevar una vida saludable, expresar empatía y gestionar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Competencia Ciudadana.

Contribuye a que los alumnos/as puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los



conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial.

Es la habilidad de actuar como ciudadanos responsables y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicos y políticos, así como la sostenibilidad y los acontecimientos mundiales.

Competencia Emprendedora.

Implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas.

Capacidad de actuar con arreglo a oportunidades e ideas, y transformarlas en valores para otros. Se basa en la creatividad, el pensamiento crítico y la resolución de problemas, en tomar la iniciativa, la perseverancia y la habilidad de trabajar de manera colaborativa en la planificación y la gestión de proyectos de valor financiero, social y cultural.

Competencia en Conciencia y Expresión Culturales.

Supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales.

Implica esforzarse por comprender, desarrollar y expresar las ideas propias y un sentido de pertenencia a la sociedad o de desempeñar una función en esta en distintas formas y contextos.



3-. OBJETIVOS

La **finalidad** de la Educación Secundaria Obligatoria consiste en lograr que los alumnos y alumnas adquieran los elementos básicos de la cultura, especialmente en sus aspectos humanístico, artístico, científico y tecnológico; desarrollar y consolidar en ellos hábitos de estudio y de trabajo; prepararles para su incorporación a estudios posteriores y para su inserción laboral y formarles para el ejercicio de sus derechos y obligaciones en la vida como ciudadanos.

En relación a los **objetivos**, la Educación Secundaria Obligatoria contribuye a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.



- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreiciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Teniendo en cuenta los objetivos generales que establece el Plan General de Actuación Anual para el curso 2025-2026 estableciéndose los siguientes:

- a) Promover la cultura de autoevaluación para la transformación y mejora continua de los centros y la prevención del abandono educativo temprano.
- b) Promover la planificación de la convivencia, la coeducación y el respeto a la diversidad afectivo sexual e impulso al desarrollo normativo en materia de convivencia y acoso escolar en la Comunidad de Castilla-La Mancha.
- c) Potenciar la labor orientadora coordinada e interdisciplinar desarrollada entre los diferentes profesionales que conforman la Red.
- d) Diseñar líneas de formación e innovación para los miembros de la Red de Asesoramiento y Apoyo a la Orientación, Convivencia e Inclusión Educativa de Castilla-La Mancha acordes a las necesidades detectadas en el curso 2023-2024.
- e) Desarrollo del plan estratégico para potenciar la respuesta educativa del alumnado con altas capacidades.
- f) Impulsar mecanismos de orientación académica y profesional e Inicio del desarrollo normativo de la Orientación Académica, Educativa y Profesional en la Comunidad de Castilla-La Mancha.
- g) Impulsar el desarrollo normativo de la Orientación Académica, Educativa y Profesional en la Comunidad de Castilla-La Mancha.
- i) Continuar con el seguimiento del Plan Estratégico de Salud Mental y Bienestar Emocional.
- j) Desarrollar y actualizar normativa de inclusión educativa, convivencia e igualdad.



k) Establecer el seguimiento del Plan Estratégico de inclusión educativa en Castilla-La Mancha.

l) Mejorar el nivel de desempeño en competencia lectora y matemática del alumnado de la educación básica y de los ciclos formativos de grado básico.

El Departamento de Orientación, siguiendo las funciones que tenemos establecidas por la normativa vigente en coherencia con los principios y valores del PE y en colaboración con el centro, proponemos los siguientes objetivos para el curso escolar 2025/2026 para dar respuesta a las necesidades de nuestra comunidad educativa.

CON EL PROFESORADO Y ORGANOS DE COORDINACIÓN DOCENTE

- Asesorar al profesorado y jefes de Departamento, a través de la CCP, en el desarrollo y evaluación de las programaciones didácticas.
- Asesorar técnicamente en cuestiones de medidas generales de inclusión educativa (en cuanto a la determinación del nivel de competencia curricular, elaboración de planes de trabajo, agrupamientos, metodologías, etc....)
- Elaborar y coordinar la orientación profesional y preparación para la vida activa de los alumnos, así como la Acción Tutorial.
- Facilitar la labor docente y tutorial ofreciendo asesoramiento y actualización legislativa y pedagógica.
- Proporcionar materiales adaptados y de recuperación que requieran los Departamentos Didácticos.
- Facilitar información acerca de la evaluación psicopedagógica que se realice al alumnado con medidas individualizadas y extraordinarias y asesoramiento de las medidas más convenientes a adoptar.
- Colaborar y asesorar en la evaluación del alumnado y participar en las sesiones de evaluación, así como en detección de candidatos susceptibles de incorporarse a Diversificación Curricular y FPGB.
- Colaborar en la introducción de metodologías didácticas innovadoras y procedimientos de mejora del aula, así como el uso de las nuevas tecnologías como herramienta para la coordinación y organización docente.

CON EL ALUMANDO



- Fomentar en el alumnado hábitos de estudio y dotarles de estrategias adecuadas para planificar su trabajo.
- Aportar información y estrategias de decisión sobre las distintas opciones que se plantean a lo largo de la etapa, especialmente en 3º de la ESO y de 4º de la ESO (de cara a la elección de la opción formativa postobligatoria), así como en Bachillerato y Formación Profesional.
- Proporcionar una orientación académica y profesional individualizada y diversificada, ajustándose a los intereses y necesidades del alumnado.
- Prestar apoyo y refuerzo pedagógico al alumnado que lo necesite.
- Realizar evaluaciones psicopedagógicas y dictámenes de escolarización cuando se considere oportuno, así como la evaluación académica y psicopedagógica del alumnado que se incorpore a Diversificación o Formación Profesional Básica.
- Favorecer la integración del alumnado con medidas individualizadas y extraordinarias de apoyo educativo, incidiendo de forma especial en el alumnado con medidas extraordinarias y el de incorporación tardía al sistema educativo, fomentando su plena incorporación a la vida del centro.

CON LAS FAMILIAS

- Informar e implicar a las familias en el proceso de toma de decisiones que han de realizar sus hijos/as sobre las distintas opciones educativas existentes.
- Cooperar en la relación tutoría-familia, para buscar soluciones a los problemas que afectan al alumnado.
- Favorecer la atención individualizada a familias para la solución de problemas escolares.
- Ofrecer asesoramiento sobre temas de interés para las familias (prevención de uso y abuso de drogas, utilización adecuada de internet, opciones al finalizar determinadas enseñanzas, etc...).
- Ofrecer formación e información a través de charlas, talleres....

CON EL ENTORNO



- Servir de enlace con las instituciones del entorno: Centros de Primaria de la zona, Servicios Sociales de Base, Ayuntamiento, Unidad de Salud Mental, SESCOAM, Centro de la Mujer, Centro de Educación de Adultos, etc....
- Participar en las reuniones de coordinación de orientación educativa que se propongan desde la Dirección Provincial de Educación.
- Participar en las actividades de formación del profesorado del IES, en colaboración con el Coordinador de Formación.

Colaborar en distintas experiencias de innovación, y relacionadas con la elaboración de materiales y uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

ACTUACIONES PREVISTAS

- 1.-Impartir apoyo en las materias instrumentales básicas del currículo.
- 2.-Ofrecer apoyo educativo a los alumnos con barreras para el aprendizaje y la participación.
- 3.- Apoyar el trabajo del profesor dentro del aula en los grupos de Diversificación Curricular para la adquisición de la lectura y escritura del alumnado.
- 4.-Motivar a los alumnos en su participación de las actividades extraescolares, complementarias y extracurriculares programadas en el centro.
- 5.-Motivar a los alumnos en su participación en el Plan de Igualdad y Convivencia del Centro.
- 6.-Colaborar y participar junto con los profesores de materia en la realización de adaptaciones curriculares para alumnos con necesidades educativas especiales.
- 7.-Colaborar con el profesorado para llevar a cabo la metodología adecuada para los alumnos que necesitan medidas de inclusión educativa para salvar sus barreras para el aprendizaje y la participación (alumnos con hipoacusia, TDAH...)
- 8.-Colaborar con el profesorado que atiende a dicho alumnado en la elaboración de materiales y adaptación de la metodología para dichos alumnos.



- 9.-Colaborar con el profesorado que atiende a alumnos inmigrantes en la selección y/o elaboración de materiales y adaptación de la metodología para dichos alumnos.
- 10.-Asesorar en la evaluación y seguimiento del proceso de enseñanza- aprendizaje de los alumnos con necesidades educativas especiales, así como en el consejo orientador de dichos alumnos al finalizar la etapa.
- 11.-Mantener reuniones semanales de coordinación con tutores, orientadora y jefatura de estudios para tratar aspectos relacionados con el proceso de enseñanza aprendizaje del alumnado.
- 12.-Mantener reuniones periódicas con las familias de los alumnos para intercambiar información acerca del proceso de enseñanza aprendizaje de estos alumnos.
- 13.- Seguimiento del absentismo escolar del centro educativo.
- 14.- Puesta en marcha de un programa de mediación en el centro.
- 15.- Implantar la metodología de aprendizaje cooperativo en 2º del Programa de Diversificación Curricular.
- 19.- Desarrollar un programa de educación emocional para la mejora de la convivencia del centro.

4.- MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA

En base al Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha, las medidas de inclusión educativa a tener en cuenta en diferentes niveles son las siguientes:

A NIVEL DE LA CONSEJERÍA

Son medidas de inclusión educativa promovidas por la Consejería competente en materia de educación todas aquellas actuaciones que permitan ofrecer una educación común de calidad a todo el alumnado y puedan garantizar la escolarización en igualdad de oportunidades, con la finalidad de dar respuesta a los diferentes ritmos, estilos de aprendizaje y motivaciones del conjunto del alumnado. Siendo estas:



- Los programas y las actividades para la prevención, seguimiento y control del absentismo, fracaso y abandono escolar.
- Las modificaciones llevadas a cabo para eliminar las barreras de acceso al currículo, a la movilidad, a la comunicación, cuantas otras pudieran detectarse.
- Los programas, planes o proyectos de innovación e investigación educativas para mejorar la calidad de la respuesta educativa.
- Los planes de formación permanente para el profesorado en materia de inclusión educativa.
- El impulso en los centros educativos de proyectos de transformación para mejorar la participación de la comunidad educativa y la convivencia.
- La firma de acuerdos para el desarrollo de proyectos de mejora de la calidad de la enseñanza e inclusión educativa.
- Promoción de campañas de sensibilización a la comunidad educativa en aspectos relacionados con el respeto a la diversidad y los derechos y deberes de todo el alumnado.
- Los programas para el fomento del conocimiento de la lengua y cultura del país de origen de alumnado extranjero en convenio con las administraciones competentes.
- El desarrollo de programas, comisiones de seguimiento, protocolos de actuación y de coordinación dentro del acuerdo marco interinstitucional para garantizar una respuesta integral al alumnado.
- Las actuaciones de apoyo y asesoramiento al conjunto de la comunidad educativa realizadas por parte de las estructuras que forman la Red de Apoyo a la Orientación, Convivencia e Inclusión Educativa.
- El fomento de los procesos de coordinación, de comunicación y participación entre los profesionales de los distintos centros, zonas y etapas educativas en las que desarrollan sus funciones.
- La dotación de recursos personales, materiales, organizativos y acciones formativas que faciliten la accesibilidad universal del alumnado.

A NIVEL DE CENTRO

Son medidas de inclusión educativa a nivel de centro todas aquellas que, en el marco del proyecto educativo del centro, tras considerar el análisis de sus



necesidades, las barreras para el aprendizaje y los valores inclusivos de la propia comunidad educativa y teniendo en cuenta los propios recursos, permiten ofrecer una educación de calidad y contribuyen a garantizar el principio de equidad y dar respuesta a los diferentes ritmos, estilos de aprendizaje y motivaciones del conjunto del alumnado. Siendo estas:

- El desarrollo de los diferentes planes, programas y medidas recogidos en el proyecto educativo para desarrollar los diferentes ámbitos de la orientación educativa o proyectos singulares que desarrolle el centro.
- El desarrollo de proyectos de innovación, formación e investigación promovidos en colaboración con la administración educativa.
- El desarrollo de protocolos y programas preventivos, de estimulación e intervención en las diferentes etapas educativas que han de ponerse en marcha de forma prioritaria en las etapas de Educación Infantil, Primero y Segundo de Educación Primaria y Primero y Segundo de Educación Secundaria Obligatoria.
- Los programas de Diversificación Curricular.
- El desarrollo de la optatividad y la opcionalidad.
- La distribución del alumnado en grupos en base al principio de heterogeneidad.
- Las estrategias organizativas que el centro pone en marcha para favorecer los procesos de aprendizaje de un grupo de alumnos y alumnas del tipo: desdobles, agrupamientos flexibles, dos profesores en el aula o cuantas otras determinen en el ámbito de su autonomía.
- La agrupación de materias en ámbitos, en los términos establecidos por la administración con competencias en materia de educación.
- Las adaptaciones y modificaciones llevadas a cabo en los centros educativos para garantizar el acceso al currículo, la participación, eliminando tanto las barreras de movilidad como de comunicación, comprensión y cuantas otras pudieran detectarse.
- La dinamización de los tiempos y espacios de recreo y de las actividades complementarias y extracurriculares para favorecer la participación e inclusión social de todo el alumnado.
- Los programas de acogida para el alumnado que se incorpora al centro educativo atendiendo a las circunstancias por las que se produce esta incorporación y estableciendo actuaciones que favorezcan la escolarización en el grupo que mejor se



ajuste a sus características.

- Las medidas que desde las normas de convivencia, organización y funcionamiento del centro y desde la acción tutorial favorezcan la equidad y la inclusión educativa.

A NIVEL DE AULA

Las medidas de inclusión educativa a nivel de aula constituyen el conjunto de estrategias y medidas de carácter inclusivo que favorecen el aprendizaje de todo el alumnado y contribuyen a su participación y valoración en la dinámica del grupo-clase. Estas medidas deberán estar reflejadas en la práctica docente y contemplada en las propuestas curriculares y programaciones didácticas.

A nivel de aula se podrán aplicar las siguientes medidas de inclusión educativa:

- Las estrategias empleadas por el profesorado para favorecer el aprendizaje a través de la interacción, en las que se incluyen entre otros, los talleres de aprendizaje, métodos de aprendizaje cooperativo, el trabajo por tareas o proyectos, los grupos interactivos o la tutoría entre iguales, entre otras.
- Las estrategias organizativas de aula empleadas por el profesorado que favorecen el aprendizaje, como son el trabajo por rincones, la co-enseñanza, la organización de contenidos por centros de interés, los bancos de actividades graduadas, uso de agendas o apoyos visuales...
- Los programas de detección temprana de dificultades de aprendizaje diseñados por el equipo docente en colaboración con el Equipo de Orientación y Apoyo o el Departamento de Orientación.
- Los grupos o programas de profundización y/o enriquecimiento que trabajen la creatividad y las destrezas de pensamiento para alumnado que lo precise.
- El refuerzo de contenidos curriculares dentro del aula ordinaria, dirigido a favorecer la participación del alumnado en el grupo-clase.
- La tutoría individualizada, dirigida a favorecer la madurez personal y social del alumnado, así como favorecer su adaptación y participación en el proceso educativo.
- Las actuaciones de seguimiento individualizado y ajustes metodológicos llevados a cabo con el alumnado derivadas de sus características individuales.
- Las adaptaciones y modificaciones llevadas a cabo en el aula para garantizar el



acceso al currículo y la participación, eliminando tanto las barreras de movilidad como de comunicación, comprensión y cuantas otras pudieran detectarse.

- Las acciones educativas dirigidas al alumnado considerado como deportista de alto rendimiento o alumnado que curse simultáneamente estudios superiores de música o danza que favorezcan la temporalización de la actividad formativa ajustándose a las exigencias impuestas por la participación simultánea en distintas disciplinas.

MEDIDAS INDIVIDUALIZADAS

Son medidas individualizadas de inclusión educativa aquellas actuaciones, estrategias, procedimientos y recursos puestos en marcha para el alumnado que lo precise, con objeto de facilitar los procesos de enseñanza- aprendizaje, estimular su autonomía, desarrollar su capacidad y potencial de aprendizaje, así como favorecer su participación en las actividades del centro y de su grupo.

Estas medidas se diseñarán y desarrollarán por el profesorado y todos los profesionales que trabajen con el alumnado y contarán con el asesoramiento del Equipo de Orientación y apoyo en el Plan de Trabajo y cuando proceda, en la evaluación psicopedagógica.

- Las adaptaciones de acceso que supongan modificación o provisión de recursos especiales, materiales o tecnológicos de comunicación, comprensión y/o movilidad.
- Las adaptaciones de carácter metodológico en la organización, temporalización y presentación de los contenidos, en la metodología didáctica, así como en los procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación ajustados a las características y necesidades del alumnado de forma que garanticen el principio de accesibilidad universal.
- Las adaptaciones curriculares de profundización y ampliación o los programas de enriquecimiento curricular y/o extracurricular para el alumnado con altas capacidades.
- Los programas específicos de intervención desarrollados por parte de los distintos profesionales que trabajan con el alumnado en diferentes áreas o habilidades, con el objetivo de prevenir dificultades y favorecer el desarrollo de capacidades.
- La escolarización por debajo del curso que le corresponde por edad para



alumnado que se incorpora de forma tardía al sistema educativo español y que así lo precise.

- Las actuaciones de seguimiento individualizado llevadas a cabo con el alumnado derivadas de sus características individuales y que en ocasiones puede requerir la coordinación de actuaciones con otras administraciones tales como sanidad, bienestar social o justicia.

MEDIDAS EXTRAORDINARIAS

Son medidas extraordinarias de inclusión educativa aquellas medidas que implican ajustes y cambios significativos en algunos de los aspectos curriculares y organizativos de las diferentes enseñanzas del sistema educativo. Estas medidas están dirigidas a que el alumnado pueda alcanzar el máximo desarrollo posible en función de sus características y potencialidades.

La adopción de estas medidas requiere de una evaluación psicopedagógica previa, de un dictamen de escolarización y del conocimiento de las características y las implicaciones de las medidas por parte de las familias o tutores/as legales del alumnado.

Las medidas extraordinarias de inclusión educativa son:

- Las adaptaciones curriculares significativas.
- La permanencia extraordinaria en una etapa.
- La flexibilización curricular.
- Las exenciones y fragmentaciones en etapas postobligatorias.
- Las modalidades de Escolarización Combinada o en Unidades o Centros de Educación Especial.
- Los Programas Específicos de Formación Profesional

5-. ACTUACIONES DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN



Siguiendo el Decreto 92/2022, de 16/08/2022, por el que se regula la organización de la orientación académica, educativa y profesional en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha, los objetivos señalados se llevarán a cabo en base a los siguientes ámbitos:

- a) La acción tutorial.
- b) Apoyo al proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación desde un enfoque inclusivo.
- c) Prevención del absentismo, fracaso y abandono educativo temprano.
- d) Mejora de la convivencia a través de la participación activa de la comunidad educativa.
- e) Coeducación y respeto a la diversidad afectivo- sexual.
- f) Orientación en la toma de decisiones para el desarrollo académico, educativo y profesional.
- g) Transición entre etapas y procesos de acogida a los diferentes integrantes de la comunidad educativa.
- h) Relaciones con el entorno y coordinación con otras estructuras, servicios, entidades e instituciones.
- i) Procesos de innovación, desarrollo tecnológico e investigación.
- j) Apoyo y asesoramiento al equipo directivo, órganos de gobierno y coordinación docente.

A) LA ACCIÓN TUTORIAL.



OBJETIVOS	ACTUACIONES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
ALUMNADO			
Informar sobre temas de interés en las diferentes etapas.	<ul style="list-style-type: none">- Detección de las necesidades sobre los temas de interés.- Contactar con profesionales que den respuesta a los temas de interés para el alumnado y para el que el profesorado considere importante.- Realizar charlas formativas para el alumnado y familias.	<ul style="list-style-type: none">-Equipo Directivo- Departamento de Orientación- Jefes/as de los departamentos didácticos-Tutores/as	A lo largo de todo el curso escolar
Puesta en marcha de programas de acción tutorial.	<ul style="list-style-type: none">- Recogida de las demandas de los tutores, selección, desarrollo y evaluación de programas de acción tutorial.- Propuesta de programas a los tutores para llevarlos a cabo en los cursos y/o aulas.- Puesta en marcha de programas específicos para determinado alumnado.	<ul style="list-style-type: none">-Equipo Directivo-D.O-Tutores/as	A lo largo de todo el curso escolar
PROFESORADO			



Asesorar y coordinar a los tutores/as sobre el desarrollo de diferentes programas de Acción tutorial	<ul style="list-style-type: none"> - Asistencia a reuniones con tutores/as. - Detección de necesidades de centro en relación con la Acción Tutorial. - Dar respuesta a las diferentes demandas del profesorado. - Ofertar programas que se consideren de interés para la aplicación en el alumnado. 	<ul style="list-style-type: none"> - DO -Tutores/as -Equipos docentes 	A lo largo de todo el curso escolar
Estudiar e investigar diferentes programas de acción tutorial adaptados a las demandas realizadas por el profesorado.	<ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda de programas ya realizados en internet y con bibliografía. - Realizar contactos con asociaciones y entidades profesionales . - Puesta en común entre los profesionales del centro de los diferentes materiales de acción tutorial. 	<ul style="list-style-type: none"> - DO 	A lo largo de todo el curso escolar
Continuar completando el banco de materiales de acción tutorial (padlet, WhatsApp...)	<ul style="list-style-type: none"> - Recopilación de materiales informatizados. -Clasificación de los programas. - Divulgación, dentro y fuera de nuestro centro, a través del profesorado. 	<ul style="list-style-type: none"> -D.O - Equipos educativos. 	A lo largo de todo el curso escolar
FAMILIAS			
Asesorar a las familias	<ul style="list-style-type: none"> - Reuniones informativas al inicio 	<ul style="list-style-type: none"> - Departamento de Orientación. 	A lo largo de todo el curso escolar



	y finalización de la escolarización. - Entrevistas individuales, seguimiento e intercambio de información.	-Jefatura de Estudios -Tutores/as	
--	---	--	--

B) APOYO AL PROCESO DE ENSEÑANZA, APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN DESDE UN ENFOQUE INCLUSIVO

OBJETIVOS	ACTUACIONES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
Asesorar en la elaboración y seguimiento del PT-ACS del alumnado	- Asesoramiento individualizado a los tutores y especialistas- Potenciación de las reuniones de los equipos docentes.	-DO -CCP. Equipos docentes -Jefatura de Estudios	A lo largo de todo el curso escolar.
Asesorar al profesorado y equipo directivo sobre la puesta en marcha y desarrollo de las diferentes medidas de inclusión educativa	- Asesoramiento individualizado a los tutores y especialistas - Potenciación de las reuniones de los órganos de coordinación docente.	-D.O -CCP. Equipos docentes -Jefatura de Estudios	A lo largo de todo el curso escolar.
Participación en las sesiones de evaluación inicial, final y el resto de las evaluaciones.	- Potenciación de las reuniones de los órganos de coordinación docente.	-D.O -CCP. Equipos docentes. Tutorías -Jefatura de Estudios	A lo largo de todo el curso escolar.
Evaluación psicopedagógica	- Elaboración y Revisión de los informes del alumnado priorizando el que necesita dictamen. - Incluir las evaluaciones	- Tutores/as - D.O - Especialistas D. O	A lo largo de todo el curso escolar.



	psicopedagógicas realizadas en Delphos.		
Elaboración de dictámenes de escolarización	<p>-Coordinación con los equipos educativos y familia, con el centro de destino y la Asesoría de Inclusión Educativa.</p> <p>- Incluir los dictámenes de escolarización realizados en Delphos.</p>	<p>-D.O</p> <p>-Equipos Docentes</p> <p>-Familias.</p> <p>-Jefatura de Estudios</p> <p>-SAAE</p>	<p>Febrero y junio.</p> <p>Todo el curso</p>
Elaboración, revisión y/o actualización de listados, informes y programas de intervención	<p>- Coordinación con los equipos educativos para la recogida de información y para la elaboración de diferentes tipos de informes que se demandan externa e internamente.</p> <p>- Detección de necesidades de ayudas técnicas y de acceso del alumnado.</p> <p>- Asesoramiento sobre la puesta en marcha de diferentes programas para el alumnado a demanda de E. Directivo y de los equipos educativos.</p> <p>- Coordinación con servicios externos.</p>	<p>-Departamento de Orientación</p> <p>-Equipos docentes.</p> <p>-Equipo Directivo</p> <p>-Servicios Externos</p>	A lo largo de todo el curso escolar
Seguimiento individualizado de alumnado y familias	<p>- Seguimiento individualizado mediante reuniones y entrevistas.</p>	<p>- D.O</p> <p>-Tutores/as</p> <p>-Especialistas</p>	A lo largo de todo el curso escolar

C) PREVENCIÓN DEL ABSENTISMO, FRACASO Y ABANDONO EDUCATIVO TEMPRANO.



OBJETIVOS	ACTUACIONES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
Realizar las intervenciones necesarias para la prevención y control del absentismo escolar	<ul style="list-style-type: none">- Asesorar al profesorado y equipo directivo sobre las actuaciones a desarrollar para el cumplimiento de este objetivo.- Coordinarse activamente con servicio sociales para la realización de un trabajo conjunto.- Intervenir directamente en los casos de absentismo que se produzcan en el centro- Realizar especial seguimiento del alumnado absentista	<ul style="list-style-type: none">-Equipo Directivo-D.O- Tutores	A lo largo de todo el curso escolar
Asesorar a los tutores/as en la prevención y control del absentismo escolar.	<ul style="list-style-type: none">- Información sobre las actuaciones del tutor/a.- Seguimiento de las actuaciones de los distintos profesionales- Intervención en los casos necesarios	<ul style="list-style-type: none">-DO-Jefatura de Estudios-Tutores/as	A lo largo de todo el curso escolar
Establecer cauces de coordinación con servicios sociales, menores, policía local, servicios sanitarios para establecer actuaciones preventivas y de intervención de absentismo	<ul style="list-style-type: none">-Reuniones con diferentes organismos implicados en cada caso de absentismo	<ul style="list-style-type: none">-D.O-Jefatura de Estudios-Tutores/as- S. Sociales....	A lo largo de todo el curso escolar



D) MEJORA DE LA CONVIVENCIA A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

OBJETIVOS	ACTUACIONES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
Revisar el protocolo de actuación ante conflictos	<ul style="list-style-type: none">-Herramientas para la gestión y resolución de conflictos.-Puesta en marcha de medidas de seguridad ante cualquier tipo de agresión-Habilitar actuaciones conjuntas desde la comunidad educativa.	<ul style="list-style-type: none">-DO-Equipo directivo-Profesorado	A lo largo de todo el curso escolar
Desarrollar actuaciones de prevención ante cualquier forma de maltrato	<ul style="list-style-type: none">-Información sobre la importancia de la convivencia pacífica y el respeto a toda la comunidad educativa-Establecer procedimientos que posibiliten una detección precoz de cualquier agresión.-Colaborar conjuntamente en proponer soluciones de forma anticipada a los conflictos.	<ul style="list-style-type: none">-DO-Equipo directivo-Jefatura de estudios-Tutores/as	A lo largo de todo el curso escolar
Fomentar la convivencia y el respeto en toda la comunidad educativa	<ul style="list-style-type: none">-Habilitar canales de comunicación adecuados para el diálogo-Fomentar la participación de todo el alumnado en diferentes actividades-Aprovechar los patios y zonas comunes para fomentar la convivencia	<ul style="list-style-type: none">-DO-Equipo directivo-Jefatura de estudios-Tutores/as	A lo largo de todo el curso escolar



	-Incentivar la implicación de toda la comunidad educativa		
Mejorar la convivencia y participación del alumnado en el centro educativo	<p>-Realizar agrupamientos según las necesidades y características de cada alumno que mejoren su convivencia y la del resto.</p> <p>-Distribuir los recreos atendiendo a las necesidades y particularidades específicas del alumnado</p> <p>-Desarrollar programas específicos adaptados a las necesidades de cada alumno que mejoren su convivencia y participación en el centro.</p> <p>- Realizar un programa de educación emocional.</p>	<p>-DO</p> <p>-Equipo directivo</p> <p>-Jefatura de estudios</p> <p>-Tutores/as</p>	A lo largo de todo el curso escolar
Desarrollar programas individualizados de modificación de conducta	<p>-Ajustarnos a las necesidades específicas del alumnado que presenta conductas no tolerantes</p> <p>-Dotar al alumnado de herramientas y actitudes alternativas</p> <p>-Establecer en caso necesario, alicientes y/o sanciones.</p>	<p>-DO</p> <p>-Equipo directivo</p> <p>-Jefatura de estudios</p> <p>-Tutores/as</p>	A lo largo de todo el curso escolar
Desarrollar programa de mediación escolar	<p>Educación emocional para el alumnado de ESO</p> <p>Formación al alumnado de 3º ESO en mediación escolar.</p>	D.O	2º y 3º trimestre
Formar e informar a las familias.	Realización de diversas charlas y Talleres para informar y formar a las familias en diversa temática.	<p>- Departamento de Orientación.</p> <p>- Equipo directivo.</p>	A lo largo de todo el curso escolar.

E) COEDUCACIÓN Y RESPETO A LA DIVERSIDAD AFECTIVO- SEXUAL.

OBJETIVOS	ACTUACIONES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
Sensibilizar a toda la comunidad educativa sobre la importancia de la coeducación	<ul style="list-style-type: none"> -Informar a las familias sobre la importancia de la igualdad -Poner en marcha programas de acción tutorial sobre igualdad entre hombres y mujeres -Asesorar al profesorado sobre la necesidad de la enseñanza desde la perspectiva de género. 	<ul style="list-style-type: none"> -DO -Equipo directivo -Jefatura de estudios -Tutores/as -Responsables del Plan de Igualdad y Convivencia 	A lo largo de todo el curso escolar
Desarrollar actividades que fomenten la coeducación	<ul style="list-style-type: none"> -Asesorar y colaborar en la realización de actividades a nivel de aula -Asesorar y colaborar en la realización de actividades a nivel de centro 	<ul style="list-style-type: none"> -DO -Equipo directivo -Jefatura de estudios -Tutores/as -Responsables del Plan de Igualdad y Convivencia 	A lo largo de todo el curso escolar
Asesorar y proponer materiales coeducativos	<ul style="list-style-type: none"> -Buscar materiales adaptados a la etapa y nivel para proponer a los tutores/as 	<ul style="list-style-type: none"> -D. O -Equipo directivo -Jefatura de estudios -Tutores/as -Responsables del Plan de Igualdad y Convivencia 	A lo largo de todo el curso escolar



Fomentar la información sobre la diversidad afectivo-sexual	<ul style="list-style-type: none"> -Trabajar con el alumnado, según etapa y nivel, el componente sexual. -Fomentar el desarrollo de actitudes afectivas-sexuales adecuadas según edad y nivel. 	<ul style="list-style-type: none"> -DO -Equipo directivo -Jefatura de estudios -Tutores/as -Responsables del Plan de Igualdad y Convivencia 	A lo largo de todo el curso escolar
Elaborar el Plan de Igualdad y Convivencia	-Elaboración del Plan de Igualdad	-Orientadora y responsables del Plan de Igualdad y Convivencia.	Septiembre y octubre

F) ORIENTACIÓN EN LA TOMA DE DECISIONES PARA EL DESARROLLO ACADÉMICO, EDUCATIVO Y PROFESIONAL

OBJETIVOS	ACTUACIONES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
Estudiar las alternativas para el alumnado que finaliza la escolarización	<ul style="list-style-type: none"> - Recabar información de diferentes itinerarios académicos y de formación para el empleo... -Analizar la adecuación de las distintas alternativas a las características del alumnado. 	<ul style="list-style-type: none"> -Tutores/as -DO -Jefatura de Estudios 	A lo largo de todo el curso escolar
Orientar a las familias sobre las posibilidades al finalizar la escolarización en el centro	<ul style="list-style-type: none"> - Entrevista personal y asesoramiento sobre itinerarios académicos y profesionales. -Charla sobre las diferentes alternativas para el alumnado. 	<ul style="list-style-type: none"> -DO -Tutores/as -Jefatura de Estudios 	A lo largo de todo el curso escolar
Favorecer el autoconocimiento del alumnado y así facilitar la toma de decisiones.	- Realizar actividades para descubrir sus capacidades y actitudes.	<ul style="list-style-type: none"> -DO -Tutores -Jefatura de estudios 	A lo largo del curso escolar
Informar a los alumnos de los diferentes itinerarios	- Charla sobre las posibilidades que nos	<ul style="list-style-type: none"> -DO -Tutores/as 	A lo largo de todo el curso escolar



académicos en cada uno de los cursos	ofrece el sistema educativo. -Entrevista individual con la orientadora. -Visita a AULA. -Visita a UCLM	-Jefatura de Estudios	
Conocer las diferentes ofertas laborales en el entorno más próximo	Visita a una empresa de la localidad	-DO -Equipo directivo -Jefatura de estudios -Tutores/as	Durante el curso

G) TRANSICIÓN ENTRE ETAPAS Y PROCESOS DE ACOGIDA A LOS DIFERENTES INTEGRANTES DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

OBJETIVOS	ACTUACIONES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
Asesorar en el Plan de Transición entre etapas	-Concretar actuaciones para realizar en el traspaso de información del nuevo alumnado.	-DO -Equipo Directivo	Todo el curso
Colaborar en el Plan de Acogida del centro	Concretar las actuaciones a realizar con los integrantes de la comunidad educativa, alumnos, familias y profesores.	-DO -Equipo directivo -Jefatura de estudios -Tutores/as	Todo el curso
Realizar jornadas de puertas abiertas.	-Informar a las familias e interesados en las características del centro educativo	-DO -Equipo directivo -Jefatura de estudios -Tutores/as	Febrero
Mejorar el plan de acogida de las familias del alumnado nuevo	- Visita al centro. -Organización de reunión explicativa de la escolarización de sus hijos.	- DO -Jefatura de Estudios -Tutores/as	A lo largo del curso escolar



Seguir un proceso de traspaso de información entre profesionales	-Establecer qué información y en qué momento se realizar el traspaso de información	-DO -Equipo directivo -Jefatura de estudios -Departamentos didácticos de materias instrumentales	Todo el curso
--	---	---	---------------

H) COORDINACIÓN CON EL ENTORNO, RESTO DE ESTRUCTURAS DE ORIENTACIÓN, CENTROS DOCENTES Y OTROS SERVICIOS E INSTITUCIONES.

OBJETIVOS	ACTUACIONES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
Favorecer la coordinación externa	<ul style="list-style-type: none"> - Contactar con los servicios externos del ámbito socio laboral. - Realizar actuaciones coordinadas con los servicios sociales, con EAEHD, con la Unidad de Salud Mental Infanto-Juvenil, con el Centro Base, con Asesoría de Inclusión y Convivencia.... -Participar de las sesiones de coordinación con el resto de EOA y Departamentos de orientación realizando una visita a nuestro centro para los orientadores, y Educadores Sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> -DO - Tutores -Equipo Directivo -Equipos docentes 	A lo largo de todo el curso escolar
Favorecer y asesorar en la coordinación interna	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinación en la reunión de tutores. - CCP - Reuniones de Equipos docentes. -Reunión de Departamento. 	<ul style="list-style-type: none"> -DO -Equipo Directivo -Tutores - Profesores 	A lo largo de todo el curso escolar
Contactar, recibir y transmitir información de organismos, asociaciones e	-Visitar diferentes centros que ofertan empleo, formación y/o servicios asistenciales	<ul style="list-style-type: none"> - DO - E. Directivo 	A lo largo de todo el curso escolar



Instituciones para analizar la adecuación de las distintas alternativas a las características del alumnado que finaliza la escolarización en este centro.	-Participar en la realización de una reunión informativa para familias del alumnado que finaliza la escolarización. -Asesoramiento familiar individualizado.		
Colaborar con el AMPA	- Respuesta a las demandas.	-DO -Jefatura de Estudios	A lo largo de todo el curso escolar
Participar en las reuniones del COP	-Colaborar en las reuniones de primaria y secundaria	-DO	A lo largo de todo el curso escolar

I) PROCESOS DE INNOVACIÓN, DESARROLLO TECNOLÓGICO E INVESTIGACIÓN.

OBJETIVOS	ACTUACIONES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
- Seleccionar el alumnado que puede salvar sus barreras para el aprendizaje y la participación mediante soportes informáticos.	- Analizar la casuística del alumnado susceptible de esta medida de inclusión educativa	- DO -Equipo Directivo. -Responsable del Plan Digital	A lo largo de todo el curso escolar
- Participar y difundir la formación adquirida que mejore nuestra tarea profesional.	- Participar en cursos, jornadas, congresos, seminarios...referentes a nuestro ámbito laboral. -Difundir la información y los materiales recopilados a través de la CCP.	- DO. -Equipo Directivo. - Profesorado	A lo largo de todo el curso escolar
- Favorecer la mejora del banco de materiales informatizado para uso de todo el profesorado y profesionales del centro.	- Favorecer la recopilación de materiales de uso común en el centro. - Difundir el uso de los materiales.	- DO - Equipo Directivo. -Profesorado	A lo largo de todo el curso escolar

**J) APOYO Y ASESORAMIENTO AL EQUIPO DIRECTIVO, ÓRGANOS DE GOBIERNO Y COORDINACIÓN DOCENTE.**

OBJETIVOS	ACTUACIONES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
Asesoramiento en la revisión de documentos programáticos del centro adaptándolos a la nueva normativa	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis, asesoramiento y preparación de documentos (materiales didácticos del alumno, PT, cómo evaluar, procesos de traspaso de información entre ciclos y etapas,) - Revisión y adaptación del PE, programaciones didácticas y propuesta curricular, a la nueva normativa. - Participación en las propuestas derivadas de la CCP. 	<ul style="list-style-type: none"> -Equipo directivo -C.C.P. -D. O - Tutores y especialistas. 	1º y 2º trimestres
Coordinación y colaboración con el E.D. para establecer criterios sobre agrupamientos, horarios apoyo, programas específicos, alumnado a evaluar.	<ul style="list-style-type: none"> -Reuniones periódicas con el Equipo Directivo y otros profesionales del centro -Elaboración de propuestas para debatir en CCP. 	<ul style="list-style-type: none"> -DO -Equipo Directivo -Tutores/as-Especialistas 	A lo largo de todo el curso escolar
Asesoramiento a JE en la puesta en marcha de agrupamientos flexibles y/o talleres para determinados alumnos/as y/o agrupamientos cuando se considere que les puede beneficiar en cualquier ámbito de su desarrollo personal y/o social.	<ul style="list-style-type: none"> -Reuniones periódicas con JE, equipos de ciclo, equipos educativos... 	<ul style="list-style-type: none"> -DO -Equipo Directivo -Tutores/as-Especialistas 	1º trimestre
Asesoramiento, a JE, en la organización de los apoyos ordinarios con restos horarios.	<ul style="list-style-type: none"> -Recogida de demandas de apoyo. -Propuestas de orientación -Reuniones con JE 	<ul style="list-style-type: none"> -DO - J.E 	A lo largo de todo el curso escolar



Reuniones de la orientadoras y servicios sociales	-Organización del trabajo y toma de decisiones.	- DO -Trabajador social	Una vez al trimestre, si fuese necesario bajo demanda
Reuniones del Departamento de Orientación	- Recoger y actuar ante las demandas de la comunidad educativa. -Proponer mejoras coordinadas y conjuntas en la intervención con el alumnado. -Mejorar la coordinación con el personal no docente que trabaja con el alumnado.	- DO	Semanal
Favorecer la promoción de la convivencia en el centro	- Participa activamente en la Comisión convivencia del centro.	- Equipo directivo - Comisión de convivencia	Todo el curso

6-. METODOLOGÍA.

En el **mes de septiembre y octubre** se ha realizado la programación anual de actuaciones contando con los programas de mejora expuestas en la memoria del curso anterior y las aportaciones o demandas surgidas desde los diferentes estamentos de la comunidad educativa (Equipo directivo, familias, profesorado, alumnado...). Para que la programación se ajuste al contexto, a través de la CCP, la reunión del Equipo Directivo, las reuniones con los tutores y del propio Departamento de Orientación, se han ido recogiendo las demandas iniciales para establecer un punto de partida, aunque se dará cabida a todas aquellas que vayan surgiendo a lo largo del curso.

Aproximadamente en el **mes de febrero** realizamos un balance de la programación para ver si es necesario introducir cambios, haciendo una valoración sobre el funcionamiento de las distintas reuniones y el ajuste a la respuesta de los distintos



alumnos, especialmente de los que presenten barreras y potencialidades en el aprendizaje.

Por último, en el **mes de junio** se llevará a cabo la valoración y evaluación quedando reflejando en el plan de mejora del centro las actividades programadas realizadas y no realizadas, nivel de cumplimiento y valoración.

La orientadora desarrollará y coordinará **gran parte de la actividad orientadora**, a través de las **reuniones** semanales con los tutores, el equipo directivo y su asistencia a la Comisión de Coordinación Pedagógica como jefa de Departamento y las reuniones de coordinación del Departamento.

COORDINACIÓN INTERNA

Para que los distintos profesionales del Departamento funcionen como un equipo interdisciplinar, es necesario que existan unos mecanismos que faciliten la coordinación y comunicación entre ellos, además de unas actitudes que favorezcan la colaboración y trabajo en equipo.

Reunión de coordinación del DO, una hora semanal para la reunión, este curso habido dificultad en cuadrar a todos los miembros del departamento esta hora de reunión semanal, siendo los martes de 11:45 h a 12:40 h, en esta sesión nos reunimos la orientadora, y profesorado de ámbitos de Diversificación Curricular, las maestras especialistas de pedagogía terapéutica y audición y lenguaje. El resto de las profesionales que forman parte del departamento no cuentan con esta hora de coordinación.

En la reunión del DO se tratarán aspectos relacionados con la distribución de horarios, materiales y recursos, criterios para la elaboración de las programaciones, programa de actividades extraescolares, información y discusión de los temas tratados en la CCP, revisión y seguimiento del alumnado con barreras y potencialidades en el aprendizaje, seguimiento del alumnado del Programa de Diversificación Curricular, elaboración de recursos propios, análisis y valoración de los datos de las juntas de evaluación, estrategias a seguir con determinados alumnado, elaboración de recursos propios y protocolos para gestión, creación de materiales para la tutoría y líneas para fomentar la participación y la convivencia entre los distintos miembros de la comunidad educativa, entre otros.



Reunión con el Equipo Directivo, la cual se realiza los lunes de 13:35h a 14:00h, se podrán en común los diferentes temas que hayan surgido a lo largo de la semana y propuestas para ser llevadas a cabo desde el departamento de orientación.

Comisión de Coordinación Pedagógica, con asistencia de los jefes de Departamento, director y jefe de Estudios del centro. Estas reuniones serán realizadas según el calendario de la Programación General Anual (PGA), o por convocatoria.

Coordinación con la Junta de Profesores de cada grupo y coordinación de jefatura de estudios: Trimestrales, en la junta de evaluación del alumnado además de la evaluación inicial (según calendario de la PGA). Además, destacar que éstas, previa convocatoria del tutor o jefe de estudios también se podrán realizar a lo largo de todo el curso cuando las circunstancias así lo precisen.

Reuniones con el grupo de Tutores/as de cada curso: En sesiones semanales de un periodo lectivo de duración, con la coordinación de jefatura de estudios en el siguiente horario:

Tutores/as de ESO: martes de 09:25 a 10:20h.

Tutores de 1º y 2º de Bachillerato: viernes de 09:25 a 10:20h.

Reunión con los departamentos didácticos de lengua y matemáticas, por parte de la especialista de Pedagogía Terapéutica, reunión que se realiza semanalmente.

Claustro de Profesores: con la asistencia de todo el profesorado del centro (según calendario de PGA o por convocatoria).

COORDINACIÓN EXTERNA

Durante todo el curso, los miembros del DO intervendrán en diferentes procesos de coordinación y colaboración con otras instituciones y servicios, atendiendo a las necesidades del centro y según las funciones asignadas. Estos procesos afectan a aspectos de muy diversa naturaleza, se recogen aquí las más significativas:

Coordinación con los orientadores provinciales y de la zona.



FINALIDAD: Mantener la coordinación prevista desde la dirección provincial para mejorar el funcionamiento de los equipos y departamentos de orientación y unificar criterios.

Coordinación con los CEIP de la zona de influencia y el IES Pablo Ruiz Picasso, a través del **Plan de transición de etapas**.

FINALIDAD: Asegurar la continuidad educativa del alumnado, especialmente en los cambios de etapa y proporcionar respuestas adecuadas a las necesidades de la zona educativa.

PROCEDIMIENTO DE COLABORACIÓN: Reuniones coordinadas por el Plan de Transición de etapas, a través de la plataforma Microsoft Teams.

Servicios Sociales de la zona, ayuntamiento y servicio de salud y cuantas administraciones lo requieran.

FINALIDAD: Establecer cauces de colaboración que permitan mejorar el conocimiento de los recursos socioculturales de la zona, colaborar en la prevención, detección e intervención temprana en situaciones de riesgo socio familiar de nuestra localidad, intervención de los casos de absentismo escolar.

PROCEDIMIENTO DE COLABORACIÓN: A través de reuniones de coordinación donde participarán la orientadora junto a la trabajadora social y educadora de familia de Bienestar Social de forma trimestral y cuando las circunstancias lo requieran.

Coordinación con la Unidad de Salud Infante Juvenil.

FINALIDAD: Derivar e intercambiar información respecto a alumnado atendidos desde dicho servicio, siempre con consentimiento de la familia.

PROCEDIMIENTO DE COLABORACIÓN: Hoja de derivación con consentimiento de la familia y a través de contactos telefónicos.

Distintas asociaciones e instituciones, en función de las distintas actuaciones propuestas o de necesidades específicas.

FINALIDAD: Favorecer el desarrollo académico, personal, social y vocacional del alumnado en colaboración con los tutores.

PROCEDIMIENTO DE COLABORACIÓN: Charlas grupales al alumnado.



Instituciones previstas que colaborarán: Instituto de la Mujer, Asminal, FAD, Guardia Civil, Centro de Salud, Asociación Punto Omega, Concilia2, Asociación Asexórate, Espacio CO-working de la localidad.

Los **principios metodológicos** que rigen el proceso de enseñanza aprendizaje son:

1. Principio de actividad.
2. Principio de globalización.
3. Principio Accesibilidad Universal (Diseño Universal de Aprendizaje)
4. Partir de los conocimientos previos del alumnado.
5. Partir de su nivel de desarrollo.
6. Partir de sus capacidades, intereses, necesidades y potencialidades.
7. Aprendizaje significativo.
8. Cotidianidad y funcionalidad de los aprendizajes.
9. Flexibilidad
10. Metaconocimiento: conlleva a que el alumnado sea capaz de construir su propio conocimiento, es uso de estrategias cognitivas que conlleven a la consecución de la capacidad y competencia de “aprender a aprender”.
11. Proceso de enseñanza aprendizaje como proceso de construcción e interacción: Aprendizaje cooperativo.

En cuanto a los agrupamientos, al ser un reducido número de alumnado podemos realizar asambleas que faciliten el debate y la reflexión. La COOPERACIÓN y la INTERACCIÓN serán la clave, fomentado el trabajo en equipo, siguiendo las pautas establecidas de la Teoría del Aprendizaje de Vigotsky, “Del Desarrollo Dado al Desarrollo Mediado”, es decir, de lo que el/la alumno/a es capaz de hacer por sí mismo, desde lo que ya conoce, a lo que es capaz de hacer mediante la interacción con los demás.

En cuanto a los espacios utilizados:



Las clases de 2º de Diversificación Curricular se desarrollarán en el aula 5.

La maestra especialista de Pedagogía Terapéutica y audición y lenguaje disponen de un aula que comparten para los casos excepcionales que es conveniente trabajar fuera del aula.

Independientemente de las aulas asignadas se pueden utilizar otros espacios del centro como la biblioteca, cuando se desarrolle algún trabajo de investigación, o fuera del centro si se hace alguna actividad extraescolar

A continuación, recojo los horarios del alumnado de Pedagogía Terapéutica, de Audición y Lenguaje, los ámbitos dependientes del departamento de orientación, 2º de diversificación curricular.





Castilla-La Mancha



HORARIO ESPECIALISTA DE PEDAGOGÍA TERAPEUTICA

	LUNES	MARTES	MIÉRCOL ES	JUEVES	VIERNES
1º		2º Diver. A.A.G Mate	4º ESO C.R.M, D.T.L Y S.E.M Lengua	2º Diver A.A.G	
2º	2º Diver A.A.G Lengua	4º ESO C.R.M y D.T.L Mates	4º ESO Mate	3º ESO J.A.C.M y F.J.R.C.M Lengua	1º ESO I.H.C, N.M.B Y S.P.R Lengua
3º	3º ESO J.A.C.M y F.J.R.C.M Matemáticas	3º ESO F.J.R.C.M (Aula PT) Física	2º Diver A.A.G Mates		
	RECREO				
4º	3º ESO J.A.C.M y F.J.R.C.M Lengua		3º ESO F.J.R.C.M	3º ESO J.A.C.M y F.J.R.C.M	3º ESO J.A.C.M y F.J.R.C.M Lengua
5º	2º Diver A.A.G Mate	1º ESO I.H.C, N.M.B Y S.P.R Lengua	1º ESO I.H.C, N.M.B Y S.P.R Lengua		2º Diver A.A.G Lengua
6º		AL C.R.M (4ºESO) 13:35-14:00			



Castilla-La Mancha



HORARIO ESPECIALISTA DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

AUDICIÓN Y LENGUAJE	
9:00-9:25	I.H.C (1º ESO)
9:25- 10:20	S.P.R 1º ESO
10:20- 11:15	CRM 10:20-10:55 A.A.G 10:45-11:35
11:15-11:45	RECREO
11:45- 12:40	Reunión de Departamento
12:40- 13:35	F.J.R.C.M (3º ESO)
13:35-14:00	D.T.L (4º ESO)





Castilla-La Mancha



2º DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR

Tramo Horario	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30-9:25	Ámbito Lingüístico y Social	Ámbito Científico-Tecnológico	Ámbito Lingüístico y Social	Ámbito Científico-Tecnológico	Ámbito Científico-Tecnológico
9:25-10:20	Ámbito Lingüístico y Social	Ámbito Científico-Tecnológico	Ámbito Lingüístico y Social	Ámbito Científico-Tecnológico	Ámbito Científico-Tecnológico
10:20-11:15	Tutoría		Ámbito Científico-Tecnológico		
11:15-11:45					
11:45-12:40					
12:40-13:35	Ámbito Científico-Tecnológico	Ámbito Lingüístico y Social			Ámbito Lingüístico y Social
13:35- 14:30	Ámbito Científico-Tecnológico	Ámbito Lingüístico y Social			Ámbito Lingüístico y Social

La temporalización de los diferentes ámbitos y materia es:

Ámbito Lingüístico y Social 2º Diversificación Curricular		
Primer trimestre	Unidad 1: La historia de los amores imparables.	26 sesiones
	Unidad 2: A punto de ser bosque.	25 sesiones
	Unidad 3: Ya ni cerramos los ojos.	26 sesiones
Segundo trimestre	Unidad 4: La continuidad de los parques.	25 sesiones
	Unidad 5: Para que tú nacieras.	25 sesiones
	Unidad 6: Si los sueños me tomasen en serio.	27 sesiones
Tercer trimestre	Unidad 7: La vida es una casa donde habita un extraño.	26 sesiones
	Unidad 8: Hijos de la bonanza.	26 sesiones
	Unidad 9: Esto no es un poema-postal.	25 sesiones

Ámbito Científico-Tecnológico 2º Diversificación Curricular		
Primer trimestre	Unidad 1: Actividad científica.	24 sesiones
	Unidad 2: Sentido numérico.	30 sesiones
	Unidad 3: La materia y sus cambios.	34 sesiones
Segundo trimestre	Unidad 4: Sentido de la medida y espacial.	32 sesiones
	Unidad 5: Sentido algebraico.	
	Unidad 6: Las interacciones y la energía.	32 sesiones
Tercer trimestre	Unidad 7: Sentido estocástico.	32 sesiones
	Unidad 8: El cuerpo humano y la salud	32 sesiones
	Unidad 9: La tierra como sistema y el desarrollo sostenible.	

7-. EVALUACIÓN.

La evaluación supone la recogida sistemática de información sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje que permite realizar juicios de valor encaminados a mejorar el propio proceso. Estos juicios de valor se realizan según García Ramos (1989) a través de “una base de datos obtenidos por algún procedimiento, que en general podemos denominar medida. Sin la medida no es posible evaluar”.

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado que curse un programa de diversificación curricular será continua, formativa e integradora.

Los criterios de evaluación son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en cada asignatura.

Los diferentes criterios de evaluación y competencias específicas de los ámbitos lingüístico-social y científico- tecnológico se encuentran en los anexos VII, VIII y IX de esta programación didáctica.

En cada tema se llevará a cabo una prueba escrita. También se les pedirá en todos los temas que tengan al día el trabajo realizado en clase y los ejercicios que se hagan sobre cada tema.

Es muy importante el trabajo diario realizado en clase.

La observación del alumno por parte del profesor para saber su interés y su implicación en la materia.

La realización de trabajos tanto orales, escritos o multimodales será otra fuente de información importante para la nota final.

El trabajo en equipo será otro de los datos a tener en cuenta para su calificación.

7.1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los instrumentos y procedimientos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado se realizarán en el cuaderno de evaluación, calificando actividades en la programación de aula. Por ello según la ponencia del día 23/11/2023, las calificaciones de las actividades son:

No Iniciado; En proceso ; Conseguido ; Relevante ; Excelente. Realizando la conversión de la puntuación numérica de la siguiente forma:

Nolnariado[0-2,5); En Proceso [2,5-4,5); Conseguido[4,5-6,5); Relevante[6,5-8,5); Excelente[8,5-10]

Pues al calcular el resultado de la materia el programa transforma NI en 1,5; EP en 3,5; C en 5,5 ; R en 7,5 ; E en 9,5.

La Nota de la materia queda de la siguiente forma: $N < 4,75$ = Insuficiente ; $4,75 \leq N < 5,75$ = Suficiente; $5,75 \leq N < 6,75$ = BIEN ; $6,75 \leq N < 8,75$ = Notable ; $8,75 \leq N$ = Sobresaliente.

7.2. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El proceso de evaluación de los alumnos es uno de los elementos más importantes de la programación didáctica, porque refleja el trabajo realizado tanto por el docente como por el alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello debemos tener una información detallada del alumno en cuanto a su nivel de comprensión respecto a los saberes básicos y competencias específicas tratados en el aula.

Esta información la obtendremos de los diferentes instrumentos que se emplearán a lo largo del curso para poder establecer un juicio objetivo que nos lleve a tomar una decisión en la evaluación. Para ello los criterios de evaluación serán evaluados a través de instrumentos diversos.

TÉCNICA	INSTRUMENTO	DESCRIPCIÓN
OBSERVACIÓN	Guía de observación	Lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones
	Registro anecdótico	Es un informe que describe hechos, sucesos o situaciones concretas que se consideran importantes para el alumno/a o el grupo

	Diario de clase	Registro individual donde cada alumno/a plasma su experiencia personal en las diferentes actividades que ha realizado
	Diario de trabajo	Es una herramienta que guía la reflexión y evaluación de la práctica docente y la correcta descripción de los avances del alumnado
	Escala de actitudes	Instrumento para medir la predisposición de un individuo a reaccionar de un modo determinado ante personas, objetos o situaciones concretas
DESEMPEÑADO DE LOS ALUMNOS	Preguntas sobre el procedimiento	Tienen el propósito de obtener información de los alumnos/as relacionada con la apropiación, comprensión y reflexión de conceptos, procedimientos y experiencias
	Cuaderno de los alumnos	Suele verse como el espacio en el cual el/la alumno/a realiza los trabajos, nos sirve para ver el progreso en el proceso de enseñanza
	Organizadores gráficos	Son técnicas activas de aprendizaje por la que se representan los conceptos en esquemas visuales
	Portfolio	Selección intencionada de trabajos como textos, dibujos,

ANÁLISIS DE DESEMPEÑO		problemas o cuestionarios que, en conjunto, apunten hacia un determinado aprendizaje esperado
	Rubrica	Es una herramienta de evaluación para comunicar expectativas de calidad
	Lista de cotejo	Permite la revisión de ciertos indicadores durante el proceso de aprendizaje, su nivel de logro o la ausencia del mismo
INTERROGATORIO	Tipos textuales: Debate y Ensayo	Son instrumentos útiles para valorar la comprensión, apropiación, interpretación, explicación y formulación de argumentos
	Pruebas objetivas.	Es un instrumento de mediación permite que el estudiante demuestre la adquisición de un aprendizaje cognitivo, o el desarrollo progresivo de una destreza o habilidad Podrán ser de forma oral o escrita, de respuesta múltiple, de verdadero o falso, de respuesta corta, definiciones, enumeraciones, relaciones entre ideas, exposición y explicación de conceptos o procesos ...

7.3. - FASES DE EVALUACIÓN

Teniendo en cuenta las pautas que guían la evaluación del alumnado, continua, formativa e integradora, a lo largo del curso se realizarán las siguientes evaluaciones:

- Evaluación inicial: al comienzo de cada unidad didáctica se realizará una evaluación inicial del alumnado con el fin de conocer el nivel de conocimientos de dicha unidad o tema.
- Evaluación continua: en base al seguimiento de la adquisición de las competencias clave, logro de los objetivos y criterios de evaluación a lo largo del curso escolar la evaluación será continua.
- Evaluación formativa: durante el proceso de evaluación el docente empleará los instrumentos de evaluación para que los alumnos sean capaces de detectar sus errores, reportándoles la información y promoviendo un feed-back.
- Evaluación integradora: se realiza en las sesiones de evaluación programadas a lo largo del curso. En ellas se compartirá el proceso de evaluación por parte del conjunto de profesores de las distintas materias del grupo coordinados por el tutor. En estas sesiones se evaluará el aprendizaje de los alumnos en base a la consecución de los objetivos de etapa y las competencias clave.
- Evaluación final: de carácter sumativo y realizada antes de finalizar el curso para valorar la evolución, el progreso y el grado de adquisición de competencias, objetivos y contenidos por parte del alumnado.
- Autoevaluación y coevaluación: para hacer partícipes a los alumnos en el proceso evaluador. Se harán efectivas a través de las actividades, trabajos, proyectos y pruebas que se realizarán a lo largo del curso y que se integrarán en las diferentes situaciones de aprendizaje que se definan.

7.4. RECUPERACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE

Los criterios de evaluación no superados podrán ser recuperados al término de cada unidad programática o al final del Trimestre.

El alumno mantendrá, al menos, la calificación obtenida con anterioridad al concluir la evaluación, por cuanto los criterios superados ya constan en la evaluación realizada.

Las recuperaciones del alumnado que tengan algún ámbito suspenso se realizarán mediante tareas que serán entregadas el 5 de febrero, y el examen será el 19 de febrero

del ámbito científico tecnológico, ya que del ámbito socio-lingüístico ningún alumno lo tiene pendiente.

Para superar los ámbitos el alumno deberá obtener calificación positiva tanto en las tareas como en la prueba.

Por último, el alumnado que con las medidas de recuperación no haya conseguido superar el ámbito, podrá obtenerlo cuando en el curso actual, supere la 1º y 2º evaluación del ámbito a recuperar.

Para el alumnado que repita curso y hubiese aprobado el ámbito en el curso anterior se propondrán tareas y actividades alternativas.

8-. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

Tanto los materiales como los recursos didácticos utilizados por el departamento a lo largo del curso escolar dependerán de las necesidades detectadas en nuestro centro educativo, de los cuales destaco: material de elaboración propia, guías proporcionadas por instituciones, entidades y asociaciones, así como material de páginas web especializadas en orientación y las diferentes pruebas psicométricas que puedan resultar útiles para llevar a cabo la labor orientadora.

Se utilizarán los libros:

- Ámbito lingüístico y social: Editorial EDITEX
- Ámbito científico y tecnológico: Editorial EDITEX

Cada trimestre se les exigirá un libro de lectura obligatoria que formará parte de la nota del ámbito lingüístico. Los libros elegidos para este año son:

El príncipe de la niebla de 2º DIVERSIFICACIÓN:

1ª EVALUACIÓN: Mentira de Care Santos

2ª EVALUACIÓN: Verdad de Care Santos

3ª EVALUACIÓN: Miedo de Care Santos

9-. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

A lo largo del curso, colaborarán con el IES y en colaboración con el Plan de Igualdad y convivencia, se realizarán diversas actividades, talleres y charlas, tanto en el centro educativo como fuera de este si fuera necesario para favorecer el desarrollo integral del alumnado, en las cuales colaborarán entre otras las siguientes instituciones y organizaciones:

- Visita a AULA.
- Visita a ferias de FP.
- Visita UCLM, Almadén y Ciudad Real
- Instituto de la Mujer
- FAD
- Asminal
- Guardia Civil
- Centro de Salud
- Asexorate
- Punto Omega
- UCLM
- Asociación de empresarios.
- Unidad de Salud Mental de Puertollano
- Asociación Concilia2.
- Excursión para conocer el entorno.
- Visitas de espacios y localidades para conocer la cultura.

Conmemoración de distintas efemérides, como:

- Día de la mujer rural.
- Día de la discapacidad.
- Día de la Constitución.
- Día de la Paz.
- Día contra la Violencia de género.
- Día del síndrome de down.
- Día de la mujer.

10-. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE.

EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

La programación del Departamento como un instrumento de trabajo es sometido a un proceso continuo de evaluación que se desarrollará en diferentes momentos si queremos conseguir la coherencia y sistematicidad que precisa. Estos momentos son:

Evaluación inicial: Realizada al comienzo del proceso de planificación para adaptar la programación al entorno donde va a desarrollarse.

Evaluación procesual: Nos permite evaluar el desarrollo de la programación a través de la recogida de datos continua y sistemática. Esta evaluación posee un carácter formativo dado que hace posible el seguimiento del proceso y, en consecuencia, la toma de decisiones más adecuada en función de los aspectos observados. Los foros de discusión son el propio Departamento de Orientación, la Comisión de Coordinación Pedagógica, el Equipo Directivo y las reuniones semanales con tutores/as por niveles.

Evaluación final: Realizada al final del curso, quedará plasmado en la memoria final donde se reflejan los logros y dificultades encontradas, así como los aspectos que hayan incidido positiva o negativamente en el desarrollo de la programación. Este informe final incluirá una reflexión sobre el funcionamiento del Departamento como equipo de trabajo, el desarrollo de las actividades planificadas para cada uno de los ámbitos de actuación,

el grado de colaboración del profesorado, la implicación de las familias, la valoración de espacios y recursos, las coordinaciones llevadas a cabo y la valoración global del cumplimiento del Plan de Orientación. Esto permite extraer conclusiones de mejora, necesarias para planificar el próximo curso.

Para ello nos serviremos de los siguientes instrumentos:

Cuestionarios dirigidos a alumnos para recoger valoraciones y sugerencias respecto a la programación.

Cuestionario de evaluación dirigido a los tutores/as para recoger sus valoraciones respecto a las actuaciones desarrolladas y los apoyos recibidos.

Cuestionarios de autoevaluación

Intercambios orales

Análisis de la participación.

Participación de los padres en las reuniones y entrevistas.

Participación de los alumnos en las actividades de tutoría.

Número de demandas y consultas formuladas al DO por padres, alumnos y profesores.

De acuerdo, a lo establecido en el Proyecto Educativo del centro, para la evaluación de la Programación Anual nos ajustamos a lo establecido en la Orden 134/2023, de 22 de junio de la Consejería de Educación y Cultura, que regula la evaluación de los centros docentes de la Comunidad de Castilla la Mancha.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- a) Adecuación de las medidas propuestas al contexto, a los recursos disponibles ya las finalidades previstas.
- b) Coherencia entre el modelo teórico previsto y las medidas propuestas en práctica.
- c) Funcionalidad de las medidas para dar respuesta a situaciones planteadas.
- d) Relevancia de las medidas adoptadas para dar respuesta a las necesidades detectadas.

e) Suficiencia alcanzada en función de los mínimos considerados como deseables en cantidad y en calidad.

f) Satisfacción de los participantes con el desarrollo del proceso y con los resultados alcanzados, desde el esfuerzo realizado y las expectativas iniciales.

TAREAS Y ACTUACIONES DE EVALUACIÓN:

Análisis y valoraciones de la colaboración entre el departamento de orientación y los profesores implicados para resolver los problemas adoptados.

Valoración de la funcionalidad de las medidas a la hora de dar respuesta a las necesidades detectadas.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Trimestralmente el DO realizará la evaluación continua de dicha programación, para adaptar la realidad del centro a las nuevas demandas, cambios, mejoras...

Al finalizar el curso escolar se elaborarán las propuestas de mejora del departamento en el que se recogerán los datos y valoraciones más importantes obtenidas en el proceso de evaluación.

En la elaboración participarán todos los miembros del departamento con sus aportaciones y propuestas de mejora para el próximo curso. La redacción final será responsabilidad de la orientadora.

A continuación, se detalla los instrumentos a utilizar:

Cuestionarios de autoevaluación.

Análisis de las actas del departamento.

Entrevista con padres, tutores.

Análisis de la participación.

Participación de los padres en las reuniones y entrevistas.

Participación de los alumnos en las actividades de tutoría:

Número de demandas y consultas formuladas al Departamento de Orientación por padres, alumnos y profesores.

Uso de los materiales y recursos del DO por profesores, padres y alumnos.

Elaboración de la memoria final de curso sobre el desarrollo de la Programación de actuaciones.



ANEXO I



PLAN DE ORIENTACIÓN ACADÉMICO Y PROFESIONAL

Curso 2025-2026

ÍNDICE

1-. INTRODUCCIÓN.

2-. MARCO LEGAL.

3-. LA ORIENTACIÓN ACADÉMICA EDUCATIVA Y PROFESIONAL.

4-. PRINCIPIOS DEL POAP.

5-. MOMENTOS DE LA ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL.

6-. OBJETIVOS.

7-. ÁMBITOS DE ACTUACIÓN.

- 7.1 Autoconocimiento.
- 7.2 Información de las opciones académicas y profesionales.
- 7.3 Toma de decisiones.
- 7.4 Información y colaboración con las familias.

8-. PLAN DE ACTUACIÓN.

- 8.1. Por cursos.
- 8.2. Coordinación y apoyo a tutores/as y equipo docente.
- 8.3. Consejo orientador.

9-. MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA.

10-.EVALUACIÓN.

1-. INTRODUCCIÓN.

El **Plan de Orientación Académica y Profesional** es un instrumento organizativo y de planificación cuya finalidad es estructurar y programar las acciones orientadas a tutelar y guiar la toma de decisiones que el alumnado ha de realizar, a lo largo de todo su proceso educativo, en aspectos relacionados con sus itinerarios académicos y profesionales. Para alcanzar este objetivo el alumnado deberá tomar decisiones importantes eligiendo entre distintos caminos y alternativas. El papel de la orientación consiste en facilitar en la medida de lo posible los medios para que afronten adecuadamente la tarea de descubrir y elegir los mejores caminos para ellos.

El alumnado como sujeto receptor del proceso formativo que supone la orientación académica y profesional ha de superar necesariamente tres momentos o fases del proceso orientativo. Este planteamiento organizativo y de planificación y su posterior puesta en práctica tendrá en cuenta las tres fases o momentos que entendemos debe comportar todo plan de orientación:

➤ Información.

Se persigue:

- a) Ampliar y facilitar los conocimientos (información) que el alumno tiene sobre sí mismo, el sistema educativo, y el mundo socio-profesional (laboral).
- b) Dotarle de habilidades y estrategias personales de búsqueda, selección, tratamiento y transmisión de la información que se le va facilitando.

➤ Reflexión.

En este segundo paso se busca y propicia una autorreflexión que le permita establecer el ajuste entre su realidad personal y las opciones y posibilidades académicas y profesionales que se le irán presentando en cada momento. Se trata de conducir o dirigir al alumnado hacia una situación de análisis y reflexión basada en aspectos como:

- Conocimiento de sí mismo (actitudes, intereses, capacidades...
 - Análisis de su experiencia educativa y su proyecto personal (historial escolar, motivaciones..)
- formación del proyecto educativo - profesional).



- Identificación con una deseada futura profesión (características, requisitos académicos necesarios, perfil adecuado para acceder a ella...).
- Posibilidad personal de acceder a los diferentes estudios (medios económicos, forma de llevar a cabo el proyecto u opción).
- Toma de decisiones.
 - a) Ayudarle a optar por una de las alternativas educativas o profesionales que se presentan en la oferta general.
 - b) La decisión personal e individual que ha de realizar el alumno ha de estar basada en su propio sistema de valores, en el concepto de sí mismo y en aspiraciones personales.

2.- MARCO LEGAL.

➤ **LOMLOE. Ley Orgánica 3/2020**, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación dispone en su artículo 2.2 que los poderes públicos prestarán especial atención al conjunto de factores que favorecen la calidad de la enseñanza entre ellos la orientación académica, educativa y profesional, además se debe tener en cuenta la perspectiva de género e inclusiva como un derecho básico del alumnado. Además, recoge en su Artículo 1, entre los Principios la Orientación, la orientación educativa y profesional de los estudiantes, como medio necesario para el logro de una formación personalizada, que propicie una educación integral en conocimientos, destrezas y valores. En su artículo 22 Principios Generales recoge En la educación secundaria obligatoria se prestará especial atención a la orientación educativa y profesional del alumnado, se incorporará la perspectiva de género. Otro principio que se añade “se pondrá especial atención en la potenciación del aprendizaje de carácter significativo para el desarrollo de las competencias que promuevan la autonomía y la reflexión.”

➤ **Ley 7/2010**, de 20 de julio, de **Educación** en Castilla-La Mancha, recoge en varios de sus artículos la importancia de facilitar la toma de decisiones académicas y profesionales al alumnado. De manera concreta se especifica en la Sección 3. La Educación Secundaria

Obligatoria Artículo 57. Respuesta a la Diversidad puntualiza: En el tercer curso se incorporará la optatividad y en el cuarto curso se incluirá la opcionalidad para dar respuesta a los distintos intereses del alumnado y facilitar su toma de decisiones académicas y profesionales. En el Capítulo IV El bachillerato Artículo 65. Orientación



educativa y profesional concreta: En esta etapa educativa se reforzará la orientación educativa y profesional con el fin de favorecer el proceso de toma de decisiones en la futura incorporación a estudios posteriores y a la vida laboral. Y por último en el Capítulo V La formación profesional inicial del sistema educativo Artículo 73. Orientación Educativa y Profesional puntualiza que: En esta etapa educativa se reforzará la orientación educativa y profesional con el fin de favorecer el proceso de toma de decisiones para la futura incorporación a estudios posteriores y a la vida laboral.

➤ **Decreto 92/2022**, de 16 de agosto, por el que se regula la **organización de la orientación académica, educativa y profesional** en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha. Establece la orientación como un derecho básico, desde una perspectiva inclusiva y no sexista. Además, recoge en sus principios en su Artículo 1. De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 6.3 de la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación, la orientación académica, educativa y profesional es un derecho del alumnado que forma parte de la educativa y de la función docente. Se desarrolla a través de las actuaciones previstas en este decreto, con los documentos programáticos del centro y del desarrollo curricular.

➤ **Ley Orgánica 3/2022**, de 31 de marzo, de ordenación e integración de la Formación Profesional, establece el proceso de orientación profesional como un servicio de acompañamiento ligado al proceso de aprendizaje a lo largo de toda la vida, definiendo su cometido, objetivos, fines, condiciones de la prestación y la necesaria promoción de la coordinación para garantizar la calidad y complementariedad del servicio de información y orientación profesional facilitado desde el Sistema de Formación Profesional y el Sistema Nacional de Empleo.

➤ El **Tratado Internacional de los Derechos del Niño**, en la Convención del 20 de noviembre de 1989, adoptado por la Asamblea General de Naciones Unidas establece que los estados partes reconocen el derecho del niño a la educación, la implantación de la enseñanza primaria obligatoria y gratuita, el desarrollo en sus distintas formas de la enseñanza secundaria, incluida la enseñanza general y profesional, así como hacer que todos los niños dispongan de **información y orientación en cuestiones educativas y profesionales teniendo acceso a ellas**.

➤ En función de lo establecido en la **Ley 26/2011**, de 1 de agosto, **de adaptación normativa a**

la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, las indicaciones establecidas en la Estrategia Europea sobre Discapacidad 2010-2020 y lo suscrito en la Convención sobre los Derechos de las



Personas con Discapacidad en su artículo 24, así como el Real Decreto legislativo 1/2013 de 29 de noviembre, por el que se aprueba el Texto refundido de la Ley general de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social, los Estados Partes reconocerán el derecho de las personas con discapacidad a la educación y tendrán en consideración que el paradigma educativo para conseguir una educación de calidad, más justa y equitativa es el de la inclusión social. Con miras a hacer efectivo este derecho fundamental sin discriminación y sobre la base de la igualdad de oportunidades, los Estados Parte asegurarán un **sistema de educación inclusivo, para todo el alumnado, a lo largo de la vida que además permita que las personas con discapacidad tengan acceso efectivo a programas generales de orientación técnica y vocacional, servicios de colocación y formación profesional y continua.**

➤ En Castilla la Mancha siguiendo la **Resolución de 12/01/2015**, los centros cuentan con un **Programa de Orientación Académico y Profesional** para el alumnado de Secundaria, donde se determinan los objetivos generales y actuaciones relativas a la orientación profesional en relación con el entorno socio-laboral y la orientación académica.

3-. LA ORIENTACIÓN ACADÉMICA, EDUCATIVA Y PROFESIONAL

Las Resoluciones del Consejo de Europa de mayo del 2004, sobre la orientación a lo largo de la vida y de noviembre 2008, sobre la integración de la orientación en las estrategias de aprendizaje permanente, otorgaron la importancia que merece al aprendizaje permanente a lo largo de la vida y a la orientación, e invitaron a los Estados miembros a tomar medidas para fortalecer sus sistemas de integrados de orientación.

A partir de esta legislación la orientación aparece asociada al desarrollo de una estrategia educativa dirigida a prevenir la falta de adecuación entre la educación y la formación y las necesidades del mercado de trabajo, y apoyar la movilidad de los ciudadanos europeos.

Este interés “europeo” por la orientación está muy justificado por los beneficios que la orientación profesional y/o formativa a lo largo de la vida aporta para alcanzar los objetivos comunes y de interés público que persiguen las políticas económicas, laborales o sociales que desarrollan los países miembros de la CE.



Hoy en la estrategia europea 2020 otorgando a la orientación profesional un papel transversal para el logro de los objetivos que se proponen, y que fue ratificado por la Resolución sobre Orientación de 2012 donde, además, la orientación es reconocida (nuevamente) como un derecho en el modelo social europeo. (European Conference on Lifelong Guidance Policies - Lifelong guidance 2020, Cyprus 24 October 2012.) De ahí la necesidad de potenciar la orientación en la escolaridad obligatoria, desde dos ámbitos: académica y profesional.

Es importante distinguir entre orientación académica y profesional, que según Álvarez González:

- Orientación académica: Se centra más en los itinerarios formativos, tratando de que el alumno obtenga buenas fuentes de información sobre la oferta formativa, así como los conocimientos de opciones de acceso de estudios superiores.
- Orientación profesional: Trata de propiciar la autoevaluación de capacidades e intereses, facilitar el conocimiento del mundo laboral, fomentar el pensamiento y la actividad emprendedora, valorar de modo realista la concordancia entre capacidad e intereses con las exigencias objetivas de las profesiones deseadas.

Para que la orientación académica y profesional sea un “instrumento” eficaz para la transición a la vida activa del alumnado, debe configurarse desde las primeras situaciones donde el alumno ha de elegir optativas (1º curso ESO). Las decisiones de itinerario formativo o profesional se toman a partir del último tramo de la etapa. En 4º, tiene un carácter propedéutico, ya que prepara a los alumnos para continuar sus estudios post obligatorios, ya sea en Bachillerato o Formación Profesional

4.- PRINCIPIOS DEL POAP

Entendida la orientación académica y profesional como un proceso que debe desarrollarse durante toda la educación, ésta toma especial relevancia en aquellos momentos en los que el alumno ha de escoger materias optativas, distintas opciones o itinerarios que pueden condicionar en gran medida su inminente futuro académico y/o profesional. En base a este planteamiento el plan de orientación académico y profesional tendrá en cuenta los siguientes principios:



- El referente de la intervención serán las medidas de orientación académica, profesional y la tutoría, que se integrarán en el Proyecto Educativo, desde un modelo formativo, colaborativo y coordinado.
- Ha de desarrollarse en el contexto educativo con la implicación de toda la Comunidad Educativa (alumnado, profesorado, familias, DO, agentes externos,...) de forma coordinada y complementaria.
- La orientación ha de ser entendida como un proceso continuo.
- La toma de decisiones se materializará en elecciones específicas de mayor o menor trascendencia conforme tengan información de sí mismo y alternativas académicas y profesionales.
- Las medidas se dirigirán a todo el alumnado, no sólo a aquél que muestre indecisión.

El **Decreto 92/2022**, que regula la **orientación académica, educativa y profesional** en nuestra comunidad define en el artículo 3.2. los *principios sobre los que se basa la orientación académica, educativa y profesional en Castilla-La Mancha*:

a) *Principio de continuidad*. Se desarrolla a lo largo de toda la vida académica y, por tanto, debe estar presente en todas las etapas educativas favoreciendo los procesos de toma de decisiones y posibilitando la transición adecuada entre las diversas etapas y enseñanzas, así como, entre éstas y el mundo laboral.

b) *Principio de prevención*. Supone la anticipación e identificación temprana de barreras para la presencia, participación y aprendizaje del alumnado y la promoción de la convivencia basada en

valores de equidad, igualdad, respeto a la diferencia, diálogo, solidaridad, tolerancia y justicia propios de una sociedad inclusiva y democrática.

c) *Principio de personalización del proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación*: constituye un proceso continuo de planificación de ajustes educativos desde la accesibilidad universal y el diseño para todos, teniendo en cuenta las características individuales, familiares y sociales del alumnado, así como del contexto socio-educativo.

d) *Principio de sistematización y planificación*. Responderá a procedimientos de intervención planificados que se integran en el proceso educativo a través de diferentes ámbitos de actuación, niveles educativos y la intervención de estructuras que se complementan y se interrelacionan entre sí.



e) *Principio de intervención socio comunitaria.* Se desarrollará mediante actuaciones de asesoramiento, colaboración, ayuda y consulta entre diferentes estructuras, servicios y profesionales del ámbito educativo con el apoyo de otras administraciones, servicios, entidades y agentes de apoyo externo.

f) *Principio de innovación y mejora educativa.* La acción orientadora se sustentará en la fundamentación teórica, la innovación educativa, la actualización científica, tecnológica y pedagógica, el desarrollo de la competencia digital en los procesos de enseñanza aprendizaje, así como en el rigor en la aplicación de los programas y actuaciones a desarrollar.

5.- MOMENTOS DE LA ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL.

La LOMLOE establece que la orientación académica y profesional prestará especial atención a la etapa de Educación Secundaria desde una perspectiva de género e inclusiva.

Durante la ESO:

- Espacio de optatividad (se refiere a la elección de asignaturas).
-
- espacio de opcionalidad.
- Alternativas al término de la ESO.
- Asesoramiento hacia PDC o CFGB (valorado por equipo docente y Consejo Orientador).

Durante Bachillerato:

- La elección de modalidad (Ciencias, Humanidades y Ciencias Sociales o Artes).
- Cambio de modalidad.
- Elección de optativas.
- Prueba de Acceso a la Universidad (PAU).
- Salidas al término de Bachillerato.



Durante los ciclos formativos:

- Salidas profesionales.
- Posibilidades de continuación estudios (o bien de un CFGM CFGS, o de CFGS a Estudios de Grado).

6-. OBJETIVOS.

Recogidos en la Resolución de 12/01/2015, artículo tercero, 1: En la Programación General Anual se deben incluir, dentro de los objetivos generales fijados para el curso escolar en el ámbito de la orientación, los objetivos de orientación académica y profesional, a especificar por el Departamento de Orientación. Para conseguir estos objetivos, dicho Departamento establecerá un Programa de Orientación Académica y Profesional en el que se determinen los objetivos generales y las actuaciones concretas relativas a la orientación profesional en directa relación con el entorno sociolaboral, así como los relativos a la orientación académica.

Los objetivos generales del programa de orientación académica y profesional son los siguientes:

- a) Facilitar el autoconocimiento del alumnado en cuanto a intereses, aptitudes, motivaciones y capacidades.
- b) Promover el conocimiento del sistema educativo, de las diversas opciones académicas y de la formación profesional.
- c) Facilitar el aprendizaje de búsqueda de información sobre sectores productivos.
- d) Recoger toda la información necesaria para que el alumnado pueda estar mejor orientado en su elección y toma de decisiones, tanto en enseñanzas académicas como profesionales.
- e) Colaborar con las familias en el análisis de la información para la orientación del alumnado.
- f) Considerar el empleo por cuenta propia como opción profesional.
- g) Promover el desarrollo de la creatividad.

7-. ÁMBITOS DE ACTUACIÓN

Los ámbitos de actuación de la orientación académica, educativa y profesional en la etapa de Educación Secundaria tienen como finalidad fomentar la madurez vocacional para el logro de un proyecto vital adecuado y ajustado a sus fortalezas, potencialidades, intereses y capacidades. Estos son tres, el conocimiento de sí mismo (de sus capacidades y fortalezas), búsqueda de información sobre las diferentes opciones (planificación), la toma de decisiones (de manera autónoma y responsable) y, por último, la información a las familias.

7.1. AUTOCONOCIMIENTO

- Autoconocimiento, intereses y motivaciones como centros de interés.
- Coordinación y colaboración con los CEIP de la localidad para facilitar el tránsito del alumnado a la educación secundaria, especialmente con los Departamentos de Lengua y Matemáticas.
- Aplicar pruebas con autocorrección o devolución de información a los alumnos/as (aptitudes, intereses, estilos aprendizaje, motivación...).
- Proporcionar materiales y recursos para trabajar en las tutorías.

7. 2. INFORMACIÓN DE LAS OPCIONES EDUCATIVAS Y PROFESIONALES

➤ CON EL ALUMNADO

- Información sobre la estructura del sistema educativo.
- Información sobre trayectorias académico-profesionales en la legislación vigente.
- Información sobre las opciones a cursar en cuarto curso.
- Información sobre la oferta de Formación Profesional Básica, Ciclos Formativos de Grado Medio y de Grado Superior, así como sobre la modalidad de Formación Profesional Dual, titulaciones universitarias de Grado y otras modalidades formativas.
- Información general sobre sectores económicos y productivos.
- Información sobre las diferencias entre empleo por cuenta propia y empleo por cuenta ajena.
- Información general para la búsqueda activa de empleo y de alternativas por parte del



alumnado.

- Información sobre la elaboración y presentación de currículum vitae personal.

➤ CON EL PROFESORADO

- Información sobre alternativas educativas, profesionales y laborales.
- Dinámicas de intervención del profesorado en la tutoría, sobre aspectos académicos y profesionales.
- Dinámicas de coordinación para el aprovechamiento de los recursos internos (profesorado de FP, FOL y departamento de orientación) y de los recursos del entorno.
- Programación de contenidos y actividades relacionados con las implicaciones laborales, profesionales o académicas en diferentes ámbitos de conocimiento.

➤ CON LAS EMPRESAS E INSTITUCIONES

- En los cursos que el Departamento de Orientación considere más conveniente, se desarrollará una colaboración con empresas e instituciones del entorno del centro educativo.
- Esta colaboración incluirá visitas del alumnado a los centros de trabajo, con el objetivo de tomar contacto directo con los procesos productivos a la vez que las empresas muestren a los alumnos la actividad y gestión de la producción.
- Esta colaboración se podrá ampliar a organismos y asociaciones profesionales, en el caso de que la oferta para difundir sea deformación profesional.
- Colaboración con otros centros educativos y formativos del entorno.

7. 3. TOMA DE DECISIONES

- Realizar actividades de Tutoría y Orientación con alumnos/as individualmente (integración, compensación, refuerzo, indecisos...).
- Apoyo a la toma de decisiones.
- Desarrollo del proceso de enseñanza/aprendizaje de la toma de decisiones.
- Elaboración del Consejo Orientador, así como en el informe del/ la tutor/a.

7. 4. INFORMACIÓN Y COLABORACIÓN CON LAS FAMILIAS

- Información sobre alternativas educativas y profesionales.
- Técnicas de apoyo en el proceso de toma de decisiones de los/as hijos/as.
- Realización de reuniones colectivas de información a las familias y entrevistas individuales.



- Proporcionar información y recursos que faciliten la orientación a través de distintos medios y recursos

8.- PLAN DE ACTUACIÓN

8.1.- POR CURSOS

1º ESO

Ámbito	Contenido	Actividad	Materiales
Información de las opciones académicas y profesionales	La etapa de la ESO	Charla informativa al alumnado y familias de 6º Primaria	Presentación “¿Que es eso de la ESO?”
Autoconocimiento	Historia personal y educativa	Reflexión sobre los resultados de la etapa anterior	Documentos e Informes de tutores/profesores etapa anterior
Autoconocimiento	Evaluación Inicial	Asesoramiento a tutores/profesores sobre cómo coordinar y realizar La Evaluación Inicial	Guión o cuestionario de Evaluación Inicial elaborado por el D.O. con las variables a recoger
Autoconocimiento	Historia personal y educativa	Reflexión sobre resultados de la 1ª evaluación	Resultados escolares. Variables a analizar: concentración, estilo de aprendizaje, comprensión, rendimiento, habilidades, actitud a las materias...



Autoconocimiento	Historia personal y educativa	Reflexión sobre resultados de la 2ª evaluación	Resultados escolares. Variables a analizar: concentración, estilo de aprendizaje, comprensión, rendimiento, habilidades, actitud a las materias...
Información de las opciones académicas y profesionales	Información sobre optativas en 2º	Charla informativa al alumnado sobre optativas de 2º: asignaturas, requisitos, perfiles, opciones...	Power point Orientación

2º ESO

Ámbito	Contenido	Actividad	Materiales
Autoconocimiento	Historia personal y educativa	Reflexión sobre resultados Curso anterior	Documentos e informes tutores/profesores curso anterior
Autoconocimiento	Evaluación Inicial	Asesoramiento a tutores/profesores sobre cómo coordinar y Realizar la Evaluación Inicial	Guión o cuestionario de Evaluación Inicial elaborado por el D.O. con las variables a recoger
Autoconocimiento	Historia personal y educativa	Reflexión sobre resultados de la 1ª evaluación	Resultados escolares. Variables a analizar: concentración, estilo de aprendizaje, comprensión, rendimiento.



Autoconocimiento	Historia Personal y educativa	Reflexión sobre resultados de la 2ª evaluación	Resultados escolares. Variables a analizar: concentración, estilo de aprendizaje, comprensión, rendimiento, habilidades, actitud a las materias...
Información de las opciones académicas y profesionales	Información sobre optativas de 3º	Charla informativa al alumnado sobre optativas de 3º: asignaturas, requisitos, perfiles, opciones...	Powerpoint Orientación
Toma de decisiones	Consejo orientador	Realización del Consejo Orientador con el itinerario más adecuado a seguir en 3º ESO	Modelo Consejo Orientador
Toma de decisiones	Cualquier ámbito del asesoramiento vocacional	Asesoramiento individualizado a alumnos y familias de 2º ESO	Powerpoint Orientación



Ámbito	Contenido	Actividad	Materiales
Autoconocimiento	Historia personal y educativa	Reflexión sobre resultados curso anterior	Documentos e informes tutores/profesores Curso anterior
Autoconocimiento	Evaluación Inicial	Asesoramiento a tutores/profesores sobre cómo coordinar y realizarla Evaluación Inicial	Guion o cuestionario de Evaluación Inicial elaborado por el D.O. con las variables a recoger
Autoconocimiento	Historia personal y educativa	Reflexión sobre resultados de la 1ª evaluación	Resultados escolares. Variables a analizar: concentración, estilo de aprendizaje, comprensión, rendimiento, habilidades, actitud a las materias...
Autoconocimiento	Historia personal y educativa	Reflexión sobre resultados de la 2ª evaluación	Resultados escolares. Variables a analizar: concentración, estilo de aprendizaje, comprensión, rendimiento, habilidades, actitud a las materias...
Información de las opciones académicas y profesionales	Información sobre optativas de 4º	Charla informativa al alumnado sobre optativas de 4º: asignaturas, requisitos, perfiles, opciones	Powerpoint Orientación



Información de las opciones académicas y profesionales	Información sobre optativas de 4º	Charla informativa a familias sobre optativas de 4º: asignaturas, requisitos, perfiles, opciones...	Powerpoint Orientación
Toma de decisiones	Consejo orientador	Realización del Consejo orientador con el itinerario más adecuado a seguir en 4º ESO	Modelo consejo orientador elaborado por el DO
Toma de decisiones	Cualquier ámbito del asesoramiento vocacional	Asesoramiento o individualizado a alumnos y familias de 3º de ESO	Powerpoint Orientación
Toma de decisiones	Consejo orientador	Realización del Consejo orientador con el itinerario más adecuado a seguir en 4º ESO	Modelo consejo orientador
Toma de decisiones	Cualquier ámbito del asesoramiento vocacional	Asesoramiento o individualizado a alumnos y familias de 3º ESO	Powerpoint Orientación

4º ESO

Ámbitos	Contenidos	Actividades	Materiales
Autoconocimiento	Historia personal y educativa	Reflexión sobre resultados curso anterior	Documentos e informes tutores/ profesores curso anterior



Autoconocimiento	Evaluación Inicial	Asesoramiento a tutores/profesores sobre cómo coordinar y realizar la Evaluación Inicial	Guión o cuestionario de Evaluación Inicial elaborado por el D.O. con las variables a recoger
Autoconocimiento	Intereses profesionales	Aplicación colectiva de un cuestionario de intereses profesionales	Cuestionario CIPSA
Autoconocimiento	Historia personal y educativa	Reflexión sobre resultados de la 1ª evaluación	Resultados escolares. Variables a analizar: concentración, estilo de aprendizaje, comprensión, rendimiento, habilidades, actitud a las materias...
Información de las opciones académicas y profesionales	Información sobre Bachillerato	Charla informativa al alumnado sobre Bachillerato: asignaturas, itinerarios, requisitos, perfiles, opciones...	Powerpoint Orientación
Información de las opciones académicas y profesionales	Información sobre Bachillerato	Charla informativa a familias sobre Bachillerato: asignaturas, requisitos, perfiles, opciones...	Powerpoint Orientación
Información de las opciones académicas y profesionales	Bachillerato	Charla de antiguos alumnos del Centro. Entrevista y debate posterior	Antiguos alumnos de varias modalidades y los dos sexos.



Ámbito	Contenido	Actividad	Materiales
Autoconocimiento	Historia personal y educativa	Reflexión sobre resultados curso anterior	Documentos e informes tutores/profesores curso anterior
Información de las opciones académicas y profesionales	Estudios post-obligatorios	Charla informativa al alumnado sobre estudios post-obligatorios: Ramas de conocimiento, grados universitarios, PAU, preinscripción, Formación Profesional, salidas laborales...	Powerpoint Orientación
Autoconocimiento	Historia personal y educativa	Reflexión sobre resultados de la 1ª evaluación	Resultados escolares. Variables a analizar: concentración, estilo de aprendizaje, comprensión, rendimiento, habilidades, actitud a las materias...
Información de las opciones académicas y profesionales	Estudios Universitarios	Visita Campus de Ciudad Real	Concertar transporte, día y hora de la visita, así como contenidos de la misma
Información de las opciones académicas y profesionales	Estudios Universitarios	Charla UCLM: El acceso a la UCLM (Vicerrectorado de estudiantes)	Salón de actos
Autoconocimiento	Historia personal y educativa	Reflexión sobre resultados de la 2ª evaluación	Resultados escolares. Variables a analizar: concentración, estilo de aprendizaje, comprensión, rendimiento, habilidades, actitud a las materias...



Información de las opciones académicas y profesionales	Estudios Universitarios y FPGS	Jornadas de Orientación: profesionales de las distintas ramas de conocimiento contestarán a preguntas de los alumnos/as relacionadas con su profesión y especialidad	Distribución del alumnado en los distintos grupos y listado de preguntas
Toma de decisiones	Tablón de Anuncios "El rincón de Orientación"	Información actualizada de las distintas convocatorias (preinscripción, matriculación, becas ...)	Tablón de anuncios en el IES y BLOG Orientación
Toma de decisiones	Cualquier ámbito del asesoramiento vocacional	Asesoramiento individualizado a alumnos y familias de Bachillerato que lo deseen.	Powerpoint Orientación
Información de las opciones académicas y profesionales.	Estudios post-obligatorios	Visita al Salón del Estudiante de Madrid.	Concertar transporte, día y hora de la visita, así como contenidos de la misma.



Autoconocimiento	Historia personal y educativa	Reflexión sobre resultados de la 2ª evaluación	Resultados escolares. Variables a analizar: concentración, estilo de aprendizaje, comprensión, rendimiento, habilidades, actitud a las materias...
Información de las opciones académicas y profesionales	Formación Profesional de Grado Medio	Charla informativa alumnado sobre F.P.G.M.: asignaturas, itinerarios, requisitos, perfiles, opciones..	Powerpoint Orientación
Información de las opciones académicas y profesionales	Formación Profesional de Grado Medio	Charla informativa a familias sobre F.P.G.M.: asignaturas, itinerarios, requisitos, perfiles, opciones..	Powerpoint Orientación
Toma de decisiones	Consejo orientador	Realización del Consejo orientador con el itinerario más adecuado a seguir al finalizar la etapa	Modelo consejo orientador
Toma de Decisiones	Cualquier ámbito del asesoramiento vocacional	Asesoramiento individualizado a alumnos y familias de Bachillerato	Powerpoint Orientación

FORMACIÓN PROFESIONAL

En Formación profesional, la orientación académica, educativa y profesional se centra en la orientación vocacional y profesional. Esta labor se llevará a cabo en coordinación entre el DO y FOL. Se puede trabajar dos ámbitos:

- a.- Orientación académica posterior a la finalización del ciclo formativo.
- b.- Orientación profesional y vocacional.

Se intervendrá así mismo sobre segundo de Ciclo Formativo de Grado Básico teniendo en cuenta las acciones a realizar con aquel alumnado que no supere el curso y requiera continuar sus estudios en el mismo. Facilitándole la orientación hacia una FP de Grado Básico de otra familia profesional o hacia el mundo laboral. Así mismo se facilitará información sobre la prueba libre para la obtención del Título de Graduado en Secundaria.

A.- ORIENTACIÓN ACADÉMICA. ESTUDIOS POSTERIORES.

Recopilación de posibles estudios de carácter universitario relacionados con el ciclo realizado. Describir las capacidades y competencias de cada uno de los estudios relacionados, así como el perfil profesional adquirido.

Finalidad: mostrar un amplio espectro de posibilidades, ampliar las miras de nuestros alumnos, despertar nuevas inquietudes...

Charlas informativas sobre estudios universitarios para el alumnado.

Presentación Power-Point.

Programa Orienta.

B.- ORIENTACIÓN PROFESIONAL.

Se trata de trabajar dos aspectos principales:

1. Búsqueda de empleo por cuenta ajena.
2. Trabajo por cuenta propia (emprendimiento).

*JORNADAS DE EMPLEO Y MOTIVACIÓN EMPRESARIAL

Dirigidas especialmente a los alumnos de 1º y 2º de los Ciclos Formativos de Grado



Superior. A través de estas jornadas entidades y agentes sociales abordarán temáticas relacionadas con los dos puntos anteriores. Se realizarán en el segundo cuatrimestre.

8.2. COORDINACIÓN Y APOYO A TUTORES/AS Y EQUIPO DOCENTE

A. TUTORES/AS

El Departamento de Orientación apoya a los Tutores en el desarrollo de las funciones que estos tienen encomendadas respecto al POAP. Serán las siguientes:

1. Facilitar documentación y materiales de trabajo.
2. Asesorar sobre metodologías a utilizar.
3. Coordinación sobre contenidos y actividades a distribuir.
4. Criterios y procedimientos de evaluación de actividades.
5. Atención y asesoramiento a alumnos con necesidades educativas especiales .
6. Ayuda al proceso de enseñanza/aprendizaje de la Toma de Decisiones.
7. Asesoramiento sobre la utilización de pruebas específicas de autoconocimiento.
8. Ayuda y asesoramiento al Consejo Orientador...

Las reuniones semanales de coordinación con los Tutores y la Jefa de Estudios que lleva a cabo el Departamento de Orientación serán los momentos elegidos de coordinación, apoyo y evaluación.

B. EQUIPOS DOCENTES

Según la normativa vigente las distintas áreas y materias del currículo deben incorporar contenidos de Orientación Vocacional. Corresponde a los Jefes de Departamento velar para que la programación y desarrollo de las distintas áreas y materias incluyan los anteriores elementos, así como garantizar la difusión de las materias optativas que ofrece su Departamento.

El Departamento de Orientación asesora y apoya a los Departamentos a tal efecto a través de los siguientes momentos de coordinación:

1. Comisión de Coordinación Pedagógica.
2. En las reuniones de la CCP en las que la jefa del Departamento de Orientación puede participar a petición de estos.



El apoyo que desde el Departamento de Orientación se prestará a los equipos docentes al efecto del desarrollo del POAP será el siguiente:

1. Información sobre los contenidos del POAP a desarrollar en las respectivas áreas.
2. Proporciona documentación y materiales.
3. Asesora sobre metodologías y actividades a realizar.
4. Asesoramiento sobre distribución y secuenciación de tales contenidos en el área.
5. Asesoramiento sobre criterios de evaluación, así como los procedimientos más adecuados de evaluación.
6. Proporciona criterios y procedimientos de evaluación conjunta de la eficacia de los contenidos del POAP en las áreas y la elaboración de propuestas de mejora para el próximo curso a incorporar en las Memorias de los Departamentos.

8.3. CONSEJO ORIENTADOR

El **Consejo Orientador** que de forma prescriptiva ha de entregarse al alumnado y familias al finalizar cada uno de los cursos de la ESO viene regulado por la **Ley Orgánica 3/2020**, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación y en el **Decreto 82/2022**, de 12 de julio, por el que se establece la **ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria** en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.

Este último indica: Al final de cada uno de los cursos de Educación Secundaria Obligatoria, se entregará a los padres, madres o tutores legales de cada alumno un consejo orientador, que incluirá una propuesta a padres, madres o tutores legales o, en su caso, al alumno del itinerario más adecuado a seguir, así como la identificación, mediante informe motivado, del grado de logro de los objetivos de la etapa y de adquisición de las competencias correspondientes que justifica la propuesta. Si se considerase necesario, el consejo orientador podrá incluir una recomendación a los padres, madres o tutores legales y, en su caso, al alumnado sobre la incorporación a un Programa de Diversificación Curricular y/o a la Formación Profesional Básica. El consejo orientador se incluirá en el expediente del alumno.



9.- MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA

El equipo docente tomará las medidas oportunas y convenientes de cara a que cualquier alumna o alumno con barreras y potencialidades en el aprendizaje que pueda tener un aprovechamiento adecuado del mismo y alcanzar el máximo desarrollo personal, intelectual, social y emocional, así como los objetivos establecidos con carácter general en los diferentes módulos profesionales.

Para ello se tendrá en cuenta la diversidad del alumnado atendiendo de manera individualizada y personalizada a sus necesidades, procurando la máxima integración del grupo y realizando las adaptaciones metodológicas necesarias.

ACTUACIONES CON ALUMNADO QUE REQUIERE DE MEDIDAS INDIVIDUALIZADAS Y EXTRAORDINARIAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA POR AFRONTAR BARRERAS PARA EL ACCESO AL APRENDIZAJE Y A LA PARTICIPACIÓN.

1. Aumentar las experiencias que tienen que ver con lo laboral sobre el alumnado con barreras en el aprendizaje, aprovechando tanto recursos del departamento de orientación como de áreas eminentemente prácticas y que pueden descubrir habilidades de este alumnado que difícilmente se detectarían siguiendo los mismos contenidos que los seguidos por el resto de alumnado y sin un apoyo mayor.

2. Incrementar la Formación Profesional. Habrá que destacarla como elemento básico en las propuestas curriculares para el alumnado con barreras en el aprendizaje. En la práctica, significará que el equipo de profesores tendría que identificar y posiblemente enriquecer con algunos nuevos contenidos las programaciones del alumnado con barreras en el aprendizaje. Para ello, a través del Equipo de Profesores, coordinado por el profesor-tutor, participando también el profesor de PT y Orientador, se resaltarán todos aquellos contenidos que tienen que asumir para facilitar los **contenidos de formación profesional** de las programaciones de cada área o asignatura, y coordinando la inserción transversal de los contenidos seleccionados de la **Transición a la Vida Adulta y Activa**.

2. Adopción de la doble tutoría por parte del profesor de PT, de forma que aseguremos que los alumnos puedan recibir todos los programas de la acción tutorial (enseñar a pensar, enseñar a convivir, enseñar a tomar decisiones,...) al



mismo tiempo que reciben una atención más individual y personalizada.

3. Continuidad y ajuste del Programa de “Enseñar a Decidirse”, de forma que, huyendo de plantearlo solamente para el último o últimos cursos de la ESO, lo anticiparemos a 1º y 2º (incluso a los últimos cursos de Primaria para ir familiarizando a estos alumnos con responsabilidades laborales, aunque fuera responsabilidad de los Equipos de Orientación). Esto es en su parte lógico llevarlo a cabo con estos alumnos y con todos en general, como hemos planteado a lo largo de nuestro POAP, si tenemos en cuenta el **carácter procesual del proceso de madurez vocacional** que se ha defendido. También **“ajustar”** dicho programa y en general los programas tutoriales, de forma que se incremente el grado de individualización y la cantidad de ayuda y mediación que reciben por parte del equipo docente.

4. Programa exclusivo para la familia de alumnado con barreras en el aprendizaje, donde se garantice que el nivel de información y la oferta de colaboración va a ser la más intensa y personalizada que con el resto de alumnado. Se trata de que la familia tiene que asumir que es un eslabón muy importante en la búsqueda de empleo de sus hijos y la implicación y mediación ha de ser mucho mayor que la del resto de alumnos.

Para ello vamos a proponer que, **a lo largo de los cuatro cursos**, y en especial durante el tiempo que tengan que pasar en el centro, tanto desde la Tutoría como desde el Departamento de Orientación y las respectivas áreas **se ponga el énfasis para informara las familias durante todos los contactos que se tengan en cuestiones como:**

- Capacidades mostradas en las diferentes áreas.
- Intereses mostrados en diferentes campos.
- Habilidades positivas desarrolladas con relación al mundo laboral.
- Posibles vías de búsqueda de empleo (ayuntamientos, centros de formación ocupacional, centros ocupacionales, INEM, asociaciones de distinto tipo...).
- Recursos del entorno (asociaciones, instituciones, administraciones, ayudas, subvenciones, materiales específicos...).



5.Propuesta para formar una Comisión Local, subsidiaria a ser posible del Consejo Escolar, en dónde estarían representadas otras entidades como: centros ocupacionales, centros especiales de empleo, ayuntamientos... que valorasen de forma permanente la situación del Programa, a la vez que hiciese propuestas a los equipos directivos para conseguir de la administración pública o iniciativas privadas los recursos más idóneos para estos alumnos.

Para concluir este apartado, hay que señalar que lo que pretendemos es ofertar una serie de alternativas laborales y profesionales mucho más ajustadas a los perfiles o aprendizajes del alumnado con barreras en el aprendizaje.

10.- EVALUACIÓN DEL POAP

Para ello, seguiremos la Orden 133/2023, de 21 de junio, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, sobre evaluación del personal funcionario docente no universitario de la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha. El Plan de Evaluación de Centros determina los aspectos a evaluar y los organiza en Ámbitos y Dimensiones.

Así, el análisis tiene como objetivo conocer y valorar el desarrollo del POAP, en todos sus ámbitos, desde la funcionalidad y suficiencia de sus objetivos y contenidos, nivel de satisfacción y desde la coherencia con la normativa legal y los principios educativos del Centro. Una vez finalizado el desarrollo del POAP, se tratará de analizar su efectividad,

puesta en práctica, resultados conseguidos a través de la información obtenida con relación a una serie de **criterios e indicadores** específicamente diseñados para tal fin.

Asimismo, para establecer las valoraciones respecto al POAD como tal Documento, el Plan de Evaluación también contempla una serie de **criterios** pertinentes a cada uno de los indicadores:

- La *adecuación* al contexto, a los recursos disponibles y a las finalidades previstas de las medidas propuestas.
- La *coherencia* existente entre el modelo teórico previsto y las medidas puestas en práctica.



- La *funcionalidad* de las medidas a la hora de dar respuesta a situaciones planteadas.
- La *relevancia* de las medidas adoptadas para dar respuesta a las necesidades detectadas.
- La *suficiencia* alcanzada en función de los mínimos considerados como deseables en cantidad y en calidad.
- La *satisfacción* de los participantes con el desarrollo del proceso y con los resultados alcanzados, desde el esfuerzo realizado y las expectativas iniciales.

El Plan de Evaluación también recoge que la Evaluación se llevará a cabo mediante procedimientos y técnicas diversificadas compatibles con el desarrollo de la práctica docente y organizativa y que permitan:

- Obtener una información descriptiva y contrastada de la realidad que permita conocer las opiniones y valoraciones de los diferentes componentes de la comunidad educativa.
- Realizar análisis y valoraciones compartidas que favorezcan una toma de decisiones consensuada.

Una forma factible de realizar la Evaluación es constituir un **Equipo de Evaluación**, formado por 3 ó 4 personas que podrían ser el Orientador/a, u otro miembro del DO, un profesor/a y un Tutor/a. Con esta técnica nos estamos refiriendo al “Método de triangulación” de ELLIOT, que consiste en contrastar la información de varias fuentes con perspectivas distintas y usando una variedad de métodos o instrumentos. Entre los **instrumentos y técnicas** sugeriríamos los siguientes:

- **Observaciones:** realizadas por tutores/as, profesores/as, DO. Objetivas (escalas, registros...) y subjetivas (anecdotarios, diarios...).
- **Entrevistas:** a todos los implicados en los diferentes colectivos.
- **Cuestionarios** para Tutores, Profesores, Padres y Alumnos (se adjunta modelo).
- **Análisis de Documentos** elaborados para el desarrollo del programa (PEC, POAP, programaciones didácticas, actas de evaluación, actas de reuniones de departamentos, de tutores/as, del DO, de CCP...).
- **Sesiones de contraste** o intercambio de opiniones (CCP, Departamentos, tutores, Junta de Evaluación...). Evaluar el Programa en su conjunto o determinados aspectos de éste, en las que se analizarán y estudiarán los

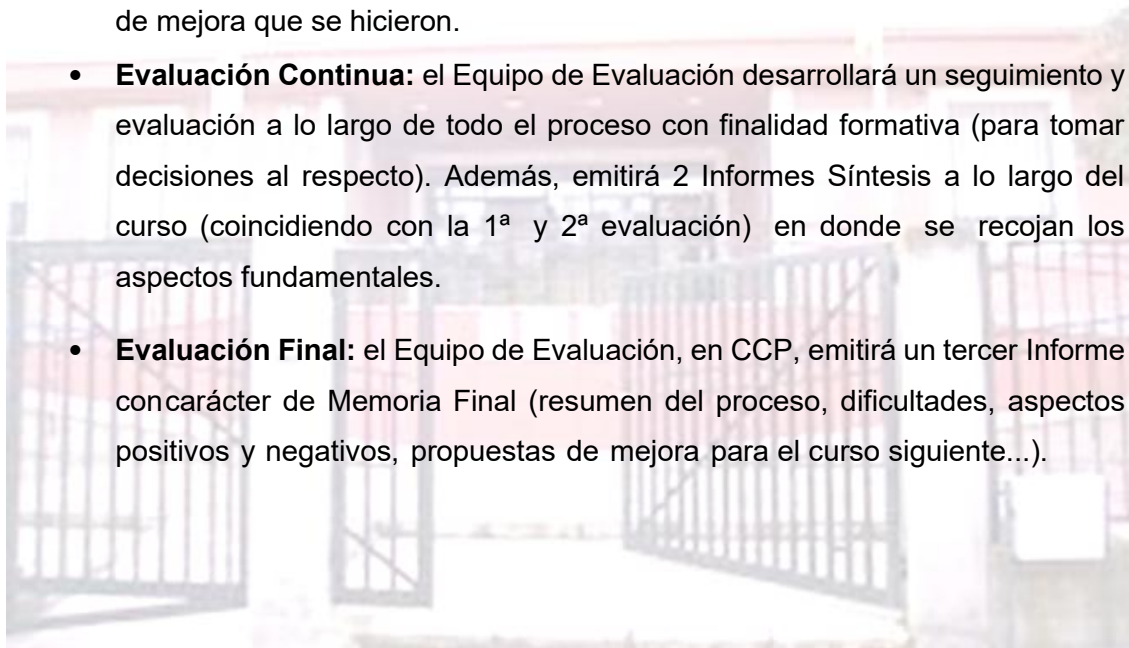


informes totales o parciales efectuados por el Equipo de Evaluación, junto con los datos y opiniones de los distintos departamentos, estamentos y personas del centro educativo.

- **Observadores externos**, muy aconsejado desde métodos cualitativos para utilizar el “método de triangulación” del que hablábamos antes, es posible con algún instrumento que elaboraría el Equipo de Evaluación (profesores no implicados, equipo directivo, Inspección...).

La evaluación tendrá diferentes momentos:

- **Evaluación Inicial:** la valoración se realiza al inicio del Plan de Evaluación mediante un análisis de documentos (POAP y Memoria del año anterior) tras el cual se emitirá un 1º Informe que recogerá las conclusiones y las propuestas de mejora que se hicieron.
- **Evaluación Continua:** el Equipo de Evaluación desarrollará un seguimiento y evaluación a lo largo de todo el proceso con finalidad formativa (para tomar decisiones al respecto). Además, emitirá 2 Informes Síntesis a lo largo del curso (coincidiendo con la 1ª y 2ª evaluación) en donde se recojan los aspectos fundamentales.
- **Evaluación Final:** el Equipo de Evaluación, en CCP, emitirá un tercer Informe con carácter de Memoria Final (resumen del proceso, dificultades, aspectos positivos y negativos, propuestas de mejora para el curso siguiente...).



ANEXO II

PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL





1-. LA TUTORÍA: CONCEPTOS BÁSICOS Y NORMATIVA

2-. PRINCIPIOS Y ÁMBITOS DE ACTUACIÓN

3-. ESTRUCTURAS DE LA ORIENTACIÓN ACADÉMICA, EDUCATIVA Y PROFESIONAL

4-. FUNCIONES DEL TUTOR

5-. ACTIVIDADES DE TUTORÍA



1-. LA TUTORÍA: CONCEPTOS BÁSICOS Y NORMATIVA

La Tutoría constituye un **elemento inherente en la actividad docente dentro de un concepto integral de la educación**. Todo profesor/a debe conseguir que su labor educativa vaya más allá de la mera instrucción o transmisión de conocimientos, ya que, si el **fin último de la educación es el pleno desarrollo de la persona**, supone que también hay que enseñar y aprender valores, normas y actitudes que desarrollen íntegramente al alumno/a. Por tanto, el **PLAN de ACCIÓN TUTORIAL** son el conjunto de actuaciones que contribuyen al desarrollo integral del alumnado (cognitivo, personal y social), a la personalización e individualización de los procesos de enseñanza y aprendizaje y a las tareas de mediación entre alumnado, profesorado y familias.

La Tutoría está actualmente regulada por el **Decreto 92/2022, de 16/08/2022, por el que se regula la organización de la orientación académica, educativa y profesional en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha**. En él se recoge (Cap.1) La orientación académica, educativa y profesional es un **derecho del alumnado que forma parte de la acción educativa y de la práctica docente**. En la Sección 1º, la Orientación académica, educativa y profesional constituye un elemento inherente a la organización y funcionamiento del centro escolar, y para ello, todos los profesionales que trabajan con el alumnado, a través de los diferentes órganos de gobierno y participación correspondientes, deben participar, asumir y compartir las diferentes funciones, contribuyendo al desarrollo de las actividades, planes y programas derivados de los distintos ámbitos de actuación. El Equipo Directivo, con el asesoramiento y colaboración con orientación, debe liderar, impulsar y promover el desarrollo de la labor orientadora, contando con la participación del conjunto de la comunidad educativa.



2-. PRINCIPIOS Y ÁMBITOS DE ACTUACIÓN

La orientación educativa, académica y profesional se desarrollará en los centros docentes sostenidos con fondos públicos no universitarios de la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha desde los principios de: **continuidad, prevención, personalización del proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación, sistematización y planificación, intervención socio-comunitaria e innovación y mejora educativa.**

En el Capítulo II, del D. 92/2022, nos indica los ámbitos de actuación de la orientación académica, educativa y profesional, los cuales son:

- a) La acción tutorial.
- b) Apoyo al Proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación desde un enfoque inclusivo.
- c) Prevención del absentismo, fracaso y abandono educativo temprano.
- d) Mejora de la convivencia a través de la participación activa de la comunidad educativa.
- e) Coeducación y respeto a la diversidad afectivo sexual.
- f) Orientación en la toma de decisiones para el desarrollo académico, educativo y profesional.
- g) Transición entre etapa y proceso de acogida a los diferentes integrantes de la comunidad educativa.
- h) Relaciones con el entorno y coordinación con otras estructuras, servicios, entidades e instituciones
- i) Procesos de innovación, desarrollo tecnológico e investigación.
- j) Apoyo y asesoramiento al equipo directivo, órganos de gobierno y coordinación docente.



3-. ESTRUCTURAS DE LA ORIENTACIÓN ACADÉMICA, EDUCATIVA Y PROFESIONAL

La orientación académica, educativa y profesional se desarrolla a través de un conjunto de estructuras conectadas y coordinadas entre sí que trabajan de forma colaborativa generando redes efectivas de asesoramiento y apoyo para la comunidad educativa en su conjunto, conformando una **Red de Asesoramiento y Apoyo a la Orientación, Convivencia e Inclusión**.

La orientación se estructura en el centro educativo a través de:

- La **acción tutorial** se desarrollará por la totalidad del Equipo Docente, siendo la persona responsable de la tutoría del grupo, la encargada de impulsar el trabajo colaborativo entre todos los profesionales que intervienen y dinamizar las relaciones con la comunidad educativa.

- El **Departamento de Orientación**, órgano de coordinación docente, es la estructura de asesoramiento y apoyo en los IES.

- **Equipos de Coordinación de la Orientación Educativa e Intervención Socioeducativa**, para garantizar la colaboración que favorezcan el diseño y desarrollo de pautas de actuación adaptadas a la diversidad geográfica de nuestra región.

- **Centros de Recursos, Asesoramiento e Innovación Educativa**, trabajarán en colaboración con el resto de estructuras que conforman la RED.

- **Equipos de Atención Educativa**, estructuras de intervención en el contexto del alumnado que lo precise, garantizando el ajuste educativo del alumno, en coordinación con las estructuras de orientación de los centros educativos.

- Desde la **Administración Educativa** encargada de establecer un Plan General de Actuación Anual, con el objeto de garantizar los derechos a la orientación y a la inclusión educativa.

4-. FUNCIONES DEL TUTOR

Y, por último, en la Sección 1º, hace referencia a las **Funciones generales de la persona responsable de la tutoría del grupo:**

- a. Desarrollar con el alumnado los diferentes ámbitos de la orientación.
- b. Participar y coordinar la elaboración, desarrollo y evaluación de los planes de trabajo del alumnado en colaboración con los diferentes profesionales.
- c. Coordinar las actuaciones del equipo docente, la evaluación, la promoción y la toma de decisiones para garantizar la coherencia y la mejora del proceso educativo, tanto a nivel individual como grupal.
- d. Coordinar los procesos de transición entre los diferentes niveles, ciclos, etapas educativas y modalidades de escolarización, así como las actuaciones con el entorno, que faciliten el conocimiento del mismo y la transición entre etapas y al mundo laboral.
- e. Colaborar con el Equipo Directivo para promover la participación de la comunidad educativa y de las familias en la vida del centro propiciando el intercambio de información necesario para ofrecer al conjunto del alumnado una línea educativa común.
- f. Fomentar el desarrollo de prácticas educativas inclusivas, bajo los principios de accesibilidad universal, innovación y participación, que favorezcan el desarrollo integral del alumnado.
- g. Controlar el absentismo escolar, colaborando en las medidas de prevención e intervención recogidas en los documentos programáticos del centro.
- h. Elaborar, revisar, evaluar y coordinar la aplicación de las NCOF específicas de cada aula que serán elaboradas de forma consensuada por el profesorado y el alumnado.
- i. Cuantas otras sean establecidas por la Consejería.

5-. ACTIVIDADES DE TUTORÍA

En Bachillerato, debido a la carencia de hora lectiva de tutoría, se llevarán a cabo prioritariamente las actividades del POAP y aquellas para trabajar temas bajo demanda, para los cuales se pedirán horas al profesorado que imparta docencia a los diferentes grupos.



Castilla-La Mancha



1º ESO

	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
1º SEMANA		- Realización Normas de aula	-Técnicas de estudio	Técnicas de estudio
2º SEMANA	Plan de acogida -Horario de clases -Alumnos/as grupo-clase -Instalaciones del centro - Dinámica inicial.	- Actividad día de la mujer rural	- Actividades Día contra la violencia de género	-Preevaluación
3º SEMANA	Plan de acogida -Cuestionario inicial de alumnado * -Elección del delegado/a de clase	Actividades concienciación del bullying	- Actividades Día contra la violencia de género	- Postevaluación Conclusiones grupo-clase: delegado.
4º SEMANA	Plan de acogida -Normas de convivencia y organización y funcionamiento (NCOF) <u>Partes de incidencia</u>	Técnicas de estudio	Técnicas de estudio	



Castilla-La Mancha



	ENERO	FEBRERO	MARZO
1º SEMANA		-Programa de educación emocional	-Día Internacional para los Derechos de la Mujer (8 marzo)
2º SEMANA	- Resolución pacífica de conflictos.	-Programa de educación emocional	-Preevaluación
3º SEMANA	- Resolución pacífica de conflictos	- Autoconocimiento - Toma de decisiones	- Postevaluación Conclusiones grupo-clase: delegado.
4º SEMANA	Día Internacional de La Paz y la No Violencia -La Paz un reto transversal (Cruz Roja): (http://www.cruzroja.es/portal/page?_pageid=94_12607263&_dad=portal30&_schema=PORTAL30) -Educación para la Paz (http://ntic.educacion.es/v5/web/profesores/secundaria/educacion_para_la_paz/) -Niños soldado	- Orientación Académica y Profesional (Impartido por la Orientadora)	

	ABRIL	MAYO	JUNIO
1º SEMANA	Programa de Educación emocional	Educación afectivo-sexual -Sexpresan (http://ntic.educacion.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2007/sexpresan/)	- Ruta para recoger basura relacionada con el medio ambiente



Castilla-La Mancha



		-Ni ogros ni princesas (https://www.educandoenigualdad.com/wp-content/uploads/2014/02/guia_no_ogros_ni_princesas1069.pdf)	
2º SEMANA	Programa de educación emocional	Las nuevas tecnologías -Plan Director	Evaluación de la tutoría
3º SEMANA		Actividades del medio ambiente Naturaliza- ECOEMBES	Preevaluación
4º SEMANA	-Consumo de drogas (FAD)	Actividades del medio ambiente Naturaliza- ECOEMBES	



2º ESO

	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
1º SEMANA		-Normas de aula -Sociograma -Actividades para la promoción de la convivencia en el centro.	Técnicas de estudio	Técnicas de estudio
2º SEMANA	Plan de acogida -Horario de clases -Alumnos/as grupo-clase	-Día de la mujer rural	-Día Internacional contra la Violencia de Género – Elaboración de un manifiesto contra la Violencia de Género para ser leído en la concentración del día 25 en la plaza del Ayuntamiento y coreografía.	-Preevaluación
3º SEMANA	Plan de acogida -Elección del delegado/a de clase	-Concienciación sobre el bullying	Técnicas de estudio	- Postvaluación Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje 1º Evaluación Conclusiones grupo-clase: Delegado
4º SEMANA	Plan de acogida - NOCF Partes de incidencia -Conocimiento y cohesión de grupo	Técnicas de estudio.	- Técnicas de estudio	

**Castilla-La Mancha**

	ENERO	FEBRERO	MARZO
1º SEMANA		-Programa de educación emocional	-Día Internacional para los Derechos de la Mujer (8 marzo)
2º SEMANA	- Resolución pacífica de conflictos.	-Programa de Educación emocional	- Preevaluación
3º SEMANA	- Resolución pacífica de conflictos.	- Autoconocimiento - Toma de decisiones	- Postevaluación
4º SEMANA	Día Internacional de La Paz y la No Violencia -La Paz un reto transversa: (http://www.cruzroja.es/portal/page?_pageid=94,12607263&_dad=portal30&_schema=PORTAL30)-Educación para la Paz (http://ntic.educacion.es/v5/web/profesores/secundaria/educacion_para_la_paz/) -Niños soldado	- Orientación Académica y Profesional	

	ABRIL	MAYO	JUNIO
1º SEMANA	Programa de Educación emocional	-Educación afectivo-sexual -Ni ogros ni princesas (https://www.educandoenigualdad.com/wp-content/uploads/2014/02/guia_no_ogros_ni_princesas1069.pdf)	- Programa Orienta
2º SEMANA	Programa de educación emocional	Toma de decisiones	- Evaluación de la tutoría
3º SEMANA		-Toma de decisiones	-Preevaluación.
4º SEMANA	-Programa de educación emocional	Actividades del medio ambiente Naturaliza- ECOEMBES Ruta para recoger basura relacionada con el medio ambiente	



Castilla-La Mancha

3º ESO



	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
1º SEMANA		-Normas de aula -Actividades para la promoción de la convivencia en el centro.	Técnicas de estudio	Técnicas de estudio
2º SEMANA	Plan de acogida -Horario de clases -Alumnos/as grupo-clase	-Día de la mujer rural	- Actividades Día contra la violencia de género	- Preevaluación
3º SEMANA	Plan de acogida -Cuestionario inicial de alumnado * -Elección del delegado/a de clase	- Concienciación sobre el bullying	- Actividades Día contra la violencia de género	-Posevaluación Conclusiones grupo-clase: Delegado
4º SEMANA	Plan de acogida -Normas de convivencia organización y funcionamiento (NCOF) Partes de incidencia	Técnicas de estudio	Técnicas de estudio	

	ENERO	FEBRERO	MARZO
1º SEMANA		-Programa de mediación escolar	-Día Internacional de la Mujer
2º SEMANA	-Resolución pacífica de conflictos	- Programa Educación emocional	- Programa de educación emocional
3º SEMANA	-Resolución pacífica de conflictos	- Autoconocimiento Toma de decisiones	- Pre-evaluación
4º SEMANA	-Día Internacional de La Paz y la No Violencia	Día Internacional para los Derechos de la Mujer (8 Marzo)	-Postevaluación



Castilla-La Mancha



	ABRIL	MAYO	JUNIO
1º SEMANA	Programa de educación emocional	Educación afectivo-sexual -Sexpresan (http://ntic.educacion.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2007/sexpresan/) -Ni ogros ni princesas	-Programa Orienta
2º SEMANA	- Programa de educación emocional	-Plan Director	-Evaluación de la tutoría
3º SEMANA	-	- Consumo de drogas	-Preevaluación
4º SEMANA	Programa de educación emocional	Actividades del medio ambiente Naturaliza- ECOEMBES ruta para recoger basura relacionada con el medio ambiente	

4º ESO

	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
1º SEMANA		- Normas de aula -Actividades para promoción de la convivencia en el centro.	- Técnicas de estudio	-Técnicas de estudio
2º SEMANA	Plan de acogida -Horario de clases -Alumnos/as grupo-clase	-Día de la mujer rural	- Actividades Día contra la violencia de género	- Preevaluación

3ª SEMANA	-Cuestionario inicial de alumnado * -Elección del delegado/a de clase	-Concienciación sobre el bullying	- Actividades Día contra la violencia de género.	-Postevaluación Conclusiones grupo-clase: Delegado
4ª SEMANA	-Normas de convivencia y organización y funcionamiento (NCOF) Partes de incidencia	- Concienciación sobre el bullying	- Técnicas de estudio	

	ENERO	FEBRERO	MARZO
1ª SEMANA		- Programa Educación emocional	-Día Internacional para los Derechos de la Mujer (8 Marzo)
2ª SEMANA	- Resolución pacífica de conflictos	Programa Educación emocional	- Pre-evaluación
3ª SEMANA	- Resolución pacífica de conflictos	-Autoconocimiento -Toma de decisiones	Postevaluación
4ª SEMANA	-Día Internacional de La Paz y la No Violencia	- Orientación Académica y Profesional. Conociendo el sistema educativo.	



Castilla-La Mancha



	ABRIL	MAYO	JUNIO
1º SEMANA	Programa de educación emocional	Educación afectivo-sexual: Sexpresan (http://ntic.educacion.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2007/sexpresan/) -Ni ogros ni princesas (https://www.educandoenigualdad.com/wp-content/uploads/2014/02/guia_no_ogros_ni_princesas1069.pdf)	-Programa Orienta
2º SEMANA	Programa de educación emocional	-Plan Director	-Evaluación de la tutoría
3º SEMANA		- Consumo de drogas	-Preevaluación
4º SEMANA	Programa de educación emocional	Actividades del medio ambiente Naturaliza- ECOEMBES	

ANEXO III

PROGRAMACIÓN DE PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA

Curso 2025-2026

1. CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

El número de alumnos que requieren recursos específicos de apoyo educativo al comenzar el curso, en este Centro, para el presente curso escolar 24-25 es de 7, en las materias de Lengua Castellana y Literatura y en Matemáticas; estos alumnos poseen informe psicopedagógico, estando categorizados todos ellos como ACNEE; a lo largo del curso este número podrá variar en función de las necesidades del centro y los alumnos/as.

En el presente curso, se prevén dos modalidades de apoyo:

La primera modalidad de apoyo será presencial dentro del aula.

Los alumnos/as recibirán apoyo en las materias de Lengua y Matemáticas, si bien en la materia de lengua se trabaja de manera transversal, usando materiales y contenidos de otras materias, las ciencias sociales y naturales, y de esta manera optimizar los aprendizajes; así mismo se prioriza la competencia social y la expresión escrita para uno de los alumnos que requiere de una respuesta educativa más específica en función de sus barreras.

La segunda modalidad se realizará fuera del aula ordinaria, realizándose de forma puntual, para lo que se ha dispuesto un aula de Apoyo. Los agrupamientos se han basado en criterios de funcionalidad teniendo en cuenta el área a impartir y cursos, la disponibilidad horaria, así como el nivel de competencia de los alumnos, los apoyos se realizan de manera individual y en pequeño grupo; estos apoyos serán completos para la materia de Lengua Castellana y para las Matemáticas el resto del horario disponible se organizará en función de las necesidades educativas de apoyo que vayan presentando los alumnos/as a lo largo del curso.

El listado de alumnos, que actualmente asiste al aula de apoyo, es el siguiente, con la posibilidad de modificación dependiendo de las dificultades y necesidades que se vayan presentando a lo largo del curso. Dicho listado se ha confeccionado después de haber realizado:

- 1.- Revisión de expedientes.
- 2.- Información recogida de los CEIPs de la comarca a través del Plan de Transición entre Etapas entre primaria y secundaria.
- 3.- Evaluación Inicial.

4.- Decisión consensuada del departamento de orientación, departamento de lengua castellana, departamento de matemáticas, tutorías y jefatura de estudios

ALUMNADO CON BARRERAS DE APRENDIZAJE Y POTENCIALIDADES

La distribución de alumnado que recibe apoyo de PT para este curso 2023/2024 se reparte por cursos de la siguiente manera:

- 3 alumnos/as de 1º ESO.
- 2 alumnos/as de 3º ESO.
- 3 alumnos/as de 4º ESO

Nombre	Curso	Tipo de ACNEAE	NCC	MEDIDAS DE INCLUSIÓN	INFORME/DICTAMEN	AL	PT	ATE
I.H.C	1º ESO	TDAH	1º ESO	Adaptaciones metodológicas	Informe	1h/s	3h/s	
S.P.R	1º ESO	Trastorno leve y moderado del desarrollo del lenguaje y la comunicación	1º ESO	Adaptaciones metodológicas		1h/s	3h/s	
N.M.B	1º ESO	TDAH	1º ESO	Adaptaciones metodológicas	Informe		3h/s	
J.A.M.C	3º ESO	ACNEE TDAH Discapacidad cognitiva	3º ESO	Adaptaciones metodológicas	Informe		5h/s	
F.J.RC.M	3º ESO	ACNEE Discapacidad cognitiva	5º E. P	ACS Adaptaciones metodológicas	Informe y Dictamen		7h/s	
C-R-M	4º ESO	ACNEE TEA	5º EP	ACS Adaptaciones metodológicas	Informe y dictamen	½ h/s	2h/s	SI

T.L. D	4º ESO	ACNEE Discapacidad intelectual	6º EP	ACS Adaptaciones metodológicas	Informe y dictamen	½ h/s	2h/s	
A.A.G	4º ESO (Divers ificació n)	NEE Discapacida dintelectual Disfemia	5º EP	ACS Adaptaciones metodológicas	Inform e y dictam en	1 h/s	4h/s	

2. OBJETIVOS GENERALES DE P.T.

- Potenciar el proceso de socialización.
- Favorecer la inclusión del alumnado con Barreras del Aprendizaje y la Participación en los distintos ámbitos educativos. Por ello se debe primar la atención del especialista en Pedagogía Terapéutica dentro del aula, prestándole los apoyos pertinentes en las materias y sesiones más convenientes, según las potencialidades de cada alumno en concreto, haciendo accesibles los contenidos teniendo en cuenta el DUA.
- Conseguir un nivel de autonomía y hábitos básicos de conducta y trabajo en relación a cada uno de los alumnos.
- Compensar con una acción educativa ajustada a las Barreras del Aprendizaje y la Participación, así como a las potencialidades.
- Dar una respuesta al alumnado con Barreras del Aprendizaje y la Participación en el marco de una actividad conjunta y coordinada por parte de todos los profesionales del centro.
- Proporcionar ayuda en los procesos de planificación educativa, colaborar en la elaboración de los Planes de Trabajo, adaptación de material didáctico, en la evaluación y en el seguimiento del alumnado con Barreras del Aprendizaje y la Participación
- Fomentar la participación de los padres e implicarlos en el proceso educativo de sus hijos.
- Incorporar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y Tecnologías del Aprendizaje y Conocimiento (TAC) como una herramienta útil de trabajo y motivadora en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Participar en los Claustros y sesiones de evaluación aportando aspectos relevantes para la Inclusión Educativa del alumnado y los programas del centro.

3. METODOLOGÍA

Además de los principios generales de intervención educativa (aprendizaje significativo y funcional, flexibilidad, partir de su nivel de desarrollo...), dadas las características de los alumnos priorizaré los siguientes:

- Principio de activación y de lenguaje asociado a la acción, en cualquier aprendizaje hay que poner a los alumnos en contacto con el objeto de estudio.
- Principio de estructuración: presentar la materia fraccionada y nunca pasar al siguiente tramo sin haber adquirido los anteriores.
- Principio de transferencia: es posible que algunos alumnos tengan dificultad para transferir los aprendizajes por sí mismos, por lo que se le favorecerá a través de múltiples experiencias en diferentes contextos.
- Principio de redundancia: hacerle llegar la misma información por diversos canales.
- Motivación al aprendizaje social: hay que reforzar todas las adquisiciones de aprendizajes con estímulos de tipo social y emocional preferiblemente como alabanzas, elogios, muestras de afecto, de aprobación... Construiremos con los alumnos los aprendizajes, partiendo de sus conocimientos previos, siguiendo estrategias metodológicas como:
- Aprendizaje a través de la realización de tareas y actividades significativas. Esta es clave a la hora de incorporar los aprendizajes y de propiciar su generalización. La disponibilidad de gran cantidad de actividades dentro de una coherencia permite asentar los aprendizajes adecuadamente y vertebrar secuenciadamente desde lo más simple a lo más complejo, de lo más concreto a lo más abstracto, de la situación más aislada a la más generalizable.
- Realización de actividades vinculadas a objetivos concretos: La realización de actividades estará ligada a objetivos concretos, de manera que la actividad no sea un mero activismo, sino que exista de manera general una intencionalidad regulada y programada que facilite el progreso personal de los alumnos, sea cual sea el contexto donde se desarrolle la acción.

- Utilización de técnicas de adquisición o modificación de conducta, en su caso, como el refuerzo positivo (aparición de un estímulo positivo inmediatamente después de la conducta que pretendemos conseguir en el niño) o programa de economía de fichas.

Asimismo, se tendrán en cuenta criterios metodológicos como:

✓ Crear ambientes estructurados, que faciliten una percepción y comprensión adecuada de los mismos.

✓ Conocer, anticipar y organizar las diferentes secuencias temporales del día y el trabajo que se va a realizar en cada momento facilitando así el proceso de enseñanzaaprendizaje.

✓ Refuerzos positivos a corto plazo (después de realizar la tarea o al final de la mañana) y a largo plazo (al finalizar la semana).

✓ Respetar su tiempo de fatiga-descanso, intentando que entre el uno y el otro cada vez exista mayor duración.

✓ Actividades sencillas y redundantes que permita seguir el siguiente esquema para la adquisición de nuevos contenidos: Conocimiento previo y ya trabajado → introducción del contenido → Trabajo sobre los conocimientos existentes → contenido nuevo → profundizar en el contenido nuevo asociándolo al ya existente → generalización a otras situaciones.

✓ Los materiales serán atractivos para los alumnos y ajustados a sus necesidades y potencialidades, reduciendo las barreras para el aprendizaje y la participación que pudieran interponerse.

✓ Dejar un espacio para la “Sorpresa y hechos impredecibles”, si fuese necesario. Además, partiendo de las características de algunos alumnos, utilizaremos otras metodologías más concretas como el método TEACCH en el caso de alumnos con TEA y el Lenguaje Natural Asistido (LNA) en el caso del alumno que cuenta con un comunicador robusto.

De manera más individualizada en cada Plan de tRabajo se concretarán los contenidos y los aspectos metodológicos que llevaremos a cabo con cada alumno.

4. ACTIVIDADES

El tipo de actividades a realizar para el desarrollo de cada contenido y la consecución de cada objetivo, así como el nivel de dificultad vienen recogidas en los correspondientes Planes de trabajo.

Secuenciación de las actividades

Actividades de inicio y motivación: para despertar los conocimientos previos y favorecer la motivación.

Actividades de desarrollo: para tomar contacto con los contenidos y tareas.

Actividades de consolidación y ampliación: para afianzar y aplicar los aprendizajes asimilados.

Actividades de refuerzo: cuando el alumno no asimila suficientemente los contenidos.

Actividades de síntesis final: para evaluar los aprendizajes logrados en un momento concreto. Se fomentará tanto la lectura como la escritura

7.EVALUACIÓN

La evaluación tendrá un carácter continuo, sistemático, formativo y global del proceso de enseñanza aprendizaje de los ACNEAES y ACNEES. Para la evaluación de dichos alumnos se tendrán en cuenta los criterios de evaluación establecidos en las correspondientes adaptaciones curriculares.

Estos datos quedarán reflejados en los correspondientes boletines de notas de los alumnos y en los informes de apoyo realizados por la PT, donde quedarán recogidos los contenidos trabajados en el aula de apoyo y el grado de consecución de los mismos.

EVALUACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

La evaluación no sólo debe tener en cuenta las capacidades adquiridas por el alumno, sino a todo el proceso de enseñanza y aprendizaje, incluidos los espacios, los recursos y materiales utilizados, la adecuación de las actividades propuestas, la metodología utilizada, la profesionalidad del profesor, ...

Para evaluar todo el proceso de enseñanza y aprendizaje proponemos utilizar una metodología que permita una amplia participación de los alumnos en todos los sentidos.

Se hará al final de cada trimestre un seguimiento de los objetivos conseguidos, de la metodología utilizada, de las actividades desarrolladas y del grado de consecución por parte de los alumnos, haciendo hincapié en aquellos detalles que tengan que ser mejorados o cambiados, siempre con participación de los alumnos.

Se les hará partícipes de sus necesidades, utilizando el diálogo diario, en las preevaluaciones con el tutor, y por medio de cuestionarios sobre todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se hará al final del trimestre o al inicio del siguiente trimestre, valorando sus propios resultados académicos, y también al final de curso. Los puntos a trabajar con relación a este apartado son los siguientes.

MOTIVACIÓN POR PARTE DEL PROFESOR HACIA EL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO.

INDICADORES	VALORACIÓN (0-5)	PROPUESTAS DE MEJORAS
Motivación inicial de los alumnos		
1.- Presento al principio de cada sesión un plan de trabajo, explicando su finalidad.		
2.- Comento la importancia del tema para la adquisición de las competencias claves y formación del alumnado.		
3.- Diseño situaciones introductorias previas al tema que se va a tratar (trabajos, diálogos, lecturas...)		
4.- Relaciono los temas del área/materia con acontecimientos de la actualidad.		
Motivación durante el proceso		
5- Mantengo el interés del alumnado partiendo de sus experiencias, con un lenguaje claro y adaptado.		



6.- Doy información de los progresos conseguidos, así como de las dificultades encontradas.		
7.- Relaciono con cierta asiduidad los contenidos y actividades con los intereses y conocimientos previos.		
8.-Fomento la participación delalumnado en los debates y argumentosdel proceso de enseñanza.		
Presentación de los contenidos.		
9.- Reflexiono si los contenidos son los indicados para el alumnado.		
10. Estructuro y organizo los contenidosdando una visión general de cada tema (Guiones, mapas conceptuales, esquemas)		

ANEXO IV

PROGRAMACIÓN DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Curso 2025-2026

1. CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

El número de alumnos que requieren recursos específicos de apoyo educativo al comenzar el curso, en este Centro, para el presente curso escolar 25-26 es de 6; a lo largo del curso este número podrá variar en función de las necesidades del centro y los alumnos/as.

En el presente curso, la modalidad de apoyo será directa, se realizará fuera del aula ordinaria para lo que se ha dispuesto un aula de Apoyo. Los agrupamientos se han basado en criterios de funcionalidad teniendo en cuenta el área a impartir y cursos, la disponibilidad horaria, así como el nivel de competencia de los alumnos, los apoyos se realizan de manera individual.

El listado de alumnos, que actualmente asiste al aula de apoyo, es el siguiente, con la posibilidad de modificación dependiendo de las dificultades y necesidades que se vayan presentando a lo largo del curso. Dicho listado se ha confeccionado después de haber realizado:

- 1.- Revisión de expedientes.
- 2.- Información recogida de los CEIPs de la comarca a través del Plan de Transición entre Etapas entre primaria y secundaria.
- 3.- Evaluación Inicial.
- 4.- Decisión consensuada del departamento de orientación, departamento de lengua castellana, departamento de matemáticas, tutorías y jefatura de estudios

ALUMNADO CON BARRERAS DE APRENDIZAJE Y POTENCIALIDADES

La distribución de alumnado que recibe apoyo de AL para este curso 2025/2026 se reparte por cursos de la siguiente manera:

- 2 alumnos/as de 1º ESO.
- 1 alumnos de 3º ESO.
- 2 alumnos de 4º ESO.
- 1 alumno de 2º Diversificación



Nombre	Curso	Tipo de ACNEAE	NCC	MEDIDAS DE INCLUSIÓN	INFORME/DICTAMEN	AL
H.C.I	1º ESO	ACNEE TDAH	1º ESO	Adaptaciones metodológicas	Informe	1h/s
P.R.S	1º ESO	ACNEE TEL	1º ESO	Adaptaciones metodológicas	Informe	1h/s
RC.M.F J	3º ESO	ACNEE Discapacidad cognitiva	4º E. P	ACS Adaptaciones metodológicas	Informe y Dictamen	1h/s
M.R.C	4º ESO	ACNEE TEA	3º y 5º EP	ACS Adaptaciones metodológicas	Informe y dictamen	½ h/s
T.L. D	4º ESO	ACNEE Discapacidad intelectual	3º y 4º EP	ACS Adaptaciones metodológicas	Informe y dictamen	1h/s
A.G. A	4º ESO (Diversificación)	NEE Discapacidad intelectual Disfemia	4º EP	ACS Adaptaciones metodológicas	Informe y dictamen	1h/s

• OBJETIVOS Y ACTUACIONES

- Se establecen los siguientes objetivos y actuaciones generales para el presente curso escolar desde audición y lenguaje:
 - Alcanzar el óptimo desarrollo de las capacidades del alumnado en el campo de la comunicación y el lenguaje.
 - Despertar en el alumnado la conciencia de lo importante que resulta hablar y escribir bien para relacionarnos con los demás.
 - Valorar las dificultades de los alumnos en el ámbito de la comunicación y el



lenguaje, y establecer a partir de las mismas un plan de trabajo específico de trabajo para la superación de las mismas.

- Favorecer la integración de los alumnos con dificultades del lenguaje en el grupo-aula y en la vida del centro.
- Participar en el establecimiento de medidas de prevención y refuerzo con el alumnado que presenta NEAE en el campo de la comunicación y el lenguaje.
- Colaborar con el profesorado y asesorarle en aspectos organizativos y curriculares relativos al campo de la comunicación y el lenguaje.
- Asesorar a las familias con la finalidad de que puedan colaborar de forma activa y eficaz en la superación de las dificultades de lenguaje y comunicación que presenta su hijo/a.
- Mantener las coordinaciones necesarias para dar una adecuada respuesta educativa a este alumnado

Actuaciones:

- Intervención directa al alumnado que presenta NEAE en el ámbito de la comunicación y el lenguaje de forma individual o en pequeño grupo, fuera o dentro del aula según sea necesario.
- Evaluación inicial de los alumnos/as y establecimiento de un plan de trabajo individualizado desde el aula de audición y lenguaje en función de sus necesidades reales.
- Seguimiento de la evolución de los alumnos/as participando en las reuniones de coordinación de tutores/as y departamento de orientación, así como en las sesiones de evaluación inicial y trimestral a lo largo del curso.
- Participación a final de curso en la elaboración del informe final del alumno/a.
- Organización del aula de audición y lenguaje y optimización de los recursos disponibles.
- Colaboración con los tutores/as y resto de profesorado en la adaptación de contenidos, materiales, adaptaciones, etc. cuando se precise.
- Traslado a los tutores/as y resto de profesorado de estrategias y orientaciones para optimizar la respuesta educativa para la atención a la diversidad y a las necesidades de comunicación y lenguaje de los alumnos.
- Participación y colaboración en las propuestas, actuaciones y actividades de atención a la diversidad que se llevan a cabo en el centro.

- Reuniones periódicas con las familias a lo largo del curso.

- **EL AULA DE AUDICIÓN Y LENGUAJE**

La intervención se realizará en el aula de Pedagogía Terapéutica, donde se atenderá al alumnado a nivel individual cuando sea necesario.

Con respecto al aula, se encuentra situada en la primera planta del Instituto.

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL

En la concreción del horario se tienen en cuenta las directrices generales establecidas desde jefatura de estudios así como la organización general del centro como, por ejemplo, para la entrada y la salida, recreos, etc.

El horario será flexible y podrá ser modificado a lo largo del curso escolar en función de las circunstancias y necesidades que puedan plantearse. En líneas generales se tendrá en cuenta para su elaboración:

- a) Las necesidades del alumnado que asiste al aula de audición y lenguaje.
- b) Las orientaciones y recomendaciones de los informes psicopedagógicos.
- c) La coordinación con la PT en aquellos casos que también requieren asistencia al aula de Apoyo.

- **METODOLOGÍA**

Las sesiones de trabajo en el aula de Audición y Lenguaje son de 55 minutos, en ocasiones de 30 minutos, aprovechando cada alumno en función de las necesidades que presente. La temporalización en la intervención será flexible atendiendo a las características y necesidades del alumnado siempre que el horario lo permita o en pequeño grupo cuando las características de la problemática de los alumnos sean similares y siempre que estén dentro del mismo grupo ordinario.

Se procurará distribuir la sesión en distintos tiempos que permitan:

- La revisión y repaso de aquellos contenidos que presenten mayor dificultad

para el alumno y/o para ayudarle en la preparación de posibles exámenes o pruebas que tenga a la vista.

- El trabajo específico de contenidos, técnicas específicas de rehabilitación logopédica, estrategias para la mejora de la comunicación en distintas situaciones, etc.

Se promoverá en todo momento la participación activa del alumno, así como la motivación del mismo en la construcción de los aprendizajes y para la superación de sus dificultades.

Se trabajará con materiales y contenidos específicos, pero teniendo en cuenta siempre que sea posible todo aquello que el alumno está realizando en el aula en cada momento para seguir el ritmo del resto del grupo-clase.

Se plantearán para cada alumno objetivos y tareas de aprendizaje realistas de modo que se garanticen el logro y la superación de los mismos y, en consecuencia, se desarrolle la motivación hacia los aprendizajes y la autoestima positiva del alumno.

Se partirá de las habilidades y conocimientos previos de los alumnos, así como desde sus intereses y la funcionalidad de los aprendizajes para garantizar la significatividad de los mismos.

Se tendrá especialmente en cuenta la relación con las familias para dar continuidad a las habilidades logradas y generalizarlas en otros contextos, trabajando desde el ámbito educativo y familiar en la misma dirección siempre que sea posible. En la entrevista inicial se recogerá información relevante del ámbito familiar y se dará a conocer a los padres aspectos generales del trabajo que se llevará a cabo con sus hijos, las vías de comunicación (hora de atención a padres, vía telefónica, correo electrónico,) a las que pueden recurrir para tratar cualquier aspecto que pueda surgir a lo largo del curso, etc.

Se usarán las nuevas tecnologías como recurso especialmente motivador y que garantiza la accesibilidad y el refuerzo de los aprendizajes.

- **ACTIVIDADES**

Las actividades serán cortas y motivantes. Se respetará la secuencia lógica de actividades que partirán de las más simples hasta llegar a las más complejas. Se trabajará inicialmente centrando la atención en una sola tarea, cuando no existan problemas en ello, podemos empezar a trabajar para que fije la atención en dos tareas

a la vez. Las actividades que se plantean en los programas de lenguaje deben ser sugerentes para provocar en el sujeto el interés por la comunicación. Además, se debe establecer un clima de confianza y seguridad con el alumno teniendo en cuenta las deficiencias o dificultades que pudiera presentar, lo cual condicionaría propuesta de actividades. Se propondrán actividades:

- Para adquirir una adecuada articulación y voz, encaminadas a la relajación de los órganos fono articulatorios para una correcta emisión durante la fonación
- Encaminadas a desarrollar una adecuada discriminación auditiva.
- Para trabajar la adquisición y mejora del lenguaje en general, frases, adquisición de vocabulario funcional de su propio entorno.
- Para favorecer el desarrollo de un lenguaje espontáneo.

- **EVALUACIÓN**

Para el proceso de evaluación contaremos con las orientaciones de la orientadora, en caso necesario, y con la evaluación psicopedagógica, además de con el resto de informes y pruebas que tenga el alumno. La evaluación del alumno se realizará en tres momentos:

- **Evaluación inicial:** Partiremos siempre de la evaluación psicopedagógica del alumno. Como maestra de A.L., antes de nuestra actuación se deberá realizar una evaluación inicial al alumno en la que evaluaremos aspectos lingüísticos y aspectos no lingüísticos del lenguaje.
- **Evaluación continua:** Que nos informa sobre la evolución del alumno, el grado de consecución de los objetivos y contenidos planificados y la eficacia de los procedimientos de intervención utilizados, de forma continua. Este tipo de evaluación nos permite ir introduciendo modificaciones en los elementos de la programación a lo largo de la intervención, en función de los resultados de la misma.
- **Evaluación final:** Servirá para redactar el informe final del alumno en el que se especificarán los aspectos de la comunicación y el lenguaje que se han trabajado con el alumno, conseguidos y no conseguidos, así como las orientaciones para el tutor y la familia. En el caso de que un alumno no esté diagnosticado, pero, el profesor y los padres, detectan dificultades o alteraciones de comunicación, lenguaje o habla, se seguirá el siguiente.

- **PROCESO:**

- Demanda de evaluación por parte del profesor, que debe ser comentada a la familia y autorizada.
- Descripción del profesor, de los problemas o dificultades que observa en el niño, aportando todas las informaciones relacionadas con el caso.
- Aplicación de pruebas y test de lenguaje.
- Análisis de los resultados, conclusión y determinación de la necesidad o no de intervención y en que ámbitos se debe realizar.
- Devolución de la información al tutor y a la familia, incluyendo las orientaciones que se consideran oportunas.
- Establecer el programa de intervención.

Al finalizar cada uno de los trimestres se considerará al alumnado que puede ser dado de alta del apoyo de Audición y Lenguaje.

Instrumentos de evaluación

Los instrumentos que utilizaré para llevar a cabo la evaluación serán muy variados y motivadores para los alumnos. Además de utilizar el material de clase como el ordenador, utilizaremos otra clase de pruebas como:

- Test y Pruebas de lenguaje
- Pruebas fonológicas: RFI y ELCE.
- Test de lenguaje: ELCE, BLOC, ITPA.
- Test del lenguaje escrito: TECI.
- Pruebas para la discriminación auditiva: Evaluación de la Discriminación Auditiva y Fonológica.
- Escalas de desarrollo.
- Cuestionarios.
- Registros de las sesiones de intervención.
- Grabaciones



Castilla-La Mancha



ANEXO V

PROGRAMACIÓN DE LA AUXILIAR TÉCNICA EDUCATIVA

Curso 2025-2026



1. DATOS DEL ALUMNO/A.		
APELLIDOS/NOMBRE	L.M.M	
FECHA DE NACIMIENTO	17/09/2012	
CENTRO EN EL QUE ESTÁ ESCOLARIZADO/A	IES. Mercurio (Almadén)	ETAPA/NIVEL 2º ESO
LOCALIDAD/ PROVINCIA	ALMADÉN, CIUDAD REAL	
BARRERAS DE APRENDIZAJE	ACNEAE con NEEs asociadas a discapacidad motórica	
FECHA DE EVALUACIÓN PSICOPÉDAGÓGICA Y DICTAMEN	20/02/2024	
2. OBJETIVOS GENERALES.		
<ul style="list-style-type: none">. Colaborar en los traslados, entradas y salidas al centro, con el objetivo de facilitar su desplazamiento autónomo.. Eliminar las barreras que le impidan al alumno ser autónomo.. Favorecer su autonomía personal del entorno en las salidas y excursiones programadas en la PGA.. Promover una comunicación continua con su familia.. Mantener una estrecha comunicación con los especialistas que la atienden, tanto dentro como fuera del centro.		

3. PLAN DE ACTUACIÓN

Según los objetivos planteados el plan de actuación se centra en:

- Acompañamiento en la entrada y salida del centro educativo desde el autobús escolar.
- Acompañamiento dentro del IES donde el alumno encuentra barreras como el acceso al aula de música.
- Traslado en silla de ruedas en los momentos en los que el alumno lo precise.
- Colaborar con la fisioterapeuta en la eliminación de barreras.
- Comunicación con las familias mediante llamadas de teléfono y por correo electrónico.
- Participar en las reuniones donde se aborden temas relacionados con los alumnos con necesidades educativas especiales que atiende, informando del seguimiento y aplicación de la labor desarrollada.

4. MATERIAL.

Utilizaremos los siguientes recursos para compensar sus barreras sociales y para el aprendizaje

- Coordinación: Llamadas telefónicas para estar al corriente del estado socioemocional del alumno y los problemas que pudieran tener lugar en el centro educativo.

5.EVALUACIÓN

La evaluación del alumno será continua y global y se realizará trimestralmente y al final de curso. El principal instrumento de evaluación será la observación directa para valorar su nivel de autonomía en los desplazamientos.



1. DATOS DEL ALUMNO/A.		
APELLIDOS/NOMBRE	M. R. C.	
FECHA DE NACIMIENTO	01/05/2008.	
CENTRO EN EL QUE ESTÁ ESCOLARIZADO/A	IES. Mercurio (Almadén)	ETAPA/NIVEL 4º ESO
LOCALIDAD/ PROVINCIA	ALMADÉN, CIUDAD REAL	
BARRERAS DE APRENDIZAJE	ACNEAE con NEEs asociadas a Trastorno del Espectro Autista	
2. OBJETIVOS GENERALES		
<p>1. Acompañar en los traslados, entradas y salidas al centro, con el objetivo de fomentar su desplazamiento autónomo.</p> <p>2. Favorecer su autonomía personal, su socialización y el conocimiento del entorno en las salidas, excursiones programadas en la PGA.</p> <p>3. Desarrollar sus habilidades sociales y promover la resolución pacífica de conflictos.</p> <p>4. Potenciar el desarrollo de habilidades de autonomía personal y de autocuidado.</p> <p>5. Promover una comunicación continua con su familia, manteniéndola informada del progreso del alumno en su proceso de aprendizaje.</p> <p>6. Mantener una estrecha comunicación con los especialistas que la atienden, tanto dentro como fuera del centro.</p>		
3. PLAN DE ACTUACIÓN.		
<p>Según los objetivos planteados el plan de actuación se centra en:</p> <ul style="list-style-type: none">- Observación directa fuera y dentro del aula para comprobar su adaptación al centro.- Colaboración con la especialista en Pedagogía Terapéutica en la		



elaboración de materiales curriculares.

- Comunicación con las familias mediante llamadas de teléfono y a través de whatsapp y por correo electrónico.
- Participación en las reuniones donde se aborden temas relacionados con los alumnos con necesidades educativas especiales que atiende, informando del seguimiento y aplicación de la labor desarrollada.
- Colaboración en la adquisición de hábitos de conducta y habilidades comunicativas que favorezcan su inclusión tanto en su grupo-clase como en el resto del centro.
- Mantenimiento de su propio bienestar físico y de adecuadas normas de seguridad.

4. MATERIAL.

El trabajo con este alumno se realizará utilizando los siguientes recursos

- Recursos y materiales escolares.
- Materiales audiovisuales, vídeos y juegos interactivos como herramientas para promover el aprendizaje.

5. EVALUACIÓN.

La evaluación del alumno será continua y global y se realizará trimestralmente y al final de curso. Los principales instrumentos de evaluación serán la observación directa.



Castilla-La Mancha



ANEXO VI

PLAN DE TRABAJO FISOTERAPEUTA EDUCATIVO

Curso 2025-2026



DATOS DEL ALUMNO			
CENTRO EDUCATIVO	IES "MERCURIO"	CURSO	2º ESO
NOMBRE Y APELLIDOS	L.M.M.	FECHA DE NACIMIENTO	17/09/2012
NEE	DISCAPACIDAD MOTÓRICA	FECHA DEL DICTAMEN	12/06/2018
PLAN DE TRABAJO	<p>Durante el curso 2025-2026 se trabajará para conseguir los siguientes objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none">- L. es capaz de desplazarse por el centro manteniendo una adecuada actitud postural, mientras carga su mochila.- L. mantiene una adecuada higiene postural en el centro educativo.- L. manipula de forma adecuada el material escolar de la asignatura de artística.- L. manipula de forma adecuada el material escolar de la asignatura de tecnología.- L. juega a diferentes deportes con balón en educación física.- L. realiza las diferentes actividades curriculares de la asignatura de educación física. <p>Por otro lado, se incluyen diferentes medidas de inclusión educativa a nivel de aula (realización de descansos activos), centro (rampas de acceso al centro educativo, barandillas en escalera), e individuales (programa de fisioterapia individual,</p>		



	<p>adaptación de las tareas de educación física y artística que precise, banco no giratorio en el taller, uso de archivador común para reducir el peso de la mochila, taquilla en aula, doble juego de libros, inclusión de material deportivo adaptado a sus necesidades: balón más blando en baloncesto, dispone de patinete a motor para realizar desplazamientos de larga distancia o para desplazarse en los casos que precise por presentar problemas con las prótesis, acompañamiento de ATE al autobús en entrada y salida en días de lluvia/los padres lo traerán al colegio en los días de lluvia).</p> <p>Además, se entregan pautas a los docentes que atienden al alumno, se informa de las funciones de la fisioterapeuta en el entorno educativo y la posibilidad de valorar el desempeño de las actividades en las que el alumno presente dificultad, para introducir las correspondientes adaptaciones.</p>
HORARIO	1 sesión de atención directa semanal. 1 sesión de atención indirecta semanal. Iniciales L.M.M. en horario.
OBSERVACIONES (Informes médicos, datos de interés:...)	Intervención quirúrgica cardíaca en octubre 2024. Patología cardíaca: Se debe de prestar atención al nivel de fatiga del alumno, reduciendo la intensidad en las actividades aeróbicas de educación física.
SEGUIMIENTO/ EVALUACIÓN	Coordinación con el equipo docente, auxiliar técnico educativo, familia, para establecer cauces de comunicación y pautas para favorecer la evolución positiva del alumno a nivel motor.

ANEXO VII

ÁMBITOS LINGÜÍSTICO SOCIAL Y CIENTÍFICO MATEMÁTICO

Curso 2025-2026

Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ALS.B1	A. Ciencias Sociales.	
4.ALS.B1.SB1	Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales: procedimientos, términos y conceptos.	
4.ALS.B1.SB2	Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El problema de la desinformación. El estudio del entorno local y regional.	
4.ALS.B1.SB3	Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. La Prehistoria en España y en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.	
4.ALS.B1.SB4	Las raíces clásicas del mundo occidental: las instituciones, el pensamiento y el arte greco-latino. El legado grecolatino en España y Castilla-La Mancha.	
4.ALS.B1.SB5	Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional: causas y consecuencias sociales, políticas, económicas y culturales.	
4.ALS.B1.SB6	Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto.	
4.ALS.B1.SB7	La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. El problema de la España vaciada y su repercusión en Castilla-La Mancha.	
4.ALS.B1.SB8	Organización social y política a lo largo de la historia: la transformación política del ser humano, desde la servidumbre a la ciudadanía. La ley como contrato social.	
4.ALS.B1.SB9	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales, entre otros.	
4.ALS.B1.SB10	La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico, tanto cultural como natural, con especial atención al entorno más cercano. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. La relación del ser humano y la naturaleza, a lo largo de la historia.	
4.ALS.B1.SB13	España en Europa y el mundo. La seguridad y la cooperación internacional. Los compromisos internacionales de España. La resolución pacífica de los conflictos. El papel de España y Castilla-La Mancha en el presente y el futuro de la UE.	
4.ALS.B1.SB11	El proceso de construcción europea: integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. Ciudadanía europea y global: ideas y actitudes para la formación de una identidad común.	
4.ALS.B1.SB14	El sistema democrático: su construcción, sus principios básicos y distintos modelos. Instituciones y organizaciones democráticas. La Constitución española y el ordenamiento normativo autonómico, nacional y supranacional. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha.	
4.ALS.B1.SB12	La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.	
4.ALS.B1.SB15	Valores, derechos y deberes democráticos. La ciudadanía democrática: la participación, participación en proyectos comunitarios, la responsabilidad cívica y ecosocial.	
4.ALS.B1.SB16	La Declaración Universal de los Derechos Humanos: origen y justificación.	
4.ALS.B1.SB17	El problema de la desigualdad. La solidaridad con colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.	
4.ALS.B1.SB18	Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El respeto por las minorías étnicas. La crítica al eurocentrismo.	
4.ALS.B1.SB19	El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. El reconocimiento de los derechos LGTBIQ+.	
4.ALS.B1.SB20	La emergencia climática y los problemas ecosociales. La conciencia ambiental. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Los efectos de la globalización en las sociedades actuales.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ALS.B2	B. Comunicación en lengua castellana: 1. Alfabetización mediática e informacional.	
4.ALS.B2.SB1	Estrategias de búsqueda y selección de información fiable, pertinente y de calidad.	
4.ALS.B2.SB2	Aspectos básicos de la propiedad intelectual.	
4.ALS.B2.SB3	Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación.	
4.ALS.B2.SB4	Estrategias de organización de la información: notas, esquemas, mapas conceptuales y resúmenes, entre otras.	
4.ALS.B2.SB5	Tecnologías de la información. Dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales de búsqueda de información.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ALS.B3	B. Comunicación en lengua castellana: 2. Comunicación.	
4.ALS.B3.SB1	Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos.	
4.ALS.B3.SB2	Contexto de comunicación: grado de formalidad de la situación; carácter público o privado; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canales de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.	
4.ALS.B3.SB3	Secuencias textuales básicas, con especial atención a las expositivas y argumentativas.	
4.ALS.B3.SB4	Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual.	
4.ALS.B3.SB5	Géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación, con especial atención a los actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor, como la discrepancia, la queja, la orden y la reprobación.	
4.ALS.B3.SB6	Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.	
4.ALS.B3.SB7	Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el currículum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo.	
4.ALS.B3.SB8	Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso.	
4.ALS.B3.SB9	Comprensión oral: sentido global del texto. Selección de la información relevante. La intención del emisor. Producción oral formal. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.	
4.ALS.B3.SB10	Comprensión lectora: sentido global del texto. La intención del emisor.	
4.ALS.B3.SB11	Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.	
4.ALS.B3.SB12	Corrección gramatical y ortográfica. Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. Uso de diccionarios, manuales de consulta y correctores ortográficos en soporte digital.	
4.ALS.B3.SB13	Autoconfianza: puesta en valor de puntos fuertes. El error en la comunicación como oportunidad de mejora.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ALS.B4	B. Comunicación en lengua castellana: 3. Educación literaria.	
4.ALS.B4.SB1	Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio literario tanto nacional como universal y de la literatura actual, inscritas en un itinerario temático o de género.	
4.ALS.B4.SB2	Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Discusiones o conversaciones literarias.	
4.ALS.B4.SB3	Construcción del sentido de la obra, a partir del análisis de sus elementos formales y contextuales. Efectos de sus recursos expresivos en la recepción.	
4.ALS.B4.SB4	Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural, para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas.	
4.ALS.B4.SB5	Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora y de diferentes formas de apropiación y recreación de los textos leídos.	
4.ALS.B4.SB6	Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ALS.B5	B. Comunicación en lengua castellana: 4. Reflexión sobre la lengua.	
4.ALS.B5.SB1	Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Biografía lingüística.	
4.ALS.B5.SB2	Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Las lenguas de signos. Exploración y cuestionamiento de prejuicios y estereotipos lingüísticos.	
4.ALS.B5.SB3	Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas, teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado) y su organización en el discurso (orden de las palabras y conexión entre los componentes oracionales).	
4.ALS.B5.SB4	Procedimientos de adquisición y formación de palabras. Reflexión sobre los cambios en su significado, las relaciones semánticas entre palabras y sus valores denotativos y connotativos, en función del contexto y el propósito comunicativo.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ALS.B6	C. Comunicación en lengua extranjera.	
4.ALS.B6.SB1	Autoconfianza. El error como instrumento de mejora.	
4.ALS.B6.SB2	Estrategias básicas para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.	

4.ALS.B6	C. Comunicación en lengua extranjera.
4.ALS.B6.SB3	Funciones comunicativas básicas, entre otras: saludar, despedirse y presentarse; describir a personas, objetos y lugares; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información; dar instrucciones y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias.
4.ALS.B6.SB4	Modelos contextuales y géneros discursivos comunes en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tanto del ámbito personal como del ámbito profesional de especialización.
4.ALS.B6.SB5	Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades, tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, las relaciones lógicas básicas, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación.
4.ALS.B6.SB6	Léxico, frases y expresiones de uso común en el ámbito personal y en diferentes ámbitos.
4.ALS.B6.SB7	Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.
4.ALS.B6.SB8	Convenciones ortográficas básicas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.
4.ALS.B6.SB9	Cortesía lingüística y etiqueta digital.
4.ALS.B6.SB10	Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; plataformas virtuales tanto de interacción como de colaboración para el aprendizaje y la comunicación.
4.ALS.B6.SB11	Estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta, de forma comprensible, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
4.ALS.B6.SB12	Estrategias básicas para identificar, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, entre otras) a partir de la comparación de las lenguas y variedades lingüísticas que conforman el repertorio lingüístico personal.
4.ALS.B6.SB13	Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, relativos tanto a la vida cotidiana como a situaciones propias de distintos ámbitos.
4.ALS.B6.SB14	Estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística y cultural.

1	Unidad de Programación: LA HISTORIA DE LOS AMORES IMPARABLES		1ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	4.ALS.B1.SB1	Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales: procedimientos, términos y conceptos.		
	4.ALS.B1.SB2	Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El problema de la desinformación. El estudio del entorno local y regional.		
	4.ALS.B1.SB5	Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional: causas y consecuencias sociales, políticas, económicas y culturales.		
	4.ALS.B2.SB1	Estrategias de búsqueda y selección de información fiable, pertinente y de calidad.		
	4.ALS.B2.SB2	Aspectos básicos de la propiedad intelectual.		
	4.ALS.B2.SB3	Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación.		
	4.ALS.B2.SB4	Estrategias de organización de la información: notas, esquemas, mapas conceptuales y resúmenes, entre otros.		
	4.ALS.B3.SB1	Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos.		
	4.ALS.B3.SB10	Comprensión lectora: sentido global del texto. La intención del emisor.		
	4.ALS.B3.SB11	Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.		
	4.ALS.B3.SB12	Corrección gramatical y ortográfica. Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. Uso de diccionarios, manuales de consulta y correctores ortográficos en soporte digital.		
	4.ALS.B3.SB13	Autoconfianza: puesta en valor de puntos fuertes. El error en la comunicación como oportunidad de mejora.		
	4.ALS.B3.SB2	Contexto de comunicación: grado de formalidad de la situación; carácter público o privado; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.		
	4.ALS.B3.SB5	Géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación, con especial atención a los actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor, como la discrepancia, la queja, la orden y la reprobación.		
	4.ALS.B3.SB6	Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.		
	4.ALS.B3.SB7	Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo.		
	4.ALS.B3.SB8	Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso.		
	4.ALS.B3.SB9	Comprensión oral: sentido global del texto. Selección de la información relevante. La intención del emisor. Producción oral formal. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.		
	4.ALS.B4.SB1	Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio literario tanto nacional como universal y de la literatura actual, inscritas en un itinerario temático o de género.		
	4.ALS.B4.SB2	Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Discusiones o conversaciones literarias.		
	4.ALS.B4.SB3	Construcción del sentido de la obra, a partir del análisis de sus elementos formales y contextuales. Efectos de sus recursos expresivos en la recepción.		
	4.ALS.B4.SB4	Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural, para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas.		
	4.ALS.B4.SB5	Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora y de diferentes formas de apropiación y recreación de los textos leídos.		
	4.ALS.B4.SB6	Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.		
	4.ALS.B5.SB1	Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Biografía lingüística.		
	4.ALS.B5.SB2	Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Las lenguas de signos. Exploración y cuestionamiento de prejuicios y estereotipos lingüísticos.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.		20	
	4.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.		20	
	4.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.		10	
	4.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnolingüísticas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.		10	
	4.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.		10	

1				
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.			
4.ALS.CE5.CR1	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR2	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR3	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR4	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR5	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	10		
4.ALS.CE6.CR2	Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE6.CR3	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE6.CR4	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	10		
4.ALS.CE8.CR2	Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.	50	MEDIA ARITMÉTICA	

2	Unidad de Programación: A PUNTO DE SER BOSQUE		1ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	4.ALS.B1.SB1	Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales: procedimientos, términos y conceptos.		
	4.ALS.B1.SB15	Valores, derechos y deberes democráticos. La ciudadanía-a democrática: la participación, participación en proyectos comunitarios, la responsabilidad ética y ecosocial.		
	4.ALS.B1.SB16	La Declaración Universal de los Derechos Humanos: origen y justificación.		
	4.ALS.B1.SB17	El problema de la desigualdad. La solidaridad con colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.		
	4.ALS.B1.SB2	Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El problema de la desinformación. El estudio del entorno local y regional.		
	4.ALS.B1.SB5	Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional: causas y consecuencias sociales, políticas, económicas y culturales.		
	4.ALS.B1.SB9	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales, entre otros.		
	4.ALS.B2.SB1	Estrategias de búsqueda y selección de información fiable, pertinente y de calidad.		
	4.ALS.B2.SB2	Aspectos básicos de la propiedad intelectual.		
	4.ALS.B2.SB3	Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación.		
	4.ALS.B2.SB4	Estrategias de organización de la información: notas, esquemas, mapas conceptuales y resúmenes, entre otras.		
	4.ALS.B2.SB5	Tecnologías de la información. Dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales de búsqueda de información.		
	4.ALS.B3.SB10	Comprensión lectora: sentido global del texto. La intención del emisor.		
	4.ALS.B3.SB11	Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.		
	4.ALS.B3.SB12	Corrección gramatical y ortográfica. Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. Uso de diccionarios, manuales de consulta y correctores ortográficos en soporte digital.		
	4.ALS.B3.SB13	Autoconfianza: puesta en valor de puntos fuertes. El error en la comunicación como oportunidad de mejora.		
	4.ALS.B3.SB2	Contexto de comunicación: grado de formalidad de la situación; carácter público o privado; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.		
	4.ALS.B3.SB3	Secuencias textuales básicas, con especial atención a las expositivas y argumentativas.		
	4.ALS.B3.SB5	Géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación, con especial atención a los actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor, como la discrepancia, la queja, la orden y la reprobación.		
	4.ALS.B3.SB6	Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.		
	4.ALS.B3.SB7	Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo.		
	4.ALS.B3.SB8	Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso.		
	4.ALS.B3.SB9	Comprensión oral: sentido global del texto. Selección de la información relevante. La intención del emisor. Producción oral formal. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.		
	4.ALS.B4.SB1	Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio literario tanto nacional como universal y de la literatura actual, inscritas en un itinerario temático o de género.		
	4.ALS.B4.SB2	Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Discusiones o conversaciones literarias.		
	4.ALS.B4.SB3	Construcción del sentido de la obra, a partir del análisis de sus elementos formales y contextuales. Efectos de sus recursos expresivos en la recepción.		
	4.ALS.B4.SB4	Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural, para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas.		
	4.ALS.B4.SB5	Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora y de diferentes formas de apropiación y recreación de los textos leídos.		
	4.ALS.B4.SB6	Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.		
	4.ALS.B5.SB3	Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas, teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado) y su organización en el discurso (orden de las palabras y conexión entre los componentes oracionales).		
	4.ALS.B5.SB4	Procedimientos de adquisición y formación de palabras. Reflexión sobre los cambios en su significado, las relaciones semánticas entre palabras y sus valores denotativos y connotativos, en función del contexto y el propósito comunicativo.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.		20	
	4.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.		20	
	4.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.		10	
	4.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política	33,33	MEDIA ARITMÉTICA

2				
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.			
4.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías étnicas.	33,33		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%		Cálculo valor CR
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	10		
4.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%		Cálculo valor CR
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	10		
4.ALS.CE5.CR1	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE5.CR2	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE5.CR3	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE5.CR4	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE5.CR5	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%		Cálculo valor CR
4.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	10		
4.ALS.CE6.CR1	Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.	25		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE6.CR2	Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.	25		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE6.CR3	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE6.CR4	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%		Cálculo valor CR
4.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	10		
4.ALS.CE8.CR2	Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.	50		MEDIA ARITMÉTICA

3	Unidad de Programación: YA NI CERRAMOS LOS OJOS		1ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	4.ALS.B1.SB1	Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales: procedimientos, términos y conceptos.		
	4.ALS.B1.SB15	Valores, derechos y deberes democráticos. La ciudadanía-a democrática: la participación, participación en proyectos comunitarios, la responsabilidad cívica y ecosocial.		
	4.ALS.B1.SB18	Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El respeto por las minorías- etnolingüísticas. La crítica al eurocentrismo.		
	4.ALS.B1.SB2	Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso crítico de la información. El problema de la desinformación. El estudio del entorno local y regional.		
	4.ALS.B1.SB5	Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional: causas y consecuencias sociales, políticas, económicas y culturales.		
	4.ALS.B1.SB9	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales, entre otros.		
	4.ALS.B2.SB1	Estrategias de búsqueda y selección de información fiable, pertinente y de calidad.		
	4.ALS.B2.SB2	Aspectos básicos de la propiedad intelectual.		
	4.ALS.B2.SB3	Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación.		
	4.ALS.B2.SB4	Estrategias de organización de la información: notas, esquemas, mapas conceptuales y resúmenes, entre otras.		
	4.ALS.B2.SB5	Tecnologías de la información. Dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales de búsqueda de información.		
	4.ALS.B3.SB1	Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos.		
	4.ALS.B3.SB10	Comprensión lectora: sentido global del texto. La intención del emisor.		
	4.ALS.B3.SB11	Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.		
	4.ALS.B3.SB12	Corrección gramatical y ortográfica. Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. Uso de diccionarios, manuales de consulta y correctores ortográficos en soporte digital.		
	4.ALS.B3.SB13	Autoconfianza: puesta en valor de puntos fuertes. El error en la comunicación como oportunidad de mejora.		
	4.ALS.B3.SB2	Contexto de comunicación: grado de formalidad de la situación; carácter público o privado; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.		
	4.ALS.B3.SB3	Secuencias textuales básicas, con especial atención a las expositivas y argumentativas.		
	4.ALS.B3.SB4	Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual.		
	4.ALS.B3.SB5	Géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación, con especial atención a los actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor, como la discrepancia, la queja, la orden y la reproche.		
	4.ALS.B3.SB6	Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.		
	4.ALS.B3.SB7	Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el curriculum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo.		
	4.ALS.B3.SB8	Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso.		
	4.ALS.B3.SB9	Comprensión oral: sentido global del texto. Selección de la información relevante. La intención del emisor. Producción oral formal. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.		
	4.ALS.B4.SB1	Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio literario tanto nacional como universal y de la literatura actual, inscritas en un itinerario temático o de género.		
	4.ALS.B4.SB2	Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Discusiones o conversaciones literarias.		
	4.ALS.B4.SB3	Construcción del sentido de la obra, a partir del análisis de sus elementos formales y contextuales. Efectos de sus recursos expresivos en la recepción.		
	4.ALS.B4.SB4	Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural, para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas.		
	4.ALS.B4.SB5	Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora y de diferentes formas de apropiación y recreación de los textos leídos.		
	4.ALS.B4.SB6	Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.		
	4.ALS.B5.SB3	Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas, teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado) y su organización en el discurso (orden de las palabras y conexión entre los componentes oracionales).		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.		20	
	4.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.		20	
	4.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.		10	
	4.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA

3				
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.			
4.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.	33,33		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%		Cálculo valor CR
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	10		
4.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%		Cálculo valor CR
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	10		
4.ALS.CE5.CR1	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE5.CR2	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE5.CR3	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE5.CR4	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE5.CR5	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%		Cálculo valor CR
4.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	10		
4.ALS.CE6.CR1	Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.	25		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE6.CR2	Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.	25		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE6.CR3	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE6.CR4	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25		MEDIA ARITMÉTICA

4	Unidad de Programación: LA CONTINUIDAD DE LOS PARQUES		2ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
4.ALS.B1.SB1	Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales: procedimientos, términos y conceptos.			
4.ALS.B1.SB10	La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico, tanto cultural como natural, con especial atención al entorno más cercano. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. La relación del ser humano y la naturaleza, a lo largo de la historia.			
4.ALS.B1.SB12	La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.			
4.ALS.B1.SB15	Valores, derechos y deberes democráticos. La ciudadanía a democrática: la participación, participación en proyectos comunitarios, la responsabilidad ética y ecosocial.			
4.ALS.B1.SB2	Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El problema de la desinformación. El estudio del entorno local y regional.			
4.ALS.B1.SB20	La emergencia climática y los problemas ecosociales. La conciencia ambiental. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Los efectos de la globalización en las sociedades actuales.			
4.ALS.B1.SB5	Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional: causas y consecuencias sociales, políticas, económicas y culturales.			
4.ALS.B2.SB1	Estrategias de búsqueda y selección de información fiable, pertinente y de calidad.			
4.ALS.B2.SB3	Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación.			
4.ALS.B2.SB4	Estrategias de organización de la información: notas, esquemas, mapas conceptuales y resúmenes, entre otras.			
4.ALS.B2.SB5	Tecnologías de la información. Dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales de búsqueda de información.			
4.ALS.B3.SB1	Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos.			
4.ALS.B3.SB10	Comprensión lectora: sentido global del texto. La intención del emisor.			
4.ALS.B3.SB11	Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.			
4.ALS.B3.SB12	Corrección gramatical y ortográfica. Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. Uso de diccionarios, manuales de consulta y correctores ortográficos en soporte digital.			
4.ALS.B3.SB2	Contexto de comunicación: grado de formalidad de la situación; carácter público o privado; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.			
4.ALS.B3.SB3	Secuencias textuales básicas, con especial atención a las expositivas y argumentativas.			
4.ALS.B3.SB5	Géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación, con especial atención a los actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor, como la discrepancia, la queja, la orden y la reprobación.			
4.ALS.B3.SB6	Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.			
4.ALS.B3.SB8	Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso.			
4.ALS.B3.SB9	Comprensión oral: sentido global del texto. Selección de la información relevante. La intención del emisor. Producción oral formal. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.			
4.ALS.B4.SB1	Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio literario tanto nacional como universal y de la literatura actual, inscritas en un itinerario temático o de género.			
4.ALS.B4.SB2	Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Discusiones o conversaciones literarias.			
4.ALS.B4.SB3	Construcción del sentido de la obra, a partir del análisis de sus elementos formales y contextuales. Efectos de sus recursos expresivos en la recepción.			
4.ALS.B4.SB4	Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural, para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas.			
4.ALS.B4.SB5	Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora y de diferentes formas de apropiación y recreación de los textos leídos.			
4.ALS.B4.SB6	Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.			
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.		20	
4.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.		33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.		33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.		33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.		20	
4.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.		33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.		10	
4.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.		33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.		10	
4.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.		50	MEDIA ARITMÉTICA

4					
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.				
4.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.			50	MEDIA ARITMETICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación			%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.			10	
4.ALS.CE5.CR1	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.			20	MEDIA ARITMETICA
4.ALS.CE5.CR2	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.			20	MEDIA ARITMETICA
4.ALS.CE5.CR3	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.			20	MEDIA ARITMETICA
4.ALS.CE5.CR4	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.			20	MEDIA ARITMETICA
4.ALS.CE5.CR5	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.			20	MEDIA ARITMETICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación			%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.			10	
4.ALS.CE6.CR1	Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.			25	MEDIA ARITMETICA
4.ALS.CE6.CR2	Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.			25	MEDIA ARITMETICA
4.ALS.CE6.CR3	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.			25	MEDIA ARITMETICA
4.ALS.CE6.CR4	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.			25	MEDIA ARITMETICA

5	Unidad de Programación: PARA QUE TÚ NACIERAS		2ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	4.ALS.B1.SB1	Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales: procedimientos, términos y conceptos.		
	4.ALS.B1.SB10	La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico, tanto cultural como natural, con especial atención al entorno más cercano. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. La relación del ser humano y la naturaleza, a lo largo de la historia.		
	4.ALS.B1.SB11	El proceso de construcción europea: integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. Ciudadanía europea y global: ideas y actitudes para la formación de una identidad común.		
	4.ALS.B1.SB12	La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.		
	4.ALS.B1.SB13	España en Europa y el mundo. La seguridad y la cooperación internacional. Los compromisos internacionales de España. La resolución pacífica de los conflictos. El papel de España y Castilla-La Mancha en el presente y el futuro de la UE.		
	4.ALS.B1.SB14	El sistema democrático: su construcción, sus principios básicos y distintos modelos. Instituciones y organizaciones democráticas. La Constitución española y el ordenamiento normativo autonómico, nacional y supranacional. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha.		
	4.ALS.B1.SB15	Valores, derechos y deberes democráticos. La ciudadanía democrática: la participación, participación en proyectos comunitarios, la responsabilidad cívica y ecosocial.		
	4.ALS.B1.SB17	El problema de la desigualdad. La solidaridad con colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.		
	4.ALS.B1.SB18	Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El respeto por las minorías étnicas. La crítica al eurocentrismo.		
	4.ALS.B1.SB19	El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. El reconocimiento de los derechos LGTBIQ+.		
	4.ALS.B1.SB2	Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso crítico de la información. El problema de la desinformación. El estudio del entorno local y regional.		
	4.ALS.B1.SB5	Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional: causas y consecuencias sociales, políticas, económicas y culturales.		
	4.ALS.B1.SB6	Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto.		
	4.ALS.B2.SB1	Estrategias de búsqueda y selección de información fiable, pertinente y de calidad.		
	4.ALS.B2.SB2	Aspectos básicos de la propiedad intelectual.		
	4.ALS.B2.SB3	Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación.		
	4.ALS.B2.SB4	Estrategias de organización de la información: notas, esquemas, mapas conceptuales y resúmenes, entre otras.		
	4.ALS.B2.SB5	Tecnologías de la información. Dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales de búsqueda de información.		
	4.ALS.B3.SB1	Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos.		
	4.ALS.B3.SB10	Comprensión lectora: sentido global del texto. La intención del emisor.		
	4.ALS.B3.SB11	Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.		
	4.ALS.B3.SB12	Corrección gramatical y ortográfica. Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. Uso de diccionarios, manuales de consulta y correctores ortográficos en soporte digital.		
	4.ALS.B3.SB2	Contexto de comunicación: grado de formalidad de la situación; carácter público o privado; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.		
	4.ALS.B3.SB3	Secuencias textuales básicas, con especial atención a las expositivas y argumentativas.		
	4.ALS.B3.SB4	Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual.		
	4.ALS.B3.SB5	Géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación, con especial atención a los actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor, como la discrepancia, la queja, la orden y la reprobación.		
	4.ALS.B3.SB6	Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.		
	4.ALS.B3.SB8	Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso.		
	4.ALS.B3.SB9	Comprensión oral: sentido global del texto. Selección de la información relevante. La intención del emisor. Producción oral formal. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.		
	4.ALS.B4.SB1	Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio literario tanto nacional como universal y de la literatura actual, inscritas en un itinerario temático o de género.		
	4.ALS.B4.SB2	Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Discusiones o conversaciones literarias.		
	4.ALS.B4.SB3	Construcción del sentido de la obra, a partir del análisis de sus elementos formales y contextuales. Efectos de sus recursos expresivos en la recepción.		
	4.ALS.B4.SB4	Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural, para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas.		
	4.ALS.B4.SB5	Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora y de diferentes formas de apropiación y recreación de los textos leídos.		
	4.ALS.B4.SB6	Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.		
	4.ALS.B5.SB4	Procedimientos de adquisición y formación de palabras. Reflexión sobre los cambios en su significado, las relaciones semánticas entre palabras y sus valores denotativos y connotativos, en función del contexto y el propósito comunicativo.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.		20	
	4.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA

Comp.Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.		20	
4.ALS.CE2.CR1	Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional.		33,33	MEDIA ARITMETICA
4.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio el climático y a la ciudadanía global.		33,33	MEDIA ARITMETICA
4.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.		33,33	MEDIA ARITMETICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.		10	
4.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.		33,33	MEDIA ARITMETICA
4.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales.		33,33	MEDIA ARITMETICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.		10	
4.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.		50	MEDIA ARITMETICA
4.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.		50	MEDIA ARITMETICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.		10	
4.ALS.CE5.CR1	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.		20	MEDIA ARITMETICA
4.ALS.CE5.CR2	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.		20	MEDIA ARITMETICA
4.ALS.CE5.CR3	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.		20	MEDIA ARITMETICA
4.ALS.CE5.CR4	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.		20	MEDIA ARITMETICA
4.ALS.CE5.CR5	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.		20	MEDIA ARITMETICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.		10	
4.ALS.CE6.CR2	Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.		25	MEDIA ARITMETICA
4.ALS.CE6.CR3	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.		25	MEDIA ARITMETICA
4.ALS.CE6.CR4	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.		25	MEDIA ARITMETICA

6	Unidad de Programación: SI LOS SUEÑOS ME TOMASEN EN SERIO		2ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	4.ALS.B1.SB1	Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales: procedimientos, términos y conceptos.		
	4.ALS.B1.SB11	El proceso de construcción europea: integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. Ciudadanía europea y global: ideas y actitudes para la formación de una identidad común.		
	4.ALS.B1.SB12	La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.		
	4.ALS.B1.SB14	El sistema democrático: su construcción, sus principios básicos y distintos modelos. Instituciones y organizaciones democráticas. La Constitución española y el ordenamiento normativo autonómico, nacional y supranacional. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha.		
	4.ALS.B1.SB15	Valores, derechos y deberes democráticos. La ciudadanía democrática: la participación, participación en proyectos comunitarios, la responsabilidad cívica y ecosocial.		
	4.ALS.B1.SB18	Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El respeto por las minorías étnicas. La crítica al eurocentrismo.		
	4.ALS.B1.SB2	Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso crítico de la información. El problema de la desinformación. El estudio del entorno local y regional.		
	4.ALS.B2.SB1	Estrategias de búsqueda y selección de información fiable, pertinente y de calidad.		
	4.ALS.B2.SB2	Aspectos básicos de la propiedad intelectual.		
	4.ALS.B2.SB3	Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación.		
	4.ALS.B2.SB4	Estrategias de organización de la información: notas, esquemas, mapas conceptuales y resúmenes, entre otras.		
	4.ALS.B2.SB5	Tecnologías de la información. Dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales de búsqueda de información.		
	4.ALS.B3.SB1	Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos.		
	4.ALS.B3.SB10	Comprensión lectora: sentido global del texto. La intención del emisor.		
	4.ALS.B3.SB11	Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.		
	4.ALS.B3.SB12	Corrección gramatical y ortográfica. Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. Uso de diccionarios, manuales de consulta y correctores ortográficos en soporte digital.		
	4.ALS.B3.SB13	Autoconfianza: puesta en valor de puntos fuertes. El error en la comunicación como oportunidad de mejora.		
	4.ALS.B3.SB2	Contexto de comunicación: grado de formalidad de la situación; carácter público o privado; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.		
	4.ALS.B3.SB3	Secuencias textuales básicas, con especial atención a las expositivas y argumentativas.		
	4.ALS.B3.SB5	Géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación, con especial atención a los actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor, como la discrepancia, la queja, la orden y la reprobación.		
	4.ALS.B3.SB6	Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.		
	4.ALS.B3.SB8	Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso.		
	4.ALS.B3.SB9	Comprensión oral: sentido global del texto. Selección de la información relevante. La intención del emisor. Producción oral formal. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.		
	4.ALS.B4.SB1	Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio literario tanto nacional como universal y de la literatura actual, inscritas en un itinerario temático o de género.		
	4.ALS.B4.SB2	Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Discusiones o conversaciones literarias.		
	4.ALS.B4.SB3	Construcción del sentido de la obra, a partir del análisis de sus elementos formales y contextuales. Efectos de sus recursos expresivos en la recepción.		
	4.ALS.B4.SB4	Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural, para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas.		
	4.ALS.B4.SB5	Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora y de diferentes formas de apropiación y recreación de los textos leídos.		
	4.ALS.B5.SB3	Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas, teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado) y su organización en el discurso (orden de las palabras y conexión entre los componentes oracionales).		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.		20	
	4.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.		20	
	4.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.		10	
	4.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías étnicas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA

Comp.Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.		10	
	4.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.		10	
	4.ALS.CE5.CR1	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE5.CR2	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE5.CR3	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE5.CR4	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE5.CR5	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.		10	
	4.ALS.CE6.CR3	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE6.CR4	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25	MEDIA ARITMÉTICA

7	Unidad de Programación: LA VIDA ES UNA CASA DONDE HABITA UN EXTRANO		Final	
	Saberes básicos:			
	4.ALS.B1.SB1	Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales: procedimientos, términos y conceptos.		
	4.ALS.B1.SB10	La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico, tanto cultural como natural, con especial atención al entorno más cercano. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. La relación del ser humano y la naturaleza, a lo largo de la historia.		
	4.ALS.B1.SB15	Valores, derechos y deberes democráticos. La ciudadanía a democrática: la participación, participación en proyectos comunitarios, la responsabilidad cívica y ecosocial.		
	4.ALS.B1.SB16	La Declaración Universal de los Derechos Humanos: origen y justificación.		
	4.ALS.B1.SB17	El problema de la desigualdad. La solidaridad con colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.		
	4.ALS.B1.SB18	Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El respeto por las minorías étnicas. La crítica al eurocentrismo.		
	4.ALS.B1.SB19	El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. El reconocimiento de los derechos LGTBIQ+.		
	4.ALS.B1.SB2	Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El problema de la desinformación. El estudio del entorno local y regional.		
	4.ALS.B2.SB1	Estrategias de búsqueda y selección de información fiable, pertinente y de calidad.		
	4.ALS.B2.SB2	Aspectos básicos de la propiedad intelectual.		
	4.ALS.B2.SB3	Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación.		
	4.ALS.B2.SB4	Estrategias de organización de la información: notas, esquemas, mapas conceptuales y resúmenes, entre otras.		
	4.ALS.B2.SB5	Tecnologías de la información. Dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales de búsqueda de información.		
	4.ALS.B3.SB1	Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos.		
	4.ALS.B3.SB10	Comprensión lectora: sentido global del texto. La intención del emisor.		
	4.ALS.B3.SB11	Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.		
	4.ALS.B3.SB12	Corrección gramatical y ortográfica. Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. Uso de diccionarios, manuales de consulta y correctores ortográficos en soporte digital.		
	4.ALS.B3.SB13	Autoconfianza: puesta en valor de puntos fuertes. El error en la comunicación como oportunidad de mejora.		
	4.ALS.B3.SB2	Contexto de comunicación: grado de formalidad de la situación; carácter público o privado; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.		
	4.ALS.B3.SB3	Secuencias textuales básicas, con especial atención a las expositivas y argumentativas.		
	4.ALS.B3.SB4	Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual.		
	4.ALS.B3.SB5	Géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación, con especial atención a los actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor, como la discrepancia, la queja, la orden y la reprobación.		
	4.ALS.B3.SB6	Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.		
	4.ALS.B3.SB7	Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el currículum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo.		
	4.ALS.B3.SB8	Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso.		
	4.ALS.B3.SB9	Comprensión oral: sentido global del texto. Selección de la información relevante. La intención del emisor. Producción oral formal. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.		
	4.ALS.B4.SB1	Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio literario tanto nacional como universal y de la literatura actual, inscritas en un itinerario temático o de género.		
	4.ALS.B4.SB2	Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Discusiones o conversaciones literarias.		
	4.ALS.B4.SB3	Construcción del sentido de la obra, a partir del análisis de sus elementos formales y contextuales. Efectos de sus recursos expresivos en la recepción.		
	4.ALS.B4.SB4	Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural, para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas.		
	4.ALS.B4.SB5	Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora y de diferentes formas de apropiación y recreación de los textos leídos.		
	4.ALS.B4.SB6	Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.		
	4.ALS.B5.SB3	Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas, teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado) y su organización en el discurso (orden de las palabras y conexión entre los componentes oracionales).		
	4.ALS.B5.SB4	Procedimientos de adquisición y formación de palabras. Reflexión sobre los cambios en su significado, las relaciones semánticas entre palabras y sus valores denotativos y connotativos, en función del contexto y el propósito comunicativo.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.		20	
	4.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	4.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.		20	
	4.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA

Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.		10	
4.ALS.CE3.CR1	Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales tanto de la Constitución española como del sistema democrático, sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE3.CR2	Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común, a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad hasta las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política gestados en el proceso.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnolingüísticas.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.		10	
4.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50	MEDIA ARITMÉTICA	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.		10	
4.ALS.CE5.CR1	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR2	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR3	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR4	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE5.CR5	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20	MEDIA ARITMÉTICA	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.		10	
4.ALS.CE6.CR2	Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE6.CR3	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
4.ALS.CE6.CR4	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25	MEDIA ARITMÉTICA	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.		10	
4.ALS.CE7.CR1	Interpretar tanto el sentido global como la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA	

8	Unidad de Programación: HIJOS DE LA BONANZA	Final
	Saberes básicos:	
4.ALS.B1.SB1	Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales: procedimientos, términos y conceptos.	
4.ALS.B1.SB12	La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.	
4.ALS.B1.SB13	España en Europa y el mundo. La seguridad y la cooperación internacional. Los compromisos internacionales de España. La resolución pacífica de los conflictos. El papel de España y Castilla-La Mancha en el presente y el futuro de la UE.	
4.ALS.B1.SB15	Valores, derechos y deberes democráticos. La ciudadanía a democrática: la participación, participación en proyectos comunitarios, la responsabilidad cívica y ecosocial.	
4.ALS.B1.SB17	El problema de la desigualdad. La solidaridad con colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.	
4.ALS.B1.SB18	Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El respeto por las minorías étnicas. La crítica al eurocentrismo.	
4.ALS.B1.SB19	El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. El reconocimiento de los derechos LGTBIQ+.	
4.ALS.B1.SB2	Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso crítico de la información. El problema de la desinformación. El estudio del entorno local y regional.	
4.ALS.B1.SB20	La emergencia climática y los problemas ecosociales. La conciencia ambiental. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Los efectos de la globalización en las sociedades actuales.	
4.ALS.B1.SB5	Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional: causas y consecuencias sociales, políticas, económicas y culturales.	
4.ALS.B1.SB6	Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto.	
4.ALS.B2.SB1	Estrategias de búsqueda y selección de información fiable, pertinente y de calidad.	
4.ALS.B2.SB2	Aspectos básicos de la propiedad intelectual.	
4.ALS.B2.SB3	Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación.	
4.ALS.B2.SB4	Estrategias de organización de la información: notas, esquemas, mapas conceptuales y resúmenes, entre otras.	
4.ALS.B2.SB5	Tecnologías de la información. Dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales de búsqueda de información.	
4.ALS.B3.SB1	Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos.	
4.ALS.B3.SB10	Comprensión lectora: sentido global del texto. La intención del emisor.	
4.ALS.B3.SB11	Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.	
4.ALS.B3.SB12	Corrección gramatical y ortográfica. Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. Uso de diccionarios, manuales de consulta y correctores ortográficos en soporte digital.	
4.ALS.B3.SB2	Contexto de comunicación: grado de formalidad de la situación; carácter público o privado; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.	
4.ALS.B3.SB3	Secuencias textuales básicas, con especial atención a las expositivas y argumentativas.	
4.ALS.B3.SB4	Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual.	
4.ALS.B3.SB5	Géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación, con especial atención a los actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor, como la discrepancia, la queja, la orden y la reprobación.	
4.ALS.B3.SB6	Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.	
4.ALS.B3.SB7	Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el currículum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo.	
4.ALS.B3.SB8	Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso.	
4.ALS.B3.SB9	Comprensión oral: sentido global del texto. Selección de la información relevante. La intención del emisor. Producción oral formal. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.	
4.ALS.B4.SB1	Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio literario tanto nacional como universal y de la literatura actual, inscritas en un itinerario temático o de género.	
4.ALS.B4.SB3	Construcción del sentido de la obra, a partir del análisis de sus elementos formales y contextuales. Efectos de sus recursos expresivos en la recepción.	
4.ALS.B4.SB5	Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora y de diferentes formas de apropiación y recreación de los textos leídos.	
4.ALS.B4.SB6	Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	
4.ALS.B5.SB1	Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Biografía lingüística.	
4.ALS.B5.SB3	Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas, teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado) y su organización en el discurso (orden de las palabras y conexión entre los componentes oracionales).	
4.ALS.B5.SB4	Procedimientos de adquisición y formación de palabras. Reflexión sobre los cambios en su significado, las relaciones semánticas entre palabras y sus valores denotativos y connotativos, en función del contexto y el propósito comunicativo.	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
4.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.	20
4.ALS.CE1.CR2	Relacionar las culturas y civilizaciones desarrolladas a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente.	33,33 MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE1.CR3	Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible.	33,33 MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	20
4.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo	33,33 MEDIA ARITMÉTICA

8				
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.			
4.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	33,33		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%		Cálculo valor CR
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.	10		
4.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnolingüísticas.	33,33		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%		Cálculo valor CR
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	10		
4.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.	50		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.	50		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%		Cálculo valor CR
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	10		
4.ALS.CE5.CR1	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE5.CR2	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE5.CR3	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE5.CR4	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE5.CR5	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%		Cálculo valor CR
4.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	10		
4.ALS.CE6.CR2	Compartir la experiencia de la lectura literaria, en soportes diversos, relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas, en función de los valores éticos y estéticos, temas, lenguaje y estructuras.	25		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE6.CR3	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE6.CR4	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%		Cálculo valor CR
4.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	10		
4.ALS.CE7.CR2	Producir, en lengua extranjera, textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo las pautas establecidas y haciendo uso tanto de herramientas como de recursos analógicos y digitales.	25		MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE7.CR3	Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto sincrónicas como asincrónicas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.	25		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%		Cálculo valor CR
4.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	10		
4.ALS.CE8.CR2	Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal, atendiendo tanto a variedades dialectales como a lenguas habladas dentro y fuera del ámbito nacional e identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.	50		MEDIA ARITMÉTICA

9	Unidad de Programación: ESTO NO ES UN POEMA-POSTAL		Final	
	Saberes básicos:			
4.ALS.B1.SB1	Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales: procedimientos, términos y conceptos.			
4.ALS.B1.SB12	La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.			
4.ALS.B1.SB15	Valores, derechos y deberes democráticos. La ciudadana-a democrática: la participación, participación en proyectos comunitarios, la responsabilidad cívica y ecosocial.			
4.ALS.B1.SB17	El problema de la desigualdad. La solidaridad con colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.			
4.ALS.B1.SB18	Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El respeto por las minorías culturales. La crítica al eurocentrismo.			
4.ALS.B1.SB19	El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. El reconocimiento de los derechos LGTBIQ+.			
4.ALS.B1.SB2	Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso crítico de la información. El problema de la desinformación. El estudio del entorno local y regional.			
4.ALS.B1.SB20	La emergencia climática y los problemas ecosociales. La conciencia ambiental. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Los efectos de la globalización en las sociedades actuales.			
4.ALS.B2.SB1	Estrategias de búsqueda y selección de información fiable, pertinente y de calidad.			
4.ALS.B2.SB2	Aspectos básicos de la propiedad intelectual.			
4.ALS.B2.SB3	Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación.			
4.ALS.B2.SB5	Tecnologías de la información. Dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales de búsqueda de información.			
4.ALS.B3.SB1	Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos.			
4.ALS.B3.SB10	Comprensión lectora: sentido global del texto. La intención del emisor.			
4.ALS.B3.SB11	Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.			
4.ALS.B3.SB12	Corrección gramatical y ortográfica. Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. Uso de diccionarios, manuales de consulta y correctores ortográficos en soporte digital.			
4.ALS.B3.SB2	Contexto de comunicación: grado de formalidad de la situación; carácter público o privado; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.			
4.ALS.B3.SB3	Secuencias textuales básicas, con especial atención a las expositivas y argumentativas.			
4.ALS.B3.SB4	Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual.			
4.ALS.B3.SB5	Géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación, con especial atención a los actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor, como la discrepancia, la queja, la orden y la reprobación.			
4.ALS.B3.SB6	Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.			
4.ALS.B3.SB8	Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso.			
4.ALS.B3.SB9	Comprensión oral: sentido global del texto. Selección de la información relevante. La intención del emisor. Producción oral formal. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.			
4.ALS.B4.SB1	Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio literario tanto nacional como universal y de la literatura actual, inscritas en un itinerario temático o de género.			
4.ALS.B4.SB2	Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Discusiones o conversaciones literarias.			
4.ALS.B4.SB3	Construcción del sentido de la obra, a partir del análisis de sus elementos formales y contextuales. Efectos de sus recursos expresivos en la recepción.			
4.ALS.B4.SB4	Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural, para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas.			
4.ALS.B4.SB5	Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora y de diferentes formas de apropiación y recreación de los textos leídos.			
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE1	Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando tanto sus orígenes como su evolución e identificando las causas junto con las consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.		20	
4.ALS.CE1.CR1	Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios, a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno tanto natural como rural y urbano.		33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE2	Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia tanto en el presente como en el futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.		20	
4.ALS.CE2.CR2	Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global.		33,33	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE2.CR3	Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global, los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlas desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones, dirigidos tanto por los Estados, como por los organismos internacionales y las asociaciones civiles, para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.		33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE3	Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando, de forma crítica, los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones junto con las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.		10	
4.ALS.CE3.CR3	Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías culturales.		33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE4	Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.		10	
4.ALS.CE4.CR1	Aplicar estrategias, tanto analógicas como digitales, de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia, en función del objetivo perseguido y evitando los riesgos tanto de manipulación como de desinformación.		50	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE4.CR2	Elaborar contenidos propios, a partir de diferentes fuentes, de manera progresivamente autónoma, aplicando las convenciones básicas		50	MEDIA ARITMÉTICA

9			
4.ALS.CE4	<p>Buscar y seleccionar información, de manera progresivamente autónoma, a partir de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.</p> <p>establecidas para su presentación, respetando los principios de propiedad intelectual y citando las fuentes consultadas.</p>		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE5	Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.	10	
4.ALS.CE5.CR1	Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor, en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado.	20	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE5.CR2	Realizar exposiciones orales, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, en diferentes soportes y utilizando, de manera eficaz, recursos verbales y no verbales.	20	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE5.CR3	Planificar la redacción de textos escritos y multimodales, tanto literarios como no literarios, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos; presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado, con precisión léxica, además de con corrección ortográfica y gramatical.	20	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE5.CR4	Participar, de manera activa y adecuada, en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	20	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE5.CR5	Utilizar el conocimiento explícito de la lengua, además de un metalenguaje específico, en la interacción comunicativa oral y escrita, facilitando la producción y la comprensión de distintos formatos de texto.	20	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE6	Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.	10	
4.ALS.CE6.CR1	Leer, de manera autónoma, textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando, además, los criterios de selección de las lecturas.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE6.CR3	Leer, de forma guiada, obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores, interpretándolas como fuente de placer, conocimiento e igualdad.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE6.CR4	Recitar y dramatizar textos, individualmente o en grupo, modulando la voz, potenciando la expresividad verbal y no verbal, atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE7	Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos tanto analógicos como digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder, de manera creativa y eficaz, a necesidades concretas.	10	
4.ALS.CE7.CR3	Participar en situaciones y acciones guiadas, breves, sencillas, tanto síncronas como asíncronas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.	25	MEDIA ARITMÉTICA
4.ALS.CE7.CR4	Utilizar, de forma guiada y en entornos personales, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones además de explicaciones, en lengua extranjera.	25	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
4.ALS.CE8	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar, de forma empática y respetuosa, situaciones interculturales.	10	
4.ALS.CE8.CR1	Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera, utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con el apoyo del resto de los participantes y de soportes tanto analógicos como digitales.	50	MEDIA ARITMÉTICA

Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ALS.B1	A. Ciencias Sociales.	
4.ALS.B1.SB1	Objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales: procedimientos, términos y conceptos.	
4.ALS.B1.SB2	Fuentes históricas y arqueológicas del conocimiento histórico. Riesgos del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. Uso ético de la información. El problema de la desinformación. El estudio del entorno local y regional.	
4.ALS.B1.SB3	Las grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. La Prehistoria en España y en los territorios de la actual Castilla-La Mancha.	
4.ALS.B1.SB4	Las raíces clásicas del mundo occidental: las instituciones, el pensamiento y el arte greco-latino. El legado grecolatino en España y Castilla-La Mancha.	
4.ALS.B1.SB5	Principales hitos de la historia mundial, europea y nacional: causas y consecuencias sociales, políticas, económicas y culturales.	
4.ALS.B1.SB6	Las relaciones internacionales y el estudio de conflictos y violencias. El Holocausto.	
4.ALS.B1.SB7	La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. El problema de la España vaciada y su repercusión en Castilla-La Mancha.	
4.ALS.B1.SB8	Organización social y política a lo largo de la historia: la transformación política del ser humano, desde la servidumbre a la ciudadanía. La ley como contrato social.	
4.ALS.B1.SB9	Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales, entre otros.	
4.ALS.B1.SB10	La huella humana y la conservación, protección y defensa del patrimonio histórico-artístico, tanto cultural como natural, con especial atención al entorno más cercano. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. La relación del ser humano y la naturaleza, a lo largo de la historia.	
4.ALS.B1.SB13	España en Europa y el mundo. La seguridad y la cooperación internacional. Los compromisos internacionales de España. La resolución pacífica de los conflictos. El papel de España y Castilla-La Mancha en el presente y el futuro de la UE.	
4.ALS.B1.SB11	El proceso de construcción europea: integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. Ciudadanía europea y global: ideas y actitudes para la formación de una identidad común.	
4.ALS.B1.SB14	El sistema democrático: su construcción, sus principios básicos y distintos modelos. Instituciones y organizaciones democráticas. La Constitución española y el ordenamiento normativo autonómico, nacional y supranacional. El Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha.	
4.ALS.B1.SB12	La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.	
4.ALS.B1.SB15	Valores, derechos y deberes democráticos. La ciudadanía democrática: la participación, participación en proyectos comunitarios, la responsabilidad cívica y ecosocial.	
4.ALS.B1.SB16	La Declaración Universal de los Derechos Humanos: origen y justificación.	
4.ALS.B1.SB17	El problema de la desigualdad. La solidaridad con colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.	
4.ALS.B1.SB18	Diversidad social, multiculturalidad e interculturalidad. El respeto por las minorías étnicas. La crítica al eurocentrismo.	
4.ALS.B1.SB19	El logro de una efectiva igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. El reconocimiento de los derechos LGTBIQ+.	
4.ALS.B1.SB20	La emergencia climática y los problemas ecosociales. La conciencia ambiental. Compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Los efectos de la globalización en las sociedades actuales.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ALS.B2	B. Comunicación en lengua castellana: 1. Alfabetización mediática e informacional.	
4.ALS.B2.SB1	Estrategias de búsqueda y selección de información fiable, pertinente y de calidad.	
4.ALS.B2.SB2	Aspectos básicos de la propiedad intelectual.	
4.ALS.B2.SB3	Riesgos y consecuencias de la manipulación y la desinformación.	
4.ALS.B2.SB4	Estrategias de organización de la información: notas, esquemas, mapas conceptuales y resúmenes, entre otras.	
4.ALS.B2.SB5	Tecnologías de la información. Dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales de búsqueda de información.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ALS.B3	B. Comunicación en lengua castellana: 2. Comunicación.	
4.ALS.B3.SB1	Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos.	
4.ALS.B3.SB2	Contexto de comunicación: grado de formalidad de la situación; carácter público o privado; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canales de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.	
4.ALS.B3.SB3	Secuencias textuales básicas, con especial atención a las expositivas y argumentativas.	
4.ALS.B3.SB4	Mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación textual.	
4.ALS.B3.SB5	Géneros discursivos propios del ámbito personal: la conversación, con especial atención a los actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor, como la discrepancia, la queja, la orden y la reprobación.	
4.ALS.B3.SB6	Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad. Análisis de la imagen y de los elementos paratextuales de los textos icónico-verbales y multimodales.	
4.ALS.B3.SB7	Géneros discursivos propios del ámbito profesional: el currículum vitae, la carta de motivación y la entrevista de trabajo.	
4.ALS.B3.SB8	Interacción oral y escrita de carácter informal y formal. Cooperación conversacional, cortesía lingüística y etiqueta digital. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. Estrategias discursivas y dialógicas para la expresión de ideas, la confrontación y el consenso.	
4.ALS.B3.SB9	Comprensión oral: sentido global del texto. Selección de la información relevante. La intención del emisor. Producción oral formal. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.	
4.ALS.B3.SB10	Comprensión lectora: sentido global del texto. La intención del emisor.	
4.ALS.B3.SB11	Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.	
4.ALS.B3.SB12	Corrección gramatical y ortográfica. Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado. Uso de diccionarios, manuales de consulta y correctores ortográficos en soporte digital.	
4.ALS.B3.SB13	Autoconfianza: puesta en valor de puntos fuertes. El error en la comunicación como oportunidad de mejora.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ALS.B4	B. Comunicación en lengua castellana: 3. Educación literaria.	
4.ALS.B4.SB1	Lectura guiada de obras relevantes del patrimonio literario tanto nacional como universal y de la literatura actual, inscritas en un itinerario temático o de género.	
4.ALS.B4.SB2	Estrategias de construcción compartida de la interpretación de las obras. Discusiones o conversaciones literarias.	
4.ALS.B4.SB3	Construcción del sentido de la obra, a partir del análisis de sus elementos formales y contextuales. Efectos de sus recursos expresivos en la recepción.	
4.ALS.B4.SB4	Estrategias de movilización de la experiencia personal, lectora y cultural, para establecer vínculos de manera argumentada entre la obra leída y aspectos de la actualidad, así como con otros textos y manifestaciones artísticas.	
4.ALS.B4.SB5	Expresión, a través de modelos, de la experiencia lectora y de diferentes formas de apropiación y recreación de los textos leídos.	
4.ALS.B4.SB6	Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ALS.B5	B. Comunicación en lengua castellana: 4. Reflexión sobre la lengua.	
4.ALS.B5.SB1	Análisis de la diversidad lingüística del entorno. Biografía lingüística.	
4.ALS.B5.SB2	Reconocimiento de las lenguas de España y de las variedades dialectales del español. Las lenguas de signos. Exploración y cuestionamiento de prejuicios y estereotipos lingüísticos.	
4.ALS.B5.SB3	Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas, teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado) y su organización en el discurso (orden de las palabras y conexión entre los componentes oracionales).	
4.ALS.B5.SB4	Procedimientos de adquisición y formación de palabras. Reflexión sobre los cambios en su significado, las relaciones semánticas entre palabras y sus valores denotativos y connotativos, en función del contexto y el propósito comunicativo.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ALS.B6	C. Comunicación en lengua extranjera.	
4.ALS.B6.SB1	Autoconfianza. El error como instrumento de mejora.	
4.ALS.B6.SB2	Estrategias básicas para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.	

4.ALS.B6	C. Comunicación en lengua extranjera.
4.ALS.B6.SB3	Funciones comunicativas básicas, entre otras: saludar, despedirse y presentarse; describir a personas, objetos y lugares; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información; dar instrucciones y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias.
4.ALS.B6.SB4	Modelos contextuales y géneros discursivos comunes en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tanto del ámbito personal como del ámbito profesional de especialización.
4.ALS.B6.SB5	Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades, tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, las relaciones lógicas básicas, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación.
4.ALS.B6.SB6	Léxico, frases y expresiones de uso común en el ámbito personal y en diferentes ámbitos.
4.ALS.B6.SB7	Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.
4.ALS.B6.SB8	Convenciones ortográficas básicas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.
4.ALS.B6.SB9	Cortes a lingüística y etiqueta digital.
4.ALS.B6.SB10	Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; plataformas virtuales tanto de interacción como de colaboración para el aprendizaje y la comunicación.
4.ALS.B6.SB11	Estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta, de forma comprensible, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
4.ALS.B6.SB12	Estrategias básicas para identificar, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, entre otras) a partir de la comparación de las lenguas y variedades lingüísticas que conforman el repertorio lingüístico personal.
4.ALS.B6.SB13	Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, relativos tanto a la vida cotidiana como a situaciones propias de distintos ámbitos.
4.ALS.B6.SB14	Estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística y cultural.

1	Unidad de Programación: LA HISTORIA DE LOS AMORES IMPARABLES	1ª Evaluación
	<p>Saberes básicos:</p> <p>3.LCL.B1.SB1 Biografía lingüística personal y mapa lingüístico del entorno.</p> <p>3.LCL.B1.SB2 La diversidad etnocultural y lingüística como riqueza y herramienta de reflexión interlingüística. Aproximación a las lenguas de signos.</p> <p>3.LCL.B1.SB3 Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.</p> <p>3.LCL.B1.SB4 Uso de un lenguaje no discriminatorio, inclusivo y respetuoso con las diferencias.</p> <p>3.LCL.B2.SB1 Interacciones entre los componentes del hecho comunicativo (situación, participantes, propósito comunicativo, canal, registro).</p> <p>3.LCL.B3.SB1 Tipologías textuales: la narración, la descripción, el diálogo, la exposición y la argumentación.</p> <p>3.LCL.B3.SB2 Propiedades textuales: estrategias básicas para la coherencia, cohesión y adecuación.</p> <p>3.LCL.B3.SB3 Géneros discursivos propios del ámbito personal, social y educativo. Contenido y forma. Redes sociales y sus riesgos.</p> <p>3.LCL.B4.SB1 Interacción oral: interacción oral y adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas.</p> <p>3.LCL.B4.SB2 Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>3.LCL.B4.SB3 Producción oral: elementos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración crítica de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progresiva autonomía.</p> <p>3.LCL.B4.SB4 Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Identificación de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura individual, compartida y expresiva. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>3.LCL.B4.SB5 Producción escrita: ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital acompañada.</p> <p>3.LCL.B4.SB6 Alfabetización mediática e informacional: estrategias para la búsqueda de información en distintas fuentes documentales y con distintos soportes y formatos. Reconocimiento de autoría. Comparación, organización, valoración crítica y comunicación creativa de la información. Uso progresivamente autónomo de la biblioteca, así como de recursos digitales del aula.</p> <p>3.LCL.B5.SB1 Lectura progresivamente autónoma de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura adecuados a su edad y organizados en itinerarios lectores, incluyendo obras de patrimonio literario de Castilla-La Mancha.</p> <p>3.LCL.B5.SB10 Uso progresivamente autónomo de la biblioteca de aula o de centro como escenario de actividades literarias compartidas.</p> <p>3.LCL.B5.SB2 Estrategia para la interpretación acompañada y compartida de las obras a través de conversaciones literarias.</p> <p>3.LCL.B5.SB3 Relación, de manera acompañada, entre los elementos constitutivos de la obra literaria (tema, protagonistas, personajes secundarios, argumento, espacio) y la construcción del sentido de la obra.</p> <p>3.LCL.B5.SB4 Análisis acompañado de la relación entre los elementos básicos del género literario y la construcción del sentido de la obra.</p> <p>3.LCL.B5.SB5 Estrategias básicas para la interpretación progresivamente autónoma de los textos literarios.</p> <p>3.LCL.B5.SB6 Relación entre los textos leídos y otras manifestaciones artísticas y culturales.</p> <p>3.LCL.B5.SB7 Progreso en la construcción de la identidad lectora. Estrategias para la expresión de gustos e intereses y para la valoración crítica elemental de las obras.</p> <p>3.LCL.B5.SB8 Lectura expresiva, dramatización o interpretación de fragmentos atendiendo a los procesos de comprensión y al nivel de desarrollo.</p> <p>3.LCL.B5.SB9 Creación de textos de intención literaria de manera libre y a partir de la recreación y apropiación de los modelos dados.</p> <p>3.LCL.B6.SB1 Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados.</p> <p>3.LCL.B6.SB2 Aproximación a la lengua como sistema con distintos niveles: sonidos y letras, palabras, oraciones y textos. Observación y comparación de unidades comunicativas básicas.</p> <p>3.LCL.B6.SB3 Procedimientos básicos de adquisición de vocabulario. Mecanismos léxicos básicos para la formación de palabras.</p> <p>3.LCL.B6.SB4 Relación entre intención comunicativa y modalidad oracional.</p> <p>3.LCL.B6.SB5 Mecanismos básicos de coherencia y cohesión, con especial atención a las sustituciones pronominales y a la correlación temporal establecida mediante los distintos tiempos verbales.</p> <p>3.LCL.B6.SB6 Estrategias de observación y formulación de generalizaciones sobre la acentuación.</p> <p>3.LCL.B6.SB7 Los signos de puntuación como mecanismos para organizar el texto y expresar intención comunicativa.</p> <p>3.LCL.B6.SB8 Estrategias básicas para el uso progresivamente autónomo de diccionarios, en distintos soportes.</p>	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE1	Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.	10
3.LCL.CE1.CR1	Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado.	50 MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE1.CR2	Detectar, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, evitando y rechazando su utilización, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.	50 MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE2	Comprender e interpretar textos orales identificando el sentido general y la información más relevante, valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.	10
3.LCL.CE2.CR1	Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.	100 MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE3	Producir textos orales con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.	10
3.LCL.CE3.CR1	Producir textos orales y multimodales, de manera autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.	50 MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE3.CR2	Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias sencillas de escucha activa, de cortesía lingüística y de cooperación conversacional	50 MEDIA PONDERADA

Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE4	Comprender e interpretar textos escritos, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.		10	
	3.LCL.CE4.CR1	Comprender el sentido global y la información relevante de textos escritos y multimodales, realizando inferencias y a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE4.CR2	Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura y evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del propósito de lectura.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE5	Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, redacción, revisión y edición para construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas.		10	
	3.LCL.CE5.CR1	Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizandolas estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE6	Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.		10	
	3.LCL.CE6.CR1	Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.	33,33	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE6.CR2	Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual y/o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.	33,33	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE6.CR3	Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE7	Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas, destacando obras del patrimonio literario de Castilla-La Mancha, atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.		10	
	3.LCL.CE7.CR1	Leer de manera autónoma textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, progresando en la construcción de su identidad lectora, incorporando obras del patrimonio literario castellano manchego.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE7.CR2	Compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar o social	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE8	Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo incorporando, entre otros, textos propios del patrimonio literario de Castilla-La Mancha, incluyendo su folclore y su riqueza cultural, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.		10	
	3.LCL.CE8.CR1	Escuchar y leer de manera acompañada textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autores y autoras, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretándolos, valorándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera progresivamente autónoma.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE8.CR2	Producir, de manera progresivamente autónoma, textos sencillos individuales y/o colectivos con intención literaria, reelaborando con creatividad los modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE9	Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.		10	
	3.LCL.CE9.CR1	Establecer generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE9.CR2	Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE10	Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.		10	
	3.LCL.CE10.CR1	Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada sobre distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE10.CR2	Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y la deliberación argumentada, potenciando el lenguaje positivo, que favorezca la crítica constructiva, y progresando en la gestión dialogada de conflictos.	50	MEDIA PONDERADA

2	Unidad de Programación: A punto de ser bosque	1ª Evaluación
	Saberes básicos: 3.LCL.B1.SB1 Biografía lingüística personal y mapa lingüístico del entorno. 3.LCL.B1.SB2 La diversidad etnocultural y lingüística como riqueza y herramienta de reflexión interlingüística. Aproximación a las lenguas de signos. 3.LCL.B1.SB3 Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos. 3.LCL.B1.SB4 Uso de un lenguaje no discriminatorio, inclusivo y respetuoso con las diferencias. 3.LCL.B2.SB1 Interacciones entre los componentes del hecho comunicativo (situación, participantes, propósito comunicativo, canal, registro). 3.LCL.B3.SB1 Tipologías textuales: la narración, la descripción, el diálogo, la exposición y la argumentación. 3.LCL.B3.SB2 Propiedades textuales: estrategias básicas para la coherencia, cohesión y adecuación. 3.LCL.B3.SB3 Géneros discursivos propios del ámbito personal, social y educativo. Contenido y forma. Redes sociales y sus riesgos. 3.LCL.B4.SB1 Interacción oral: interacción oral y adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas. 3.LCL.B4.SB2 Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. 3.LCL.B4.SB3 Producción oral: elementos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración crítica de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progresiva autonomía. 3.LCL.B4.SB4 Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Identificación de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura individual, compartida y expresiva. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. 3.LCL.B4.SB5 Producción escrita: ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital acompañada. 3.LCL.B4.SB6 Alfabetización mediática e informacional: estrategias para la búsqueda de información en distintas fuentes documentales y con distintos soportes y formatos. Reconocimiento de autoría. Comparación, organización, valoración crítica y comunicación creativa de la información. Uso progresivamente autónomo de la biblioteca, así como de recursos digitales del aula. 3.LCL.B5.SB1 Lectura progresivamente autónoma de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura adecuados a su edad y organizados en itinerarios lectores, incluyendo obras de patrimonio literario de Castilla-La Mancha. 3.LCL.B5.SB10 Uso progresivamente autónomo de la biblioteca de aula o de centro como escenario de actividades literarias compartidas. 3.LCL.B5.SB2 Estrategia para la interpretación acompañada y compartida de las obras a través de conversaciones literarias. 3.LCL.B5.SB3 Relación, de manera acompañada, entre los elementos constitutivos de la obra literaria (tema, protagonistas, personajes secundarios, argumento, espacio) y la construcción del sentido de la obra. 3.LCL.B5.SB4 Análisis acompañado de la relación entre los elementos básicos del género literario y la construcción del sentido de la obra. 3.LCL.B5.SB5 Estrategias básicas para la interpretación progresivamente autónoma de los textos literarios. 3.LCL.B5.SB6 Relación entre los textos leídos y otras manifestaciones artísticas y culturales. 3.LCL.B5.SB7 Progreso en la construcción de la identidad lectora. Estrategias para la expresión de gustos e intereses y para la valoración crítica elemental de las obras. 3.LCL.B5.SB8 Lectura expresiva, dramatización o interpretación de fragmentos atendiendo a los procesos de comprensión y al nivel de desarrollo. 3.LCL.B5.SB9 Creación de textos de intención literaria de manera libre y a partir de la recreación y apropiación de los modelos dados. 3.LCL.B6.SB1 Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados. 3.LCL.B6.SB2 Aproximación a la lengua como sistema con distintos niveles: sonidos y letras, palabras, oraciones y textos. Observación y comparación de unidades comunicativas básicas. 3.LCL.B6.SB3 Procedimientos básicos de adquisición de vocabulario. Mecanismos léxicos básicos para la formación de palabras. 3.LCL.B6.SB4 Relación entre intención comunicativa y modalidad oracional. 3.LCL.B6.SB5 Mecanismos básicos de coherencia y cohesión, con especial atención a las sustituciones pronominales y a la correlación temporal establecida mediante los distintos tiempos verbales. 3.LCL.B6.SB6 Estrategias de observación y formulación de generalizaciones sobre la acentuación. 3.LCL.B6.SB7 Los signos de puntuación como mecanismos para organizar el texto y expresar intención comunicativa. 3.LCL.B6.SB8 Estrategias básicas para el uso progresivamente autónomo de diccionarios, en distintos soportes.	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE1	Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.	10
3.LCL.CE1.CR1	Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado.	50 MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE1.CR2	Detectar, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, evitando y rechazando su utilización, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.	50 MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE2	Comprender e interpretar textos orales identificando el sentido general y la información más relevante, valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.	10
3.LCL.CE2.CR1	Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.	100 MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE3	Producir textos orales con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.	10
3.LCL.CE3.CR1	Producir textos orales y multimodales, de manera autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.	50 MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE3.CR2	Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias sencillas de escucha activa, de cortesía lingüística y de cooperación conversacional	50 MEDIA PONDERADA

Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE4	Comprender e interpretar textos escritos, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.		10	
	3.LCL.CE4.CR1	Comprender el sentido global y la información relevante de textos escritos y multimodales, realizando inferencias y a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE4.CR2	Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura y evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del propósito de lectura.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE5	Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, redacción, revisión y edición para construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas.		10	
	3.LCL.CE5.CR1	Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizandolas estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE6	Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.		10	
	3.LCL.CE6.CR1	Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.	33,33	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE6.CR2	Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual y/o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.	33,33	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE6.CR3	Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE7	Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas, destacando obras del patrimonio literario de Castilla-La Mancha, atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.		10	
	3.LCL.CE7.CR1	Leer de manera autónoma textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, progresando en la construcción de su identidad lectora, incorporando obras del patrimonio literario castellano manchego.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE7.CR2	Compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar o social	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE8	Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo incorporando, entre otros, textos propios del patrimonio literario de Castilla-La Mancha, incluyendo su folclore y su riqueza cultural, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.		10	
	3.LCL.CE8.CR1	Escuchar y leer de manera acompañada textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autores y autoras, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretándolos, valorándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera progresivamente autónoma.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE8.CR2	Producir, de manera progresivamente autónoma, textos sencillos individuales y/o colectivos con intención literaria, reelaborando con creatividad los modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE9	Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.		10	
	3.LCL.CE9.CR1	Establecer generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE9.CR2	Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE10	Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.		10	
	3.LCL.CE10.CR1	Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada sobre distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE10.CR2	Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y la deliberación argumentada, potenciando el lenguaje positivo, que favorezca la crítica constructiva, y progresando en la gestión dialogada de conflictos.	50	MEDIA PONDERADA

3	Unidad de Programación: Ya ni cerramos los ojos	1ª Evaluación
	Saberes básicos: 3.LCL.B1.SB1 Biografía lingüística personal y mapa lingüístico del entorno. 3.LCL.B1.SB2 La diversidad etnocultural y lingüística como riqueza y herramienta de reflexión interlingüística. Aproximación a las lenguas de signos. 3.LCL.B1.SB3 Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos. 3.LCL.B1.SB4 Uso de un lenguaje no discriminatorio, inclusivo y respetuoso con las diferencias. 3.LCL.B2.SB1 Interacciones entre los componentes del hecho comunicativo (situación, participantes, propósito comunicativo, canal, registro). 3.LCL.B3.SB1 Tipologías textuales: la narración, la descripción, el diálogo, la exposición y la argumentación. 3.LCL.B3.SB2 Propiedades textuales: estrategias básicas para la coherencia, cohesión y adecuación. 3.LCL.B3.SB3 Géneros discursivos propios del ámbito personal, social y educativo. Contenido y forma. Redes sociales y sus riesgos. 3.LCL.B4.SB1 Interacción oral: interacción oral y adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas. 3.LCL.B4.SB2 Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. 3.LCL.B4.SB3 Producción oral: elementos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración crítica de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progresiva autonomía. 3.LCL.B4.SB4 Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Identificación de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura individual, compartida y expresiva. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. 3.LCL.B4.SB5 Producción escrita: ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital acompañada. 3.LCL.B4.SB6 Alfabetización mediática e informacional: estrategias para la búsqueda de información en distintas fuentes documentales y con distintos soportes y formatos. Reconocimiento de autoría. Comparación, organización, valoración crítica y comunicación creativa de la información. Uso progresivamente autónomo de la biblioteca, así como de recursos digitales del aula. 3.LCL.B5.SB1 Lectura progresivamente autónoma de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura adecuados a su edad y organizados en itinerarios lectores, incluyendo obras de patrimonio literario de Castilla-La Mancha. 3.LCL.B5.SB10 Uso progresivamente autónomo de la biblioteca de aula o de centro como escenario de actividades literarias compartidas. 3.LCL.B5.SB2 Estrategia para la interpretación acompañada y compartida de las obras a través de conversaciones literarias. 3.LCL.B5.SB3 Relación, de manera acompañada, entre los elementos constitutivos de la obra literaria (tema, protagonistas, personajes secundarios, argumento, espacio) y la construcción del sentido de la obra. 3.LCL.B5.SB4 Análisis acompañado de la relación entre los elementos básicos del género literario y la construcción del sentido de la obra. 3.LCL.B5.SB5 Estrategias básicas para la interpretación progresivamente autónoma de los textos literarios. 3.LCL.B5.SB6 Relación entre los textos leídos y otras manifestaciones artísticas y culturales. 3.LCL.B5.SB7 Progreso en la construcción de la identidad lectora. Estrategias para la expresión de gustos e intereses y para la valoración crítica elemental de las obras. 3.LCL.B5.SB8 Lectura expresiva, dramatización o interpretación de fragmentos atendiendo a los procesos de comprensión y al nivel de desarrollo. 3.LCL.B5.SB9 Creación de textos de intención literaria de manera libre y a partir de la recreación y apropiación de los modelos dados. 3.LCL.B6.SB1 Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados. 3.LCL.B6.SB2 Aproximación a la lengua como sistema con distintos niveles: sonidos y letras, palabras, oraciones y textos. Observación y comparación de unidades comunicativas básicas. 3.LCL.B6.SB3 Procedimientos básicos de adquisición de vocabulario. Mecanismos léxicos básicos para la formación de palabras. 3.LCL.B6.SB4 Relación entre intención comunicativa y modalidad oracional. 3.LCL.B6.SB5 Mecanismos básicos de coherencia y cohesión, con especial atención a las sustituciones pronominales y a la correlación temporal establecida mediante los distintos tiempos verbales. 3.LCL.B6.SB6 Estrategias de observación y formulación de generalizaciones sobre la acentuación. 3.LCL.B6.SB7 Los signos de puntuación como mecanismos para organizar el texto y expresar intención comunicativa. 3.LCL.B6.SB8 Estrategias básicas para el uso progresivamente autónomo de diccionarios, en distintos soportes.	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE1	Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.	10
3.LCL.CE1.CR1	Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado.	50 MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE1.CR2	Detectar, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, evitando y rechazando su utilización, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.	50 MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE2	Comprender e interpretar textos orales identificando el sentido general y la información más relevante, valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.	10
3.LCL.CE2.CR1	Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.	100 MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE3	Producir textos orales con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.	10
3.LCL.CE3.CR1	Producir textos orales y multimodales, de manera autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.	50 MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE3.CR2	Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias sencillas de escucha activa, de cortesía lingüística y de cooperación conversacional	50 MEDIA PONDERADA

Comp.Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE4	Comprender e interpretar textos escritos, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.		10	
3.LCL.CE4.CR1	Comprender el sentido global y la información relevante de textos escritos y multimodales, realizando inferencias y a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.		50	MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE4.CR2	Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura y evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del propósito de lectura.		50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE5	Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, redacción, revisión y edición para construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas.		10	
3.LCL.CE5.CR1	Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizandolas estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.		100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE6	Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.		10	
3.LCL.CE6.CR1	Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.		33,33	MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE6.CR2	Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual y/o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.		33,33	MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE6.CR3	Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.		33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE7	Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas, destacando obras del patrimonio literario de Castilla-La Mancha, atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.		10	
3.LCL.CE7.CR1	Leer de manera autónoma textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, progresando en la construcción de su identidad lectora, incorporando obras del patrimonio literario castellano manchego.		50	MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE7.CR2	Compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar o social		50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE8	Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo incorporando, entre otros, textos propios del patrimonio literario de Castilla-La Mancha, incluyendo su folclore y su riqueza cultural, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.		10	
3.LCL.CE8.CR1	Escuchar y leer de manera acompañada textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autores y autoras, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretándolos, valorándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera progresivamente autónoma.		50	MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE8.CR2	Producir, de manera progresivamente autónoma, textos sencillos individuales y/o colectivos con intención literaria, reelaborando con creatividad los modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.		50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE9	Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.		10	
3.LCL.CE9.CR1	Establecer generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.		50	MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE9.CR2	Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada.		50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE10	Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.		10	
3.LCL.CE10.CR1	Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada sobre distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.		50	MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE10.CR2	Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y la deliberación argumentada, potenciando el lenguaje positivo, que favorezca la crítica constructiva, y progresando en la gestión dialogada de conflictos.		50	MEDIA PONDERADA

4	Unidad de Programación: La continuidad de los parques	2ª Evaluación
	Saberes básicos: 3.LCL.B1.SB1 Biografía lingüística personal y mapa lingüístico del entorno. 3.LCL.B1.SB2 La diversidad etnocultural y lingüística como riqueza y herramienta de reflexión interlingüística. Aproximación a las lenguas de signos. 3.LCL.B1.SB3 Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos. 3.LCL.B1.SB4 Uso de un lenguaje no discriminatorio, inclusivo y respetuoso con las diferencias. 3.LCL.B2.SB1 Interacciones entre los componentes del hecho comunicativo (situación, participantes, propósito comunicativo, canal, registro). 3.LCL.B3.SB1 Tipologías textuales: la narración, la descripción, el diálogo, la exposición y la argumentación. 3.LCL.B3.SB2 Propiedades textuales: estrategias básicas para la coherencia, cohesión y adecuación. 3.LCL.B3.SB3 Géneros discursivos propios del ámbito personal, social y educativo. Contenido y forma. Redes sociales y sus riesgos. 3.LCL.B4.SB1 Interacción oral: interacción oral y adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas. 3.LCL.B4.SB2 Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. 3.LCL.B4.SB3 Producción oral: elementos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración crítica de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progresiva autonomía. 3.LCL.B4.SB4 Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Identificación de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura individual, compartida y expresiva. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. 3.LCL.B4.SB5 Producción escrita: ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital acompañada. 3.LCL.B4.SB6 Alfabetización mediática e informacional: estrategias para la búsqueda de información en distintas fuentes documentales y con distintos soportes y formatos. Reconocimiento de autoría. Comparación, organización, valoración crítica y comunicación creativa de la información. Uso progresivamente autónomo de la biblioteca, así como de recursos digitales del aula. 3.LCL.B5.SB1 Lectura progresivamente autónoma de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura adecuados a su edad y organizados en itinerarios lectores, incluyendo obras de patrimonio literario de Castilla-La Mancha. 3.LCL.B5.SB10 Uso progresivamente autónomo de la biblioteca de aula o de centro como escenario de actividades literarias compartidas. 3.LCL.B5.SB2 Estrategia para la interpretación acompañada y compartida de las obras a través de conversaciones literarias. 3.LCL.B5.SB3 Relación, de manera acompañada, entre los elementos constitutivos de la obra literaria (tema, protagonistas, personajes secundarios, argumento, espacio) y la construcción del sentido de la obra. 3.LCL.B5.SB4 Análisis acompañado de la relación entre los elementos básicos del género literario y la construcción del sentido de la obra. 3.LCL.B5.SB5 Estrategias básicas para la interpretación progresivamente autónoma de los textos literarios. 3.LCL.B5.SB6 Relación entre los textos leídos y otras manifestaciones artísticas y culturales. 3.LCL.B5.SB7 Progreso en la construcción de la identidad lectora. Estrategias para la expresión de gustos e intereses y para la valoración crítica elemental de las obras. 3.LCL.B5.SB8 Lectura expresiva, dramatización o interpretación de fragmentos atendiendo a los procesos de comprensión y al nivel de desarrollo. 3.LCL.B5.SB9 Creación de textos de intención literaria de manera libre y a partir de la recreación y apropiación de los modelos dados. 3.LCL.B6.SB1 Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados. 3.LCL.B6.SB2 Aproximación a la lengua como sistema con distintos niveles: sonidos y letras, palabras, oraciones y textos. Observación y comparación de unidades comunicativas básicas. 3.LCL.B6.SB3 Procedimientos básicos de adquisición de vocabulario. Mecanismos léxicos básicos para la formación de palabras. 3.LCL.B6.SB4 Relación entre intención comunicativa y modalidad oracional. 3.LCL.B6.SB5 Mecanismos básicos de coherencia y cohesión, con especial atención a las sustituciones pronominales y a la correlación temporal establecida mediante los distintos tiempos verbales. 3.LCL.B6.SB6 Estrategias de observación y formulación de generalizaciones sobre la acentuación. 3.LCL.B6.SB7 Los signos de puntuación como mecanismos para organizar el texto y expresar intención comunicativa. 3.LCL.B6.SB8 Estrategias básicas para el uso progresivamente autónomo de diccionarios, en distintos soportes.	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE1	Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.	10
3.LCL.CE1.CR1	Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado.	50
3.LCL.CE1.CR2	Detectar, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, evitando y rechazando su utilización, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.	50
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE2	Comprender e interpretar textos orales identificando el sentido general y la información más relevante, valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.	10
3.LCL.CE2.CR1	Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.	100
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE3	Producir textos orales con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.	10
3.LCL.CE3.CR1	Producir textos orales y multimodales, de manera autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.	50
3.LCL.CE3.CR2	Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias sencillas de escucha activa, de cortesía lingüística y de cooperación conversacional.	50

Comp.Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE4	Comprender e interpretar textos escritos, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.		10	
	3.LCL.CE4.CR1	Comprender el sentido global y la información relevante de textos escritos y multimodales, realizando inferencias y a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE4.CR2	Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura y evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del propósito de lectura.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE5	Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, redacción, revisión y edición para construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas.		10	
	3.LCL.CE5.CR1	Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizandolas estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE6	Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.		10	
	3.LCL.CE6.CR1	Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.	33,33	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE6.CR2	Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual y/o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.	33,33	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE6.CR3	Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE7	Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas, destacando obras del patrimonio literario de Castilla-La Mancha, atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.		10	
	3.LCL.CE7.CR1	Leer de manera autónoma textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, progresando en la construcción de su identidad lectora, incorporando obras del patrimonio literario castellano manchego.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE7.CR2	Compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar o social	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE8	Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo incorporando, entre otros, textos propios del patrimonio literario de Castilla-La Mancha, incluyendo su folclore y su riqueza cultural, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.		10	
	3.LCL.CE8.CR1	Escuchar y leer de manera acompañada textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autores y autoras, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretándolos, valorándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera progresivamente autónoma.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE8.CR2	Producir, de manera progresivamente autónoma, textos sencillos individuales y/o colectivos con intención literaria, reelaborando con creatividad los modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE9	Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.		10	
	3.LCL.CE9.CR1	Establecer generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE9.CR2	Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE10	Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.		10	
	3.LCL.CE10.CR1	Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada sobre distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE10.CR2	Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y la deliberación argumentada, potenciando el lenguaje positivo, que favorezca la crítica constructiva, y progresando en la gestión dialogada de conflictos.	50	MEDIA PONDERADA

5	Unidad de Programación: Para que tú nacieras	2ª Evaluación
	<p>Saberes básicos:</p> <p>3.LCL.B1.SB1 Biografía lingüística personal y mapa lingüístico del entorno.</p> <p>3.LCL.B1.SB2 La diversidad etnocultural y lingüística como riqueza y herramienta de reflexión interlingüística. Aproximación a las lenguas de signos.</p> <p>3.LCL.B1.SB3 Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.</p> <p>3.LCL.B1.SB4 Uso de un lenguaje no discriminatorio, inclusivo y respetuoso con las diferencias.</p> <p>3.LCL.B2.SB1 Interacciones entre los componentes del hecho comunicativo (situación, participantes, propósito comunicativo, canal, registro).</p> <p>3.LCL.B3.SB1 Tipologías textuales: la narración, la descripción, el diálogo, la exposición y la argumentación.</p> <p>3.LCL.B3.SB2 Propiedades textuales: estrategias básicas para la coherencia, cohesión y adecuación.</p> <p>3.LCL.B3.SB3 Géneros discursivos propios del ámbito personal, social y educativo. Contenido y forma. Redes sociales y sus riesgos.</p> <p>3.LCL.B4.SB1 Interacción oral: interacción oral y adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas.</p> <p>3.LCL.B4.SB2 Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>3.LCL.B4.SB3 Producción oral: elementos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración crítica de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progresiva autonomía.</p> <p>3.LCL.B4.SB4 Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Identificación de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura individual, compartida y expresiva. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>3.LCL.B4.SB5 Producción escrita: ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital acompañada.</p> <p>3.LCL.B4.SB6 Alfabetización mediática e informacional: estrategias para la búsqueda de información en distintas fuentes documentales y con distintos soportes y formatos. Reconocimiento de autoría. Comparación, organización, valoración crítica y comunicación creativa de la información. Uso progresivamente autónomo de la biblioteca, así como de recursos digitales del aula.</p> <p>3.LCL.B5.SB1 Lectura progresivamente autónoma de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura adecuados a su edad y organizados en itinerarios lectores, incluyendo obras de patrimonio literario de Castilla-La Mancha.</p> <p>3.LCL.B5.SB10 Uso progresivamente autónomo de la biblioteca de aula o de centro como escenario de actividades literarias compartidas.</p> <p>3.LCL.B5.SB2 Estrategia para la interpretación acompañada y compartida de las obras a través de conversaciones literarias.</p> <p>3.LCL.B5.SB3 Relación, de manera acompañada, entre los elementos constitutivos de la obra literaria (tema, protagonistas, personajes secundarios, argumento, espacio) y la construcción del sentido de la obra.</p> <p>3.LCL.B5.SB4 Análisis acompañado de la relación entre los elementos básicos del género literario y la construcción del sentido de la obra.</p> <p>3.LCL.B5.SB5 Estrategias básicas para la interpretación progresivamente autónoma de los textos literarios.</p> <p>3.LCL.B5.SB6 Relación entre los textos leídos y otras manifestaciones artísticas y culturales.</p> <p>3.LCL.B5.SB7 Progreso en la construcción de la identidad lectora. Estrategias para la expresión de gustos e intereses y para la valoración crítica elemental de las obras.</p> <p>3.LCL.B5.SB8 Lectura expresiva, dramatización o interpretación de fragmentos atendiendo a los procesos de comprensión y al nivel de desarrollo.</p> <p>3.LCL.B5.SB9 Creación de textos de intención literaria de manera libre y a partir de la recreación y apropiación de los modelos dados.</p> <p>3.LCL.B6.SB1 Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados.</p> <p>3.LCL.B6.SB2 Aproximación a la lengua como sistema con distintos niveles: sonidos y letras, palabras, oraciones y textos. Observación y comparación de unidades comunicativas básicas.</p> <p>3.LCL.B6.SB3 Procedimientos básicos de adquisición de vocabulario. Mecanismos léxicos básicos para la formación de palabras.</p> <p>3.LCL.B6.SB4 Relación entre intención comunicativa y modalidad oracional.</p> <p>3.LCL.B6.SB5 Mecanismos básicos de coherencia y cohesión, con especial atención a las sustituciones pronominales y a la correlación temporal establecida mediante los distintos tiempos verbales.</p> <p>3.LCL.B6.SB6 Estrategias de observación y formulación de generalizaciones sobre la acentuación.</p> <p>3.LCL.B6.SB7 Los signos de puntuación como mecanismos para organizar el texto y expresar intención comunicativa.</p> <p>3.LCL.B6.SB8 Estrategias básicas para el uso progresivamente autónomo de diccionarios, en distintos soportes.</p>	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE1	Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.	10
3.LCL.CE1.CR1	Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado.	50 MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE1.CR2	Detectar, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, evitando y rechazando su utilización, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.	50 MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE2	Comprender e interpretar textos orales identificando el sentido general y la información más relevante, valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.	10
3.LCL.CE2.CR1	Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.	100 MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE3	Producir textos orales con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.	10
3.LCL.CE3.CR1	Producir textos orales y multimodales, de manera autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.	50 MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE3.CR2	Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias sencillas de escucha activa, de cortesía lingüística y de cooperación conversacional	50 MEDIA PONDERADA

Comp.Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE4	Comprender e interpretar textos escritos, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.		10	
3.LCL.CE4.CR1	Comprender el sentido global y la información relevante de textos escritos y multimodales, realizando inferencias y a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.		50	MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE4.CR2	Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura y evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del propósito de lectura.		50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE5	Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, redacción, revisión y edición para construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas.		10	
3.LCL.CE5.CR1	Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizandolas estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.		100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE6	Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.		10	
3.LCL.CE6.CR1	Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.		33,33	MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE6.CR2	Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual y/o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.		33,33	MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE6.CR3	Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.		33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE7	Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas, destacando obras del patrimonio literario de Castilla-La Mancha, atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.		10	
3.LCL.CE7.CR1	Leer de manera autónoma textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, progresando en la construcción de su identidad lectora, incorporando obras del patrimonio literario castellano manchego.		50	MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE7.CR2	Compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar o social		50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE8	Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo incorporando, entre otros, textos propios del patrimonio literario de Castilla-La Mancha, incluyendo su folclore y su riqueza cultural, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.		10	
3.LCL.CE8.CR1	Escuchar y leer de manera acompañada textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autores y autoras, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretándolos, valorándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera progresivamente autónoma.		50	MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE8.CR2	Producir, de manera progresivamente autónoma, textos sencillos individuales y/o colectivos con intención literaria, reelaborando con creatividad los modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.		50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE9	Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.		10	
3.LCL.CE9.CR1	Establecer generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.		50	MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE9.CR2	Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada.		50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE10	Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.		10	
3.LCL.CE10.CR1	Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada sobre distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.		50	MEDIA PONDERADA
3.LCL.CE10.CR2	Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y la deliberación argumentada, potenciando el lenguaje positivo, que favorezca la crítica constructiva, y progresando en la gestión dialogada de conflictos.		50	MEDIA PONDERADA

6	Unidad de Programación: Si los sueños me tomasen en serio	2ª Evaluación
	Saberes básicos: 3.LCL.B1.SB1 Biografía lingüística personal y mapa lingüístico del entorno. 3.LCL.B1.SB2 La diversidad etnocultural y lingüística como riqueza y herramienta de reflexión interlingüística. Aproximación a las lenguas de signos. 3.LCL.B1.SB3 Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos. 3.LCL.B1.SB4 Uso de un lenguaje no discriminatorio, inclusivo y respetuoso con las diferencias. 3.LCL.B2.SB1 Interacciones entre los componentes del hecho comunicativo (situación, participantes, propósito comunicativo, canal, registro). 3.LCL.B3.SB1 Tipologías textuales: la narración, la descripción, el diálogo, la exposición y la argumentación. 3.LCL.B3.SB2 Propiedades textuales: estrategias básicas para la coherencia, cohesión y adecuación. 3.LCL.B3.SB3 Géneros discursivos propios del ámbito personal, social y educativo. Contenido y forma. Redes sociales y sus riesgos. 3.LCL.B4.SB1 Interacción oral: interacción oral y adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas. 3.LCL.B4.SB2 Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. 3.LCL.B4.SB3 Producción oral: elementos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración crítica de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progresiva autonomía. 3.LCL.B4.SB4 Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Identificación de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura individual, compartida y expresiva. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. 3.LCL.B4.SB5 Producción escrita: ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital acompañada. 3.LCL.B4.SB6 Alfabetización mediática e informacional: estrategias para la búsqueda de información en distintas fuentes documentales y con distintos soportes y formatos. Reconocimiento de autoría. Comparación, organización, valoración crítica y comunicación creativa de la información. Uso progresivamente autónomo de la biblioteca, así como de recursos digitales del aula. 3.LCL.B5.SB1 Lectura progresivamente autónoma de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura adecuados a su edad y organizados en itinerarios lectores, incluyendo obras de patrimonio literario de Castilla-La Mancha. 3.LCL.B5.SB10 Uso progresivamente autónomo de la biblioteca de aula o de centro como escenario de actividades literarias compartidas. 3.LCL.B5.SB2 Estrategia para la interpretación acompañada y compartida de las obras a través de conversaciones literarias. 3.LCL.B5.SB3 Relación, de manera acompañada, entre los elementos constitutivos de la obra literaria (tema, protagonistas, personajes secundarios, argumento, espacio) y la construcción del sentido de la obra. 3.LCL.B5.SB4 Análisis acompañado de la relación entre los elementos básicos del género literario y la construcción del sentido de la obra. 3.LCL.B5.SB5 Estrategias básicas para la interpretación progresivamente autónoma de los textos literarios. 3.LCL.B5.SB6 Relación entre los textos leídos y otras manifestaciones artísticas y culturales. 3.LCL.B5.SB7 Progreso en la construcción de la identidad lectora. Estrategias para la expresión de gustos e intereses y para la valoración crítica elemental de las obras. 3.LCL.B5.SB8 Lectura expresiva, dramatización o interpretación de fragmentos atendiendo a los procesos de comprensión y al nivel de desarrollo. 3.LCL.B5.SB9 Creación de textos de intención literaria de manera libre y a partir de la recreación y apropiación de los modelos dados. 3.LCL.B6.SB1 Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados. 3.LCL.B6.SB2 Aproximación a la lengua como sistema con distintos niveles: sonidos y letras, palabras, oraciones y textos. Observación y comparación de unidades comunicativas básicas. 3.LCL.B6.SB3 Procedimientos básicos de adquisición de vocabulario. Mecanismos léxicos básicos para la formación de palabras. 3.LCL.B6.SB4 Relación entre intención comunicativa y modalidad oracional. 3.LCL.B6.SB5 Mecanismos básicos de coherencia y cohesión, con especial atención a las sustituciones pronominales y a la correlación temporal establecida mediante los distintos tiempos verbales. 3.LCL.B6.SB6 Estrategias de observación y formulación de generalizaciones sobre la acentuación. 3.LCL.B6.SB7 Los signos de puntuación como mecanismos para organizar el texto y expresar intención comunicativa. 3.LCL.B6.SB8 Estrategias básicas para el uso progresivamente autónomo de diccionarios, en distintos soportes.	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE1	Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.	10
3.LCL.CE1.CR1	Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado.	50
3.LCL.CE1.CR2	Detectar, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, evitando y rechazando su utilización, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.	50
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE2	Comprender e interpretar textos orales identificando el sentido general y la información más relevante, valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.	10
3.LCL.CE2.CR1	Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.	100
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE3	Producir textos orales con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.	10
3.LCL.CE3.CR1	Producir textos orales y multimodales, de manera autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.	50
3.LCL.CE3.CR2	Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias sencillas de escucha activa, de cortesía lingüística y de cooperación conversacional	50

Comp.Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE4	Comprender e interpretar textos escritos, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.		10	
	3.LCL.CE4.CR1	Comprender el sentido global y la información relevante de textos escritos y multimodales, realizando inferencias y a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE4.CR2	Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura y evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del propósito de lectura.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE5	Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, redacción, revisión y edición para construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas.		10	
	3.LCL.CE5.CR1	Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizandolas estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE6	Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.		10	
	3.LCL.CE6.CR1	Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.	33,33	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE6.CR2	Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual y/o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.	33,33	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE6.CR3	Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE7	Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas, destacando obras del patrimonio literario de Castilla-La Mancha, atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.		10	
	3.LCL.CE7.CR1	Leer de manera autónoma textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, progresando en la construcción de su identidad lectora, incorporando obras del patrimonio literario castellano manchego.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE7.CR2	Compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar o social	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE8	Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo incorporando, entre otros, textos propios del patrimonio literario de Castilla-La Mancha, incluyendo su folclore y su riqueza cultural, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.		10	
	3.LCL.CE8.CR1	Escuchar y leer de manera acompañada textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autores y autoras, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretándolos, valorándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera progresivamente autónoma.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE8.CR2	Producir, de manera progresivamente autónoma, textos sencillos individuales y/o colectivos con intención literaria, reelaborando con creatividad los modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE9	Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.		10	
	3.LCL.CE9.CR1	Establecer generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE9.CR2	Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE10	Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.		10	
	3.LCL.CE10.CR1	Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada sobre distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE10.CR2	Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y la deliberación argumentada, potenciando el lenguaje positivo, que favorezca la crítica constructiva, y progresando en la gestión dialogada de conflictos.	50	MEDIA PONDERADA

7	Unidad de Programación: La vida es una casa donde habita un extraño	Final
	Saberes básicos:	
3.LCL.B1.SB1	Biografía lingüística personal y mapa lingüístico del entorno.	
3.LCL.B1.SB2	La diversidad etnolingüística y lingüística como riqueza y herramienta de reflexión interlingüística. Aproximación a las lenguas de signos.	
3.LCL.B1.SB3	Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.	
3.LCL.B1.SB4	Uso de un lenguaje no discriminatorio, inclusivo y respetuoso con las diferencias.	
3.LCL.B2.SB1	Interacciones entre los componentes del hecho comunicativo (situación, participantes, propósito comunicativo, canal, registro).	
3.LCL.B3.SB1	Tipologías textuales: la narración, la descripción, el diálogo, la exposición y la argumentación.	
3.LCL.B3.SB2	Propiedades textuales: estrategias básicas para la coherencia, cohesión y adecuación.	
3.LCL.B3.SB3	Géneros discursivos propios del ámbito personal, social y educativo. Contenido y forma. Redes sociales y sus riesgos.	
3.LCL.B4.SB1	Interacción oral: interacción oral y adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas.	
3.LCL.B4.SB2	Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.	
3.LCL.B4.SB3	Producción oral: elementos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración crítica de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progresiva autonomía.	
3.LCL.B4.SB4	Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Identificación de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura individual, compartida y expresiva. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.	
3.LCL.B4.SB5	Producción escrita: ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital acompañada.	
3.LCL.B4.SB6	Alfabetización mediática e informacional: estrategias para la búsqueda de información en distintas fuentes documentales y con distintos soportes y formatos. Reconocimiento de autoría. Comparación, organización, valoración crítica y comunicación creativa de la información. Uso progresivamente autónomo de la biblioteca, así como de recursos digitales del aula.	
3.LCL.B5.SB1	Lectura progresivamente autónoma de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura adecuados a su edad y organizados en itinerarios lectores, incluyendo obras de patrimonio literario de Castilla-La Mancha.	
3.LCL.B5.SB10	Uso progresivamente autónomo de la biblioteca de aula o de centro como escenario de actividades literarias compartidas.	
3.LCL.B5.SB2	Estrategia para la interpretación acompañada y compartida de las obras a través de conversaciones literarias.	
3.LCL.B5.SB3	Relación, de manera acompañada, entre los elementos constitutivos de la obra literaria (tema, protagonistas, personajes secundarios, argumento, espacio) y la construcción del sentido de la obra.	
3.LCL.B5.SB4	Análisis acompañado de la relación entre los elementos básicos del género literario y la construcción del sentido de la obra.	
3.LCL.B5.SB5	Estrategias básicas para la interpretación progresivamente autónoma de los textos literarios.	
3.LCL.B5.SB6	Relación entre los textos leídos y otras manifestaciones artísticas y culturales.	
3.LCL.B5.SB7	Progreso en la construcción de la identidad lectora. Estrategias para la expresión de gustos e intereses y para la valoración crítica elemental de las obras.	
3.LCL.B5.SB8	Lectura expresiva, dramatización o interpretación de fragmentos atendiendo a los procesos de comprensión y al nivel de desarrollo.	
3.LCL.B5.SB9	Creación de textos de intención literaria de manera libre y a partir de la recreación y apropiación de los modelos dados.	
3.LCL.B6.SB1	Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados.	
3.LCL.B6.SB2	Aproximación a la lengua como sistema con distintos niveles: sonidos y letras, palabras, oraciones y textos. Observación y comparación de unidades comunicativas básicas.	
3.LCL.B6.SB3	Procedimientos básicos de adquisición de vocabulario. Mecanismos léxicos básicos para la formación de palabras.	
3.LCL.B6.SB4	Relación entre intención comunicativa y modalidad oracional.	
3.LCL.B6.SB5	Mecanismos básicos de coherencia y cohesión, con especial atención a las sustituciones pronominales y a la correlación temporal establecida mediante los distintos tiempos verbales.	
3.LCL.B6.SB6	Estrategias de observación y formulación de generalizaciones sobre la acentuación.	
3.LCL.B6.SB7	Los signos de puntuación como mecanismos para organizar el texto y expresar intención comunicativa.	
3.LCL.B6.SB8	Estrategias básicas para el uso progresivamente autónomo de diccionarios, en distintos soportes.	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE1	Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.	10
3.LCL.CE1.CR1	Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado.	50
3.LCL.CE1.CR2	Detectar, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, evitando y rechazando su utilización, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.	50
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE2	Comprender e interpretar textos orales identificando el sentido general y la información más relevante, valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.	10
3.LCL.CE2.CR1	Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.	100
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE3	Producir textos orales con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.	10
3.LCL.CE3.CR1	Producir textos orales y multimodales, de manera autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.	50
3.LCL.CE3.CR2	Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias sencillas de escucha activa, de cortesía lingüística y de cooperación conversacional	50

Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE4	Comprender e interpretar textos escritos, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.		10	
	3.LCL.CE4.CR1	Comprender el sentido global y la información relevante de textos escritos y multimodales, realizando inferencias y a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE4.CR2	Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura y evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del propósito de lectura.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE5	Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, redacción, revisión y edición para construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas.		10	
	3.LCL.CE5.CR1	Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizandolas estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE6	Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.		10	
	3.LCL.CE6.CR1	Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.	33,33	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE6.CR2	Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual y/o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.	33,33	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE6.CR3	Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE7	Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas, destacando obras del patrimonio literario de Castilla-La Mancha, atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.		10	
	3.LCL.CE7.CR1	Leer de manera autónoma textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, progresando en la construcción de su identidad lectora, incorporando obras del patrimonio literario castellano manchego.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE7.CR2	Compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar o social	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE8	Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo incorporando, entre otros, textos propios del patrimonio literario de Castilla-La Mancha, incluyendo su folclore y su riqueza cultural, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.		10	
	3.LCL.CE8.CR1	Escuchar y leer de manera acompañada textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autores y autoras, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretándolos, valorándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera progresivamente autónoma.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE8.CR2	Producir, de manera progresivamente autónoma, textos sencillos individuales y/o colectivos con intención literaria, reelaborando con creatividad los modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE9	Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.		10	
	3.LCL.CE9.CR1	Establecer generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE9.CR2	Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE10	Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.		10	
	3.LCL.CE10.CR1	Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada sobre distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE10.CR2	Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y la deliberación argumentada, potenciando el lenguaje positivo, que favorezca la crítica constructiva, y progresando en la gestión dialogada de conflictos.	50	MEDIA PONDERADA

8	Unidad de Programación: Hijos de la bonanza	Final
	Saberes básicos:	
	3.LCL.B1.SB1 Biografía lingüística personal y mapa lingüístico del entorno.	
	3.LCL.B1.SB2 La diversidad etnocultural y lingüística como riqueza y herramienta de reflexión interlingüística. Aproximación a las lenguas de signos.	
	3.LCL.B1.SB3 Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos.	
	3.LCL.B1.SB4 Uso de un lenguaje no discriminatorio, inclusivo y respetuoso con las diferencias.	
	3.LCL.B2.SB1 Interacciones entre los componentes del hecho comunicativo (situación, participantes, propósito comunicativo, canal, registro).	
	3.LCL.B3.SB1 Tipologías textuales: la narración, la descripción, el diálogo, la exposición y la argumentación.	
	3.LCL.B3.SB2 Propiedades textuales: estrategias básicas para la coherencia, cohesión y adecuación.	
	3.LCL.B3.SB3 Géneros discursivos propios del ámbito personal, social y educativo. Contenido y forma. Redes sociales y sus riesgos.	
	3.LCL.B4.SB1 Interacción oral: interacción oral y adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas.	
	3.LCL.B4.SB2 Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.	
	3.LCL.B4.SB3 Producción oral: elementos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración crítica de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progresiva autonomía.	
	3.LCL.B4.SB4 Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Identificación de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura individual, compartida y expresiva. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.	
	3.LCL.B4.SB5 Producción escrita: ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital acompañada.	
	3.LCL.B4.SB6 Alfabetización mediática e informacional: estrategias para la búsqueda de información en distintas fuentes documentales y con distintos soportes y formatos. Reconocimiento de autoría. Comparación, organización, valoración crítica y comunicación creativa de la información. Uso progresivamente autónomo de la biblioteca, así como de recursos digitales del aula.	
	3.LCL.B5.SB1 Lectura progresivamente autónoma de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura adecuados a su edad y organizados en itinerarios lectores, incluyendo obras de patrimonio literario de Castilla-La Mancha.	
	3.LCL.B5.SB10 Uso progresivamente autónomo de la biblioteca de aula o de centro como escenario de actividades literarias compartidas.	
	3.LCL.B5.SB2 Estrategia para la interpretación acompañada y compartida de las obras a través de conversaciones literarias.	
	3.LCL.B5.SB3 Relación, de manera acompañada, entre los elementos constitutivos de la obra literaria (tema, protagonistas, personajes secundarios, argumento, espacio) y la construcción del sentido de la obra.	
	3.LCL.B5.SB4 Análisis acompañado de la relación entre los elementos básicos del género literario y la construcción del sentido de la obra.	
	3.LCL.B5.SB5 Estrategias básicas para la interpretación progresivamente autónoma de los textos literarios.	
	3.LCL.B5.SB6 Relación entre los textos leídos y otras manifestaciones artísticas y culturales.	
	3.LCL.B5.SB7 Progreso en la construcción de la identidad lectora. Estrategias para la expresión de gustos e intereses y para la valoración crítica elemental de las obras.	
	3.LCL.B5.SB8 Lectura expresiva, dramatización o interpretación de fragmentos atendiendo a los procesos de comprensión y al nivel de desarrollo.	
	3.LCL.B5.SB9 Creación de textos de intención literaria de manera libre y a partir de la recreación y apropiación de los modelos dados.	
	3.LCL.B6.SB1 Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados.	
	3.LCL.B6.SB2 Aproximación a la lengua como sistema con distintos niveles: sonidos y letras, palabras, oraciones y textos. Observación y comparación de unidades comunicativas básicas.	
	3.LCL.B6.SB3 Procedimientos básicos de adquisición de vocabulario. Mecanismos léxicos básicos para la formación de palabras.	
	3.LCL.B6.SB4 Relación entre intención comunicativa y modalidad oracional.	
	3.LCL.B6.SB5 Mecanismos básicos de coherencia y cohesión, con especial atención a las sustituciones pronominales y a la correlación temporal establecida mediante los distintos tiempos verbales.	
	3.LCL.B6.SB6 Estrategias de observación y formulación de generalizaciones sobre la acentuación.	
	3.LCL.B6.SB7 Los signos de puntuación como mecanismos para organizar el texto y expresar intención comunicativa.	
	3.LCL.B6.SB8 Estrategias básicas para el uso progresivamente autónomo de diccionarios, en distintos soportes.	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE1	Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.	10
	3.LCL.CE1.CR1 Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado.	50 MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE1.CR2 Detectar, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, evitando y rechazando su utilización, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.	50 MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE2	Comprender e interpretar textos orales identificando el sentido general y la información más relevante, valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.	10
	3.LCL.CE2.CR1 Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.	100 MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE3	Producir textos orales con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.	10
	3.LCL.CE3.CR1 Producir textos orales y multimodales, de manera autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.	50 MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE3.CR2 Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias sencillas de escucha activa, de cortesía lingüística y de cooperación conversacional	50 MEDIA PONDERADA

Comp.Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE4	Comprender e interpretar textos escritos, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.		10	
	3.LCL.CE4.CR1	Comprender el sentido global y la información relevante de textos escritos y multimodales, realizando inferencias y a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE4.CR2	Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura y evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del propósito de lectura.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE5	Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, redacción, revisión y edición para construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas.		10	
	3.LCL.CE5.CR1	Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizandolas estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE6	Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.		10	
	3.LCL.CE6.CR1	Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.	33,33	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE6.CR2	Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual y/o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.	33,33	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE6.CR3	Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE7	Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas, destacando obras del patrimonio literario de Castilla-La Mancha, atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.		10	
	3.LCL.CE7.CR1	Leer de manera autónoma textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, progresando en la construcción de su identidad lectora, incorporando obras del patrimonio literario castellano manchego.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE7.CR2	Compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar o social	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE8	Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo incorporando, entre otros, textos propios del patrimonio literario de Castilla-La Mancha, incluyendo su folclore y su riqueza cultural, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.		10	
	3.LCL.CE8.CR1	Escuchar y leer de manera acompañada textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autores y autoras, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretándolos, valorándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera progresivamente autónoma.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE8.CR2	Producir, de manera progresivamente autónoma, textos sencillos individuales y/o colectivos con intención literaria, reelaborando con creatividad los modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE9	Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.		10	
	3.LCL.CE9.CR1	Establecer generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE9.CR2	Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE10	Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.		10	
	3.LCL.CE10.CR1	Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada sobre distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE10.CR2	Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y la deliberación argumentada, potenciando el lenguaje positivo, que favorezca la crítica constructiva, y progresando en la gestión dialogada de conflictos.	50	MEDIA PONDERADA

9	Unidad de Programación: Esto no es un poema postal	Final
	Saberes básicos: 3.LCL.B1.SB1 Biografía lingüística personal y mapa lingüístico del entorno. 3.LCL.B1.SB2 La diversidad etnocultural y lingüística como riqueza y herramienta de reflexión interlingüística. Aproximación a las lenguas de signos. 3.LCL.B1.SB3 Estrategias de identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos. 3.LCL.B1.SB4 Uso de un lenguaje no discriminatorio, inclusivo y respetuoso con las diferencias. 3.LCL.B2.SB1 Interacciones entre los componentes del hecho comunicativo (situación, participantes, propósito comunicativo, canal, registro). 3.LCL.B3.SB1 Tipologías textuales: la narración, la descripción, el diálogo, la exposición y la argumentación. 3.LCL.B3.SB2 Propiedades textuales: estrategias básicas para la coherencia, cohesión y adecuación. 3.LCL.B3.SB3 Géneros discursivos propios del ámbito personal, social y educativo. Contenido y forma. Redes sociales y sus riesgos. 3.LCL.B4.SB1 Interacción oral: interacción oral y adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas. 3.LCL.B4.SB2 Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. 3.LCL.B4.SB3 Producción oral: elementos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración crítica de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progresiva autonomía. 3.LCL.B4.SB4 Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Identificación de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura individual, compartida y expresiva. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. 3.LCL.B4.SB5 Producción escrita: ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital acompañada. 3.LCL.B4.SB6 Alfabetización mediática e informacional: estrategias para la búsqueda de información en distintas fuentes documentales y con distintos soportes y formatos. Reconocimiento de autoría. Comparación, organización, valoración crítica y comunicación creativa de la información. Uso progresivamente autónomo de la biblioteca, así como de recursos digitales del aula. 3.LCL.B5.SB1 Lectura progresivamente autónoma de obras o fragmentos variados y diversos de la literatura adecuados a su edad y organizados en itinerarios lectores, incluyendo obras de patrimonio literario de Castilla-La Mancha. 3.LCL.B5.SB10 Uso progresivamente autónomo de la biblioteca de aula o de centro como escenario de actividades literarias compartidas. 3.LCL.B5.SB2 Estrategia para la interpretación acompañada y compartida de las obras a través de conversaciones literarias. 3.LCL.B5.SB3 Relación, de manera acompañada, entre los elementos constitutivos de la obra literaria (tema, protagonistas, personajes secundarios, argumento, espacio) y la construcción del sentido de la obra. 3.LCL.B5.SB4 Análisis acompañado de la relación entre los elementos básicos del género literario y la construcción del sentido de la obra. 3.LCL.B5.SB5 Estrategias básicas para la interpretación progresivamente autónoma de los textos literarios. 3.LCL.B5.SB6 Relación entre los textos leídos y otras manifestaciones artísticas y culturales. 3.LCL.B5.SB7 Progreso en la construcción de la identidad lectora. Estrategias para la expresión de gustos e intereses y para la valoración crítica elemental de las obras. 3.LCL.B5.SB8 Lectura expresiva, dramatización o interpretación de fragmentos atendiendo a los procesos de comprensión y al nivel de desarrollo. 3.LCL.B5.SB9 Creación de textos de intención literaria de manera libre y a partir de la recreación y apropiación de los modelos dados. 3.LCL.B6.SB1 Establecimiento de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados. 3.LCL.B6.SB2 Aproximación a la lengua como sistema con distintos niveles: sonidos y letras, palabras, oraciones y textos. Observación y comparación de unidades comunicativas básicas. 3.LCL.B6.SB3 Procedimientos básicos de adquisición de vocabulario. Mecanismos léxicos básicos para la formación de palabras. 3.LCL.B6.SB4 Relación entre intención comunicativa y modalidad oracional. 3.LCL.B6.SB5 Mecanismos básicos de coherencia y cohesión, con especial atención a las sustituciones pronominales y a la correlación temporal establecida mediante los distintos tiempos verbales. 3.LCL.B6.SB6 Estrategias de observación y formulación de generalizaciones sobre la acentuación. 3.LCL.B6.SB7 Los signos de puntuación como mecanismos para organizar el texto y expresar intención comunicativa. 3.LCL.B6.SB8 Estrategias básicas para el uso progresivamente autónomo de diccionarios, en distintos soportes.	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE1	Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.	10
3.LCL.CE1.CR1	Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado.	50
3.LCL.CE1.CR2	Detectar, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, evitando y rechazando su utilización, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.	50
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE2	Comprender e interpretar textos orales identificando el sentido general y la información más relevante, valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.	10
3.LCL.CE2.CR1	Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.	100
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.LCL.CE3	Producir textos orales con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.	10
3.LCL.CE3.CR1	Producir textos orales y multimodales, de manera autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.	50
3.LCL.CE3.CR2	Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias sencillas de escucha activa, de cortesía lingüística y de cooperación conversacional	50

Comp.Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE4	Comprender e interpretar textos escritos, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.		10	
	3.LCL.CE4.CR1	Comprender el sentido global y la información relevante de textos escritos y multimodales, realizando inferencias y a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE4.CR2	Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura y evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del propósito de lectura.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE5	Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, redacción, revisión y edición para construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas.		10	
	3.LCL.CE5.CR1	Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizandolas estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE6	Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.		10	
	3.LCL.CE6.CR1	Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.	33,33	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE6.CR2	Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual y/o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.	33,33	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE6.CR3	Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE7	Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas, destacando obras del patrimonio literario de Castilla-La Mancha, atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.		10	
	3.LCL.CE7.CR1	Leer de manera autónoma textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, progresando en la construcción de su identidad lectora, incorporando obras del patrimonio literario castellano manchego.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE7.CR2	Compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar o social	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE8	Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo incorporando, entre otros, textos propios del patrimonio literario de Castilla-La Mancha, incluyendo su folclore y su riqueza cultural, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.		10	
	3.LCL.CE8.CR1	Escuchar y leer de manera acompañada textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autores y autoras, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretándolos, valorándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera progresivamente autónoma.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE8.CR2	Producir, de manera progresivamente autónoma, textos sencillos individuales y/o colectivos con intención literaria, reelaborando con creatividad los modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE9	Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.		10	
	3.LCL.CE9.CR1	Establecer generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE9.CR2	Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.LCL.CE10	Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.		10	
	3.LCL.CE10.CR1	Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada sobre distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	50	MEDIA PONDERADA
	3.LCL.CE10.CR2	Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y la deliberación argumentada, potenciando el lenguaje positivo, que favorezca la crítica constructiva, y progresando en la gestión dialogada de conflictos.	50	MEDIA PONDERADA

Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B1	A. Destrezas científicas básicas.	
4.ACT.B1.SB1	Metodologías de la investigación científica: identificación y formulación de cuestiones, elaboración de hipótesis y comprobación mediante experimentación. Proyectos de investigación.	
4.ACT.B1.SB2	Entornos y recursos de aprendizaje científico (como el laboratorio y los entornos virtuales): utilización adecuada que asegure la conservación de la salud propia y la comunitaria, la seguridad y el respeto al medio ambiente (normas de seguridad del laboratorio y tratamiento adecuado de los residuos generados, entre otros).	
4.ACT.B1.SB3	Lenguaje científico: interpretación, producción y comunicación eficaz de información de carácter científico, en el contexto escolar y social, en diferentes formatos.	
4.ACT.B1.SB4	Valoración de la ciencia y de la actividad desarrollada por las personas que se dedican a ella, en especial en Castilla-La Mancha, además del reconocimiento de su contribución a los distintos ámbitos del saber humano y al avance y la mejora de la sociedad.	
4.ACT.B1.SB5	La medida y la expresión numérica de las magnitudes físicas: orden de magnitud, notación científica, relevancia de las unidades de medida e indicadores de precisión de las mediciones y los resultados.	
4.ACT.B1.SB6	Estrategias de resolución de problemas.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B2	B. Sentido numérico.	
4.ACT.B2.SB1	Números naturales, enteros, decimales, racionales e irracionales relevantes (raíces cuadradas, pi, entre otros): interpretación, ordenación en la recta numérica y aplicación en la resolución de problemas de la vida cotidiana y profesional.	
4.ACT.B2.SB2	Operaciones o combinación de operaciones con números naturales, enteros, racionales o decimales: suma, resta, multiplicación, división y potencias con exponentes enteros. Propiedades, relaciones entre ellas y aplicación en la resolución de problemas. Estrategias de cálculo: mental y con calculadora.	
4.ACT.B2.SB3	Divisores y múltiplos: relaciones y uso de la factorización en números primos, el mínimo común múltiplo y el máximo común divisor en la resolución de problemas.	
4.ACT.B2.SB4	Razones, proporciones y porcentajes: comprensión y resolución de problemas. Utilización en contextos cotidianos y profesionales: aumentos y disminuciones porcentuales, rebajas, descuentos, impuestos, etc.	
4.ACT.B2.SB5	Proporcionalidad directa e inversa: comprensión y uso en la resolución de problemas de escalas, cambios de divisas, entre otros.	
4.ACT.B2.SB6	Toma de decisiones: consumo responsable, relaciones calidad-precio y valor-precio en contextos cotidianos y profesionales.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B3	C. Sentido de la medida.	
4.ACT.B3.SB1	Estrategias de estimación o cálculo de medidas indirectas de formas planas, tridimensionales y objetos, tanto de la vida cotidiana como profesional.	
4.ACT.B3.SB2	Perímetros, áreas y volúmenes: aplicación de fórmulas en formas planas y tridimensionales. Interpretación.	
4.ACT.B3.SB3	Representación plana de objetos tridimensionales: visualización y utilización en la resolución de problemas.	
4.ACT.B3.SB4	Instrumentos de dibujo y herramientas digitales: utilización, realización de dibujos de objetos geométricos con medidas fijadas.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B4	D. Sentido espacial.	
4.ACT.B4.SB1	Formas geométricas de dos y tres dimensiones: descripción y clasificación, en función de sus propiedades o características.	
4.ACT.B4.SB2	Objetos geométricos: construcción con instrumentos de dibujo, con herramientas manipulativas y digitales (programas de geometría dinámica y realidad aumentada, entre otros).	
4.ACT.B4.SB3	Coordenadas cartesianas: localización y descripción de relaciones espaciales.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B5	E. Sentido algebraico.	
4.ACT.B5.SB1	Patrones. Identificación y extensión, determinando la regla de formación de diversas estructuras: numéricas, espaciales, gráficas o algebraicas.	
4.ACT.B5.SB2	Variable: comprensión y expresión de relaciones sencillas, mediante lenguaje algebraico. Equivalencia entre expresiones algebraicas de primer y segundo grado.	
4.ACT.B5.SB3	Ecuaciones lineales y cuadráticas: resolución algebraica y gráfica en contextos de resolución de problemas e interpretación de las soluciones.	
4.ACT.B5.SB4	Relaciones lineales, cuadráticas y de proporcionalidad inversa: interpretación en situaciones contextualizadas, descritas mediante un enunciado, tabla, gráfica o expresión analítica.	
4.ACT.B5.SB5	Herramientas tecnológicas: utilización en la resolución de problemas.	
4.ACT.B5.SB6	Estrategias para la interpretación y modificación de algoritmos. Formulación de problemas susceptibles de ser analizados utilizando programas y otras herramientas.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B6	F. Sentido estocástico.	
4.ACT.B6.SB1	Diseño de estudios estadísticos: formulación de preguntas, organización de datos, realización de tablas y gráficos adecuados, cálculo e interpretación de medidas de localización y dispersión, con calculadora, hoja de cálculo y/u otro software.	
4.ACT.B6.SB2	Análisis crítico e interpretación de información estadística en contextos cotidianos y obtención de conclusiones razonadas.	
4.ACT.B6.SB3	Fenómenos deterministas y aleatorios. Azar y aproximación a la probabilidad: frecuencias relativas. Regla de Laplace y técnicas de recuento. Toma de decisiones sobre experimentos simples, en diferentes contextos.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B7	G. La materia y sus cambios.	
4.ACT.B7.SB1	Teoría cinético-molecular: aplicación y explicación de las propiedades más importantes de los sistemas materiales.	
4.ACT.B7.SB2	Composición de la materia: descripción a partir de los conocimientos sobre la estructura de los átomos y de los compuestos.	
4.ACT.B7.SB3	Formulación y nomenclatura de sustancias químicas de mayor relevancia.	
4.ACT.B7.SB4	Cambios físicos y químicos en los sistemas materiales: análisis, causas y consecuencias. Cambios de estado.	
4.ACT.B7.SB5	Ecuaciones químicas sencillas: interpretación cualitativa y cuantitativa. Cálculos estequiométricos sencillos e interpretación de los factores que las afectan. Relevancia en el mundo cotidiano y profesional. Transferencias de energía en las reacciones químicas.	
4.ACT.B7.SB6	Experimentación con los sistemas materiales: conocimiento y descripción de sus propiedades, composición y clasificación. Técnicas experimentales de separación de mezclas.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B8	H. Las interacciones y la energía.	
4.ACT.B8.SB1	Movimiento de los cuerpos: descripción y uso de las magnitudes cinemáticas adecuadas a cada caso.	
4.ACT.B8.SB2	Relación de las fuerzas con los cambios que producen sobre los sistemas y aplicación a la resolución de problemas de la vida cotidiana y profesional relacionados con las fuerzas presentes en la naturaleza.	
4.ACT.B8.SB3	Leyes de Newton: aplicación y relación con la acción de una fuerza, con el estado de reposo o movimiento de un sistema.	
4.ACT.B8.SB4	La energía: análisis y formulación de hipótesis, propiedades, transferencia y manifestaciones de la energía, relacionando la obtención y consumo de la energía con las repercusiones medioambientales que produce. Fuentes de energía renovables y no renovables. La energía eólica en Castilla-La Mancha.	
4.ACT.B8.SB5	La electricidad: corriente eléctrica en circuitos simples. Obtención experimental de magnitudes y relación entre ellas. Medidas de seguridad y prevención.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B9	I. El cuerpo humano y la salud.	
4.ACT.B9.SB1	La función de nutrición y su importancia. Anatomía y fisiología de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor. Relación entre ellos.	
4.ACT.B9.SB2	La función de reproducción y su relevancia biológica. El aparato reproductor: anatomía y fisiología.	
4.ACT.B9.SB3	Educación afectivo-sexual desde la perspectiva de la igualdad entre personas y el respeto a la diversidad sexual. La importancia de las prácticas sexuales responsables. La asertividad y el autocuidado. La prevención de infecciones de transmisión sexual (ITS) y de embarazos no deseados. El uso adecuado de métodos anticonceptivos y de métodos de prevención de ITS.	
4.ACT.B9.SB4	La función de relación y su importancia. Los receptores sensoriales, centros de coordinación y órganos efectores: funcionamiento general.	
4.ACT.B9.SB5	Los hábitos saludables (prevención del consumo de drogas legales e ilegales, postura adecuada, autorregulación emocional, dieta equilibrada, uso responsable de los dispositivos tecnológicos, ejercicio físico e higiene del sueño, entre otros): argumentación científica sobre su importancia.	

4.ACT.B9	I. El cuerpo humano y la salud.	
	4.ACT.B9.SB6	El sistema inmune, los antibióticos y las vacunas: funcionamiento e importancia social en la prevención y superación de enfermedades infecciosas.
	4.ACT.B9.SB7	Los trasplantes: análisis de su importancia en el tratamiento de determinadas enfermedades y reflexión sobre la donación de órganos.
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B10	J. La Tierra como sistema y el desarrollo sostenible.	
	4.ACT.B10.SB1	La atmósfera y la hidrosfera: funciones, papel junto con la biosfera y la geosfera en la edafogénesis e importancia para la vida en la Tierra.
	4.ACT.B10.SB2	Los ecosistemas: sus componentes bióticos y abióticos y las relaciones intraespecíficas e interespecíficas.
	4.ACT.B10.SB3	Causas y consecuencias del cambio climático y del deterioro del medio ambiente: importancia de la conservación de los ecosistemas mediante hábitos sostenibles y reflexión sobre los efectos globales de las acciones individuales y colectivas. La economía circular.
	4.ACT.B10.SB4	Los fenómenos geológicos: diferenciación entre internos y externos, sus manifestaciones y la dinámica global del planeta a la luz de la teoría de la tectónica de placas.
	4.ACT.B10.SB5	Los riesgos naturales y su prevención: relación con los procesos geológicos y las actividades humanas.
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B11	K. Sentido socioafectivo.	
	4.ACT.B11.SB1	Estrategias de reconocimiento de las emociones que intervienen en el aprendizaje y de desarrollo de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia, así como del placer de aprender y comprender la ciencia.
	4.ACT.B11.SB2	Estrategias que aumenten la flexibilidad cognitiva y la apertura a cambios y que ayuden a transformar el error en oportunidad de aprendizaje.
	4.ACT.B11.SB3	Técnicas cooperativas que optimicen el trabajo en equipo, que desplieguen conductas empáticas y estrategias para la gestión de conflictos.
	4.ACT.B11.SB4	Actitudes inclusivas, como la igualdad efectiva de género, la corresponsabilidad, el respeto por las minorías y la valoración de la diversidad presente en el aula y en la sociedad como una riqueza cultural.
	4.ACT.B11.SB5	Estrategias de identificación y prevención de abusos, de agresiones, de situaciones de violencia o de vulneración de la integridad física, psíquica y emocional.

1	Unidad de Programación: La actividad científica		1ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	4.ACT.B1.SB1	Metodologías de la investigación científica: identificación y formulación de cuestiones, elaboración de hipótesis y comprobación mediante experimentación. Proyectos de investigación.		
	4.ACT.B1.SB2	Entornos y recursos de aprendizaje científico (como el laboratorio y los entornos virtuales): utilización adecuada que asegure la conservación de la salud propia y la comunitaria, la seguridad y el respeto al medio ambiente (normas de seguridad del laboratorio y tratamiento adecuado de los residuos generados, entre otros).		
	4.ACT.B1.SB3	Lenguaje científico: interpretación, producción y comunicación eficaz de información de carácter científico, en el contexto escolar y social, en diferentes formatos.		
	4.ACT.B1.SB4	Valoración de la ciencia y de la actividad desarrollada por las personas que se dedican a ella, en especial en Castilla-La Mancha, además del reconocimiento de su contribución a los distintos ámbitos del saber humano y al avance y la mejora de la sociedad.		
	4.ACT.B1.SB5	La medida y la expresión numérica de las magnitudes físicas: orden de magnitud, notación científica, relevancia de las unidades de medida e indicadores de precisión de las mediciones y los resultados.		
	4.ACT.B1.SB6	Estrategias de resolución de problemas.		
	4.ACT.B11.SB1	Estrategias de reconocimiento de las emociones que intervienen en el aprendizaje y de desarrollo de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia, así como del placer de aprender y comprender la ciencia.		
	4.ACT.B11.SB2	Estrategias que aumenten la flexibilidad cognitiva y la apertura a cambios y que ayuden a transformar el error en oportunidad de aprendizaje.		
	4.ACT.B11.SB3	Técnicas cooperativas que optimicen el trabajo en equipo, que desplieguen conductas empáticas y estrategias para la gestión de conflictos.		
	4.ACT.B11.SB4	Actitudes inclusivas, como la igualdad efectiva de género, la corresponsabilidad, el respeto por las minorías y la valoración de la diversidad presente en el aula y en la sociedad como una riqueza cultural.		
	4.ACT.B11.SB5	Estrategias de identificación y prevención de abusos, de agresiones, de situaciones de violencia o de vulneración de la integridad física, psíquica y emocional.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.		14	
	4.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.		18	
	4.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.		12	
	4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.		6	
	4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.		6	
	4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA PONDERADA

2	Unidad de Programación: Sentido numérico		1ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	4.ACT.B11.SB1	Estrategias de reconocimiento de las emociones que intervienen en el aprendizaje y de desarrollo de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia, así como del placer de aprender y comprender la ciencia.		
	4.ACT.B11.SB2	Estrategias que aumenten la flexibilidad cognitiva y la apertura a cambios y que ayuden a transformar el error en oportunidad de aprendizaje.		
	4.ACT.B11.SB3	Técnicas cooperativas que optimicen el trabajo en equipo, que desplieguen conductas empáticas y estrategias para la gestión de conflictos.		
	4.ACT.B11.SB4	Actitudes inclusivas, como la igualdad efectiva de género, la corresponsabilidad, el respeto por las minorías y la valoración de la diversidad presente en el aula y en la sociedad como una riqueza cultural.		
	4.ACT.B11.SB5	Estrategias de identificación y prevención de abusos, de agresiones, de situaciones de violencia o de vulneración de la integridad física, psíquica y emocional.		
	4.ACT.B2.SB1	Números naturales, enteros, decimales, racionales e irracionales relevantes (raíces cuadradas, pi, entre otros): interpretación, ordenación en la recta numérica y aplicación en la resolución de problemas de la vida cotidiana y profesional.		
	4.ACT.B2.SB2	Operaciones o combinación de operaciones con números naturales, enteros, racionales o decimales: suma, resta, multiplicación, división y potencias con exponentes enteros. Propiedades, relaciones entre ellas y aplicación en la resolución de problemas. Estrategias de cálculo: mental y con calculadora.		
	4.ACT.B2.SB3	Divisores y múltiplos: relaciones y uso de la factorización en números primos, el mínimo común múltiplo y el máximo común divisor en la resolución de problemas.		
	4.ACT.B2.SB4	Razones, proporciones y porcentajes: comprensión y resolución de problemas. Utilización en contextos cotidianos y profesionales: aumentos y disminuciones porcentuales, rebajas, descuentos, impuestos, etc.		
	4.ACT.B2.SB5	Proporcionalidad directa e inversa: comprensión y uso en la resolución de problemas de escalas, cambios de divisas, entre otros.		
	4.ACT.B2.SB6	Toma de decisiones: consumo responsable, relaciones calidad-precio y valor-precio en contextos cotidianos y profesionales.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.		16	
	4.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.		12	
	4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.		16	
	4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.		6	
	4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.		6	
	4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA PONDERADA

3	Unidad de Programación: La materia y sus cambios		1ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	4.ACT.B11.SB1	Estrategias de reconocimiento de las emociones que intervienen en el aprendizaje y de desarrollo de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia, así como del placer de aprender y comprender la ciencia.		
	4.ACT.B11.SB2	Estrategias que aumenten la flexibilidad cognitiva y la apertura a cambios y que ayuden a transformar el error en oportunidad de aprendizaje.		
	4.ACT.B11.SB3	Técnicas cooperativas que optimicen el trabajo en equipo, que desplieguen conductas empáticas y estrategias para la gestión de conflictos.		
	4.ACT.B11.SB4	Actitudes inclusivas, como la igualdad efectiva de género, la corresponsabilidad, el respeto por las minorías y la valoración de la diversidad presente en el aula y en la sociedad como una riqueza cultural.		
	4.ACT.B11.SB5	Estrategias de identificación y prevención de abusos, de agresiones, de situaciones de violencia o de vulneración de la integridad física, psíquica y emocional.		
	4.ACT.B7.SB1	Teoría cinético-molecular: aplicación y explicación de las propiedades más importantes de los sistemas materiales.		
	4.ACT.B7.SB2	Composición de la materia: descripción a partir de los conocimientos sobre la estructura de los átomos y de los compuestos.		
	4.ACT.B7.SB3	Formulación y nomenclatura de sustancias químicas de mayor relevancia.		
	4.ACT.B7.SB4	Cambios físicos y químicos en los sistemas materiales: análisis, causas y consecuencias. Cambios de estado.		
	4.ACT.B7.SB5	Ecuaciones químicas sencillas: interpretación cualitativa y cuantitativa. Cálculos estequiométricos sencillos e interpretación de los factores que las afectan. Relevancia en el mundo cotidiano y profesional. Transferencias de energía en las reacciones químicas.		
	4.ACT.B7.SB6	Experimentación con los sistemas materiales: conocimiento y descripción de sus propiedades, composición y clasificación. Técnicas experimentales de separación de mezclas.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.		14	
	4.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.		16	
	4.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.		18	
	4.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.		12	
	4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.		16	
	4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.		6	
	4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.		6	
	4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA PONDERADA

4	Unidad de Programación: Sentido de la medida y espacial		2ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	4.ACT.B11.SB1	Estrategias de reconocimiento de las emociones que intervienen en el aprendizaje y de desarrollo de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia, así como del placer de aprender y comprender la ciencia.		
	4.ACT.B11.SB2	Estrategias que aumenten la flexibilidad cognitiva y la apertura a cambios y que ayuden a transformar el error en oportunidad de aprendizaje.		
	4.ACT.B11.SB3	Técnicas cooperativas que optimicen el trabajo en equipo, que desplieguen conductas empáticas y estrategias para la gestión de conflictos.		
	4.ACT.B11.SB4	Actitudes inclusivas, como la igualdad efectiva de género, la corresponsabilidad, el respeto por las minorías y la valoración de la diversidad presente en el aula y en la sociedad como una riqueza cultural.		
	4.ACT.B11.SB5	Estrategias de identificación y prevención de abusos, de agresiones, de situaciones de violencia o de vulneración de la integridad física, psíquica y emocional.		
	4.ACT.B3.SB1	Estrategias de estimación o cálculo de medidas indirectas de formas planas, tridimensionales y objetos, tanto de la vida cotidiana como profesional.		
	4.ACT.B3.SB2	Perímetros, áreas y volúmenes: aplicación de fórmulas en formas planas y tridimensionales. Interpretación.		
	4.ACT.B3.SB3	Representación plana de objetos tridimensionales: visualización y utilización en la resolución de problemas.		
	4.ACT.B3.SB4	Instrumentos de dibujo y herramientas digitales: utilización, realización de dibujos de objetos geométricos con medidas fijadas.		
	4.ACT.B4.SB1	Formas geométricas de dos y tres dimensiones: descripción y clasificación, en función de sus propiedades o características.		
	4.ACT.B4.SB2	Objetos geométricos: construcción con instrumentos de dibujo, con herramientas manipulativas y digitales (programas de geometría dinámica y realidad aumentada, entre otros).		
	4.ACT.B4.SB3	Coordenadas cartesianas: localización y descripción de relaciones espaciales.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.		16	
	4.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.		12	
	4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.		16	
	4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.		6	
	4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.		6	
	4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA PONDERADA

5	Unidad de Programación: Sentido algebraico		2ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	4.ACT.B5.SB1	Patrones. Identificación y extensión, determinando la regla de formación de diversas estructuras: numéricas, espaciales, gráficas o algebraicas.		
	4.ACT.B5.SB2	Variable: comprensión y expresión de relaciones sencillas, mediante lenguaje algebraico. Equivalencia entre expresiones algebraicas de primer y segundo grado.		
	4.ACT.B5.SB3	Ecuaciones lineales y cuadráticas: resolución algebraica y gráfica en contextos de resolución de problemas e interpretación de las soluciones.		
	4.ACT.B5.SB4	Relaciones lineales, cuadráticas y de proporcionalidad inversa: interpretación en situaciones contextualizadas, descritas mediante un enunciado, tabla, gráfica o expresión analítica.		
	4.ACT.B5.SB5	Herramientas tecnológicas: utilización en la resolución de problemas.		
	4.ACT.B5.SB6	Estrategias para la interpretación y modificación de algoritmos. Formulación de problemas susceptibles de ser analizados utilizando programas y otras herramientas.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.		16	
	4.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.		12	
	4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.		16	
	4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.		6	
	4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.		6	
	4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA PONDERADA

6	Unidad de Programación: Interacciones y la energía		2ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	4.ACT.B8.SB1	Movimiento de los cuerpos: descripción y uso de las magnitudes cinemáticas adecuadas a cada caso.		
	4.ACT.B8.SB2	Relación de las fuerzas con los cambios que producen sobre los sistemas y aplicación a la resolución de problemas de la vida cotidiana y profesional relacionados con las fuerzas presentes en la naturaleza.		
	4.ACT.B8.SB3	Leyes de Newton: aplicación y relación con la acción de una fuerza, con el estado de reposo o movimiento de un sistema.		
	4.ACT.B8.SB4	La energía: análisis y formulación de hipótesis, propiedades, transferencia y manifestaciones de la energía, relacionando la obtención y consumo de la energía con las repercusiones medioambientales que produce. Fuentes de energía renovables y no renovables. La energía eólica en Castilla-La Mancha.		
	4.ACT.B8.SB5	La electricidad: corriente eléctrica en circuitos simples. Obtención experimental de magnitudes y relación entre ellas. Medidas de seguridad y prevención.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.		14	
	4.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.		16	
	4.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.		18	
	4.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.		12	
	4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.		16	
	4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.		6	
	4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.		6	
	4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA PONDERADA

7	Unidad de Programación: Sentido estocástico		Final	
	Saberes básicos:			
	4.ACT.B11.SB1	Estrategias de reconocimiento de las emociones que intervienen en el aprendizaje y de desarrollo de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia, así como del placer de aprender y comprender la ciencia.		
	4.ACT.B11.SB2	Estrategias que aumenten la flexibilidad cognitiva y la apertura a cambios y que ayuden a transformar el error en oportunidad de aprendizaje.		
	4.ACT.B11.SB3	Técnicas cooperativas que optimicen el trabajo en equipo, que desplieguen conductas empáticas y estrategias para la gestión de conflictos.		
	4.ACT.B11.SB4	Actitudes inclusivas, como la igualdad efectiva de género, la corresponsabilidad, el respeto por las minorías y la valoración de la diversidad presente en el aula y en la sociedad como una riqueza cultural.		
	4.ACT.B11.SB5	Estrategias de identificación y prevención de abusos, de agresiones, de situaciones de violencia o de vulneración de la integridad física, psíquica y emocional.		
	4.ACT.B6.SB1	Diseño de estudios estadísticos: formulación de preguntas, organización de datos, realización de tablas y gráficos adecuados, cálculo e interpretación de medidas de localización y dispersión, con calculadora, hoja de cálculo y/u otro software.		
	4.ACT.B6.SB2	Análisis crítico e interpretación de información estadística en contextos cotidianos y obtención de conclusiones razonadas.		
	4.ACT.B6.SB3	Fenómenos deterministas y aleatorios. Azar y aproximación a la probabilidad: frecuencias relativas. Regla de Laplace y técnicas de recuento. Toma de decisiones sobre experimentos simples, en diferentes contextos.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.		16	
	4.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.		12	
	4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.		16	
	4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.		6	
	4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.		6	
	4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA PONDERADA

8	Unidad de Programación: El cuerpo humano y la salud		Final	
	Saberes básicos:			
	4.ACT.B11.SB1	Estrategias de reconocimiento de las emociones que intervienen en el aprendizaje y de desarrollo de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia, así como del placer de aprender y comprender la ciencia.		
	4.ACT.B11.SB2	Estrategias que aumenten la flexibilidad cognitiva y la apertura a cambios y que ayuden a transformar el error en oportunidad de aprendizaje.		
	4.ACT.B11.SB3	Técnicas cooperativas que optimicen el trabajo en equipo, que desplieguen conductas empáticas y estrategias para la gestión de conflictos.		
	4.ACT.B11.SB4	Actitudes inclusivas, como la igualdad efectiva de género, la corresponsabilidad, el respeto por las minorías y la valoración de la diversidad presente en el aula y en la sociedad como una riqueza cultural.		
	4.ACT.B11.SB5	Estrategias de identificación y prevención de abusos, de agresiones, de situaciones de violencia o de vulneración de la integridad física, psíquica y emocional.		
	4.ACT.B9.SB1	La función de nutrición y su importancia. Anatomía y fisiología de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor. Relación entre ellos.		
	4.ACT.B9.SB2	La función de reproducción y su relevancia biológica. El aparato reproductor: anatomía y fisiología.		
	4.ACT.B9.SB3	Educación afectivo-sexual desde la perspectiva de la igualdad entre personas y el respeto a la diversidad sexual. La importancia de las prácticas sexuales responsables. La asertividad y el autocuidado. La prevención de infecciones de transmisión sexual (ITS) y de embarazos no deseados. El uso adecuado de métodos anticonceptivos y de métodos de prevención de ITS.		
	4.ACT.B9.SB4	La función de relación y su importancia. Los receptores sensoriales, centros de coordinación y órganos efectores: funcionamiento general.		
	4.ACT.B9.SB5	Los hábitos saludables (prevención del consumo de drogas legales e ilegales, postura adecuada, autorregulación emocional, dieta equilibrada, uso responsable de los dispositivos tecnológicos, ejercicio físico e higiene del sueño, entre otros): argumentación científica sobre su importancia.		
	4.ACT.B9.SB6	El sistema inmune, los antibióticos y las vacunas: funcionamiento e importancia social en la prevención y superación de enfermedades infecciosas.		
	4.ACT.B9.SB7	Los trasplantes: análisis de su importancia en el tratamiento de determinadas enfermedades y reflexión sobre la donación de órganos.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.		14	
	4.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.		12	
	4.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.		12	
	4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.		16	
	4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.		6	
	4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.		6	
	4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA PONDERADA

9	Unidad de Programación: La Tierra como sistema y el desarrollo sostenible		Final	
	Saberes básicos:			
	4.ACT.B10.SB1	La atmósfera y la hidrosfera: funciones, papel junto con la biosfera y la geosfera en la edafogénesis e importancia para la vida en la Tierra.		
	4.ACT.B10.SB2	Los ecosistemas: sus componentes bióticos y abióticos y las relaciones intraespecíficas e interespecíficas.		
	4.ACT.B10.SB3	Causas y consecuencias del cambio climático y del deterioro del medio ambiente: importancia de la conservación de los ecosistemas mediante hábitos sostenibles y reflexión sobre los efectos globales de las acciones individuales y colectivas. La economía circular.		
	4.ACT.B10.SB4	Los fenómenos geológicos: diferenciación entre internos y externos, sus manifestaciones y la dinámica global del planeta a la luz de la teoría de la tectónica de placas.		
	4.ACT.B10.SB5	Los riesgos naturales y su prevención: relación con los procesos geológicos y las actividades humanas.		
	4.ACT.B11.SB1	Estrategias de reconocimiento de las emociones que intervienen en el aprendizaje y de desarrollo de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia, así como del placer de aprender y comprender la ciencia.		
	4.ACT.B11.SB2	Estrategias que aumenten la flexibilidad cognitiva y la apertura a cambios y que ayuden a transformar el error en oportunidad de aprendizaje.		
	4.ACT.B11.SB3	Técnicas cooperativas que optimicen el trabajo en equipo, que desplieguen conductas empáticas y estrategias para la gestión de conflictos.		
	4.ACT.B11.SB4	Actitudes inclusivas, como la igualdad efectiva de género, la corresponsabilidad, el respeto por las minorías y la valoración de la diversidad presente en el aula y en la sociedad como una riqueza cultural.		
	4.ACT.B11.SB5	Estrategias de identificación y prevención de abusos, de agresiones, de situaciones de violencia o de vulneración de la integridad física, psíquica y emocional.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.		14	
	4.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.		18	
	4.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.		12	
	4.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.		12	
	4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.		16	
	4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.		6	
	4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.		6	
	4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA PONDERADA

10	Unidad de Programación: UNIDAD PROGRAMACIÓN 10		1ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	4.ACT.B1.SB1	Metodologías de la investigación científica: identificación y formulación de cuestiones, elaboración de hipótesis y comprobación mediante experimentación. Proyectos de investigación.		
	4.ACT.B1.SB2	Entornos y recursos de aprendizaje científico (como el laboratorio y los entornos virtuales): utilización adecuada que asegure la conservación de la salud propia y la comunitaria, la seguridad y el respeto al medio ambiente (normas de seguridad del laboratorio y tratamiento adecuado de los residuos generados, entre otros).		
	4.ACT.B1.SB3	Lenguaje científico: interpretación, producción y comunicación eficaz de información de carácter científico, en el contexto escolar y social, en diferentes formatos.		
	4.ACT.B1.SB4	Valoración de la ciencia y de la actividad desarrollada por las personas que se dedican a ella, en especial en Castilla-La Mancha, además del reconocimiento de su contribución a los distintos ámbitos del saber humano y al avance y la mejora de la sociedad.		
	4.ACT.B1.SB5	La medida y la expresión numérica de las magnitudes físicas: orden de magnitud, notación científica, relevancia de las unidades de medida e indicadores de precisión de las mediciones y los resultados.		
	4.ACT.B1.SB6	Estrategias de resolución de problemas.		
	4.ACT.B11.SB1	Estrategias de reconocimiento de las emociones que intervienen en el aprendizaje y de desarrollo de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia, así como del placer de aprender y comprender la ciencia.		
	4.ACT.B11.SB2	Estrategias que aumenten la flexibilidad cognitiva y la apertura a cambios y que ayuden a transformar el error en oportunidad de aprendizaje.		
	4.ACT.B11.SB3	Técnicas cooperativas que optimicen el trabajo en equipo, que desplieguen conductas empáticas y estrategias para la gestión de conflictos.		
	4.ACT.B11.SB4	Actitudes inclusivas, como la igualdad efectiva de género, la corresponsabilidad, el respeto por las minorías y la valoración de la diversidad presente en el aula y en la sociedad como una riqueza cultural.		
	4.ACT.B11.SB5	Estrategias de identificación y prevención de abusos, de agresiones, de situaciones de violencia o de vulneración de la integridad física, psíquica y emocional.		
	4.ACT.B2.SB1	Números naturales, enteros, decimales, racionales e irracionales relevantes (raíces cuadradas, pi, entre otros): interpretación, ordenación en la recta numérica y aplicación en la resolución de problemas de la vida cotidiana y profesional.		
	4.ACT.B2.SB2	Operaciones o combinación de operaciones con números naturales, enteros, racionales o decimales: suma, resta, multiplicación, división y potencias con exponentes enteros. Propiedades, relaciones entre ellas y aplicación en la resolución de problemas. Estrategias de cálculo: mental y con calculadora.		
	4.ACT.B2.SB3	Divisores y múltiplos: relaciones y uso de la factorización en números primos, el mínimo común múltiplo y el máximo común divisor en la resolución de problemas.		
	4.ACT.B2.SB4	Razones, proporciones y porcentajes: comprensión y resolución de problemas. Utilización en contextos cotidianos y profesionales: aumentos y disminuciones porcentuales, rebajas, descuentos, impuestos, etc.		
	4.ACT.B2.SB5	Proporcionalidad directa e inversa: comprensión y uso en la resolución de problemas de escalas, cambios de divisas, entre otros.		
	4.ACT.B2.SB6	Toma de decisiones: consumo responsable, relaciones calidad-precio y valor-precio en contextos cotidianos y profesionales.		
	4.ACT.B7.SB1	Teoría cinético-molecular: aplicación y explicación de las propiedades más importantes de los sistemas materiales.		
	4.ACT.B7.SB2	Composición de la materia: descripción a partir de los conocimientos sobre la estructura de los átomos y de los compuestos.		
	4.ACT.B7.SB3	Formulación y nomenclatura de sustancias químicas de mayor relevancia.		
	4.ACT.B7.SB4	Cambios físicos y químicos en los sistemas materiales: análisis, causas y consecuencias. Cambios de estado.		
	4.ACT.B7.SB5	Ecuaciones químicas sencillas: interpretación cualitativa y cuantitativa. Cálculos estequiométricos sencillos e interpretación de los factores que las afectan. Relevancia en el mundo cotidiano y profesional. Transferencias de energía en las reacciones químicas.		
	4.ACT.B7.SB6	Experimentación con los sistemas materiales: conocimiento y descripción de sus propiedades, composición y clasificación. Técnicas experimentales de separación de mezclas.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.		14	
	4.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.		16	
	4.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.		18	
	4.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.		12	
	4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.		16	
	4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA PONDERADA

Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.		6	
	4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.		6	
	4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA PONDERADA

11	Unidad de Programación: UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 11		2ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	4.ACT.B11.SB1	Estrategias de reconocimiento de las emociones que intervienen en el aprendizaje y de desarrollo de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia, así como del placer de aprender y comprender la ciencia.		
	4.ACT.B11.SB2	Estrategias que aumenten la flexibilidad cognitiva y la apertura a cambios y que ayuden a transformar el error en oportunidad de aprendizaje.		
	4.ACT.B11.SB3	Técnicas cooperativas que optimicen el trabajo en equipo, que desplieguen conductas empáticas y estrategias para la gestión de conflictos.		
	4.ACT.B11.SB4	Actitudes inclusivas, como la igualdad efectiva de género, la corresponsabilidad, el respeto por las minorías y la valoración de la diversidad presente en el aula y en la sociedad como una riqueza cultural.		
	4.ACT.B11.SB5	Estrategias de identificación y prevención de abusos, de agresiones, de situaciones de violencia o de vulneración de la integridad física, psíquica y emocional.		
	4.ACT.B3.SB1	Estrategias de estimación o cálculo de medidas indirectas de formas planas, tridimensionales y objetos, tanto de la vida cotidiana como profesional.		
	4.ACT.B3.SB2	Perímetros, áreas y volúmenes: aplicación de fórmulas en formas planas y tridimensionales. Interpretación.		
	4.ACT.B3.SB3	Representación plana de objetos tridimensionales: visualización y utilización en la resolución de problemas.		
	4.ACT.B3.SB4	Instrumentos de dibujo y herramientas digitales: utilización, realización de dibujos de objetos geométricos con medidas fijadas.		
	4.ACT.B4.SB1	Formas geométricas de dos y tres dimensiones: descripción y clasificación, en función de sus propiedades o características.		
	4.ACT.B4.SB2	Objetos geométricos: construcción con instrumentos de dibujo, con herramientas manipulativas y digitales (programas de geometría dinámica y realidad aumentada, entre otros).		
	4.ACT.B4.SB3	Coordenadas cartesianas: localización y descripción de relaciones espaciales.		
	4.ACT.B5.SB1	Patrones. Identificación y extensión, determinando la regla de formación de diversas estructuras: numéricas, espaciales, gráficas o algebraicas.		
	4.ACT.B5.SB2	Variable: comprensión y expresión de relaciones sencillas, mediante lenguaje algebraico. Equivalencia entre expresiones algebraicas de primer y segundo grado.		
	4.ACT.B5.SB3	Ecuaciones lineales y cuadráticas: resolución algebraica y gráfica en contextos de resolución de problemas e interpretación de las soluciones.		
	4.ACT.B5.SB4	Relaciones lineales, cuadráticas y de proporcionalidad inversa: interpretación en situaciones contextualizadas, descritas mediante un enunciado, tabla, gráfica o expresión analítica.		
	4.ACT.B5.SB5	Herramientas tecnológicas: utilización en la resolución de problemas.		
	4.ACT.B5.SB6	Estrategias para la interpretación y modificación de algoritmos. Formulación de problemas susceptibles de ser analizados utilizando programas y otras herramientas.		
	4.ACT.B8.SB1	Movimiento de los cuerpos: descripción y uso de las magnitudes cinemáticas adecuadas a cada caso.		
	4.ACT.B8.SB2	Relación de las fuerzas con los cambios que producen sobre los sistemas y aplicación a la resolución de problemas de la vida cotidiana y profesional relacionados con las fuerzas presentes en la naturaleza.		
	4.ACT.B8.SB3	Leyes de Newton: aplicación y relación con la acción de una fuerza, con el estado de reposo o movimiento de un sistema.		
	4.ACT.B8.SB4	La energía: análisis y formulación de hipótesis, propiedades, transferencia y manifestaciones de la energía, relacionando la obtención y consumo de la energía con las repercusiones medioambientales que produce. Fuentes de energía renovables y no renovables. La energía eólica en Castilla-La Mancha.		
	4.ACT.B8.SB5	La electricidad: corriente eléctrica en circuitos simples. Obtención experimental de magnitudes y relación entre ellas. Medidas de seguridad y prevención.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.		14	
	4.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.		16	
	4.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.		18	
	4.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.		12	
	4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.		16	
	4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA PONDERADA

Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.		6	
	4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.		6	
	4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA PONDERADA

12	Unidad de Programación: UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 12		Final	
	Saberes básicos:			
	4.ACT.B10.SB1	La atmósfera y la hidrosfera: funciones, papel junto con la biosfera y la geosfera en la edafogénesis e importancia para la vida en la Tierra.		
	4.ACT.B10.SB2	Los ecosistemas: sus componentes bióticos y abióticos y las relaciones intraespecíficas e interespecíficas.		
	4.ACT.B10.SB3	Causas y consecuencias del cambio climático y del deterioro del medio ambiente: importancia de la conservación de los ecosistemas mediante hábitos sostenibles y reflexión sobre los efectos globales de las acciones individuales y colectivas. La economía circular.		
	4.ACT.B10.SB4	Los fenómenos geológicos: diferenciación entre internos y externos, sus manifestaciones y la dinámica global del planeta a la luz de la teoría de la tectónica de placas.		
	4.ACT.B10.SB5	Los riesgos naturales y su prevención: relación con los procesos geológicos y las actividades humanas.		
	4.ACT.B11.SB1	Estrategias de reconocimiento de las emociones que intervienen en el aprendizaje y de desarrollo de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia, así como del placer de aprender y comprender la ciencia.		
	4.ACT.B11.SB2	Estrategias que aumenten la flexibilidad cognitiva y la apertura a cambios y que ayuden a transformar el error en oportunidad de aprendizaje.		
	4.ACT.B11.SB3	Técnicas cooperativas que optimicen el trabajo en equipo, que desplieguen conductas empáticas y estrategias para la gestión de conflictos.		
	4.ACT.B11.SB4	Actitudes inclusivas, como la igualdad efectiva de género, la corresponsabilidad, el respeto por las minorías y la valoración de la diversidad presente en el aula y en la sociedad como una riqueza cultural.		
	4.ACT.B11.SB5	Estrategias de identificación y prevención de abusos, de agresiones, de situaciones de violencia o de vulneración de la integridad física, psíquica y emocional.		
	4.ACT.B6.SB1	Diseño de estudios estadísticos: formulación de preguntas, organización de datos, realización de tablas y gráficos adecuados, cálculo e interpretación de medidas de localización y dispersión, con calculadora, hoja de cálculo y/u otro software.		
	4.ACT.B6.SB2	Análisis crítico e interpretación de información estadística en contextos cotidianos y obtención de conclusiones razonadas.		
	4.ACT.B6.SB3	Fenómenos deterministas y aleatorios. Azar y aproximación a la probabilidad: frecuencias relativas. Regla de Laplace y técnicas de recuento. Toma de decisiones sobre experimentos simples, en diferentes contextos.		
	4.ACT.B9.SB1	La función de nutrición y su importancia. Anatomía y fisiología de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor. Relación entre ellos.		
	4.ACT.B9.SB2	La función de reproducción y su relevancia biológica. El aparato reproductor: anatomía y fisiología.		
	4.ACT.B9.SB3	Educación afectivo-sexual desde la perspectiva de la igualdad entre personas y el respeto a la diversidad sexual. La importancia de las prácticas sexuales responsables. La asertividad y el autocuidado. La prevención de infecciones de transmisión sexual (ITS) y de embarazos no deseados. El uso adecuado de métodos anticonceptivos y de métodos de prevención de ITS.		
	4.ACT.B9.SB4	La función de relación y su importancia. Los receptores sensoriales, centros de coordinación y órganos efectores: funcionamiento general.		
	4.ACT.B9.SB5	Los hábitos saludables (prevención del consumo de drogas legales e ilegales, postura adecuada, autorregulación emocional, dieta equilibrada, uso responsable de los dispositivos tecnológicos, ejercicio físico e higiene del sueño, entre otros): argumentación científica sobre su importancia.		
	4.ACT.B9.SB6	El sistema inmune, los antibióticos y las vacunas: funcionamiento e importancia social en la prevención y superación de enfermedades infecciosas.		
	4.ACT.B9.SB7	Los trasplantes: análisis de su importancia en el tratamiento de determinadas enfermedades y reflexión sobre la donación de órganos.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE1	Reconocer, a partir de situaciones cotidianas, los motivos por los que ocurren los principales fenómenos naturales, explicándolos mediante las leyes y teorías científicas adecuadas, para poner en valor la contribución de la ciencia a la sociedad.		14	
	4.ACT.CE1.CR1	Explicar los fenómenos naturales más relevantes en términos de teorías, leyes y principios científicos adecuados, como estrategia en la toma de decisiones fundamentadas.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE1.CR2	Justificar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de los hombres y mujeres dedicados a su desarrollo, entendiendo la investigación como una labor colectiva en constante evolución, fruto de la interacción entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE2	Interpretar y modelizar, en términos científicos, problemas y situaciones de la vida cotidiana, aplicando diferentes estrategias, formas de razonamiento, herramientas tecnológicas junto con el pensamiento computacional, para hallar y analizar soluciones, comprobando su validez.		16	
	4.ACT.CE2.CR1	Elaborar representaciones que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada, organizando los datos y comprendiendo las preguntas formuladas.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR2	Hallar las soluciones de un problema, utilizando los datos e información aportados, los propios conocimientos, además de las estrategias y herramientas apropiadas.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR3	Comprobar la corrección de las soluciones de un problema, así como su coherencia e interpretación en el contexto planteado.	25	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE2.CR4	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la representación, la resolución de problemas y la comprobación de las soluciones.	25	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE3	Utilizar los métodos científicos, haciendo indagaciones y llevando a cabo proyectos, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.		18	
	4.ACT.CE3.CR1	Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas mediante los métodos científicos, la observación, la información y el razonamiento, explicando fenómenos naturales y realizando predicciones sobre estos.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE3.CR2	Diseñar y realizar experimentos y obtener datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos naturales, en el medio natural y en el laboratorio, utilizando con corrección los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas, a la hora de obtener resultados claros, que respondan a cuestiones concretas o que contrasten la veracidad de una hipótesis.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE3.CR3	Interpretar los resultados obtenidos en proyectos de investigación, utilizando el razonamiento y, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE4	Analizar los efectos de determinadas acciones cotidianas o del entorno sobre la salud, el medio natural y social, basándose en fundamentos científicos, para valorar la importancia de los hábitos que mejoran la salud individual y colectiva, evitan o minimizan los impactos medioambientales negativos y son compatibles con un desarrollo sostenible.		12	
	4.ACT.CE4.CR1	Evaluar los efectos de determinadas acciones individuales sobre el organismo y el medio natural, proponiendo hábitos saludables y sostenibles basados en los conocimientos adquiridos y la información disponible.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE4.CR2	Relacionar, con fundamentos científicos, la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente y la protección de los seres vivos del entorno con el desarrollo sostenible y la calidad de vida.	50	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE5	Interpretar y transmitir información y datos científicos, contrastando previamente su veracidad y utilizando lenguaje verbal o gráfico apropiado, para adquirir y afianzar conocimientos del entorno natural, social y profesional.		12	
	4.ACT.CE5.CR1	Organizar y comunicar información científica y matemática, de forma clara y rigurosa, de manera verbal, gráfica, numérica, etc., utilizando el formato más adecuado.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR2	Analizar e interpretar información científica y matemática presente en la vida cotidiana, manteniendo una actitud crítica.	33,33	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE5.CR3	Emplear y citar de forma adecuada fuentes fiables, seleccionando la información científica relevante en la consulta y creación de contenidos, y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE6	Identificar las ciencias y las matemáticas implicadas en contextos diversos, interrelacionando conceptos y procedimientos, para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana y del ámbito profesional correspondiente.		16	
	4.ACT.CE6.CR1	Aplicar procedimientos propios de las ciencias y las matemáticas en situaciones diversas, estableciendo conexiones entre distintas áreas de conocimiento, en contextos naturales, sociales y profesionales.	100	MEDIA PONDERADA

Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE7	Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y la valoración del aprendizaje de las ciencias.		6	
	4.ACT.CE7.CR1	Mostrar resiliencia ante los retos académicos, asumiendo el error como una oportunidad para la mejora y desarrollando un autoconcepto positivo ante las ciencias.	100	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
4.ACT.CE8	Desarrollar destrezas sociales y trabajar, de forma colaborativa, en equipos diversos, con funciones asignadas que permitan potenciar el crecimiento entre iguales, valorando la importancia de romper los estereotipos de género en la investigación científica, para mejorar el emprendimiento personal y laboral.		6	
	4.ACT.CE8.CR1	Asumir responsablemente una función concreta dentro de un proyecto científico, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, aportando valor, analizando críticamente las contribuciones del resto del equipo, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	50	MEDIA PONDERADA
	4.ACT.CE8.CR2	Emprender, de forma guiada y de acuerdo a la metodología adecuada, proyectos científicos colaborativos orientados a la mejora y a la creación de valor en la sociedad.	50	MEDIA PONDERADA



Castilla-La Mancha

Curso: 4º de ESO (LOMLOE) - 2025/2026

Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13000384 - IES
MercurioAlmadén ()

EVALUACIÓN.

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado que curse un programa de diversificación curricular será continua, formativa e integradora.

Los criterios de evaluación son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en cada asignatura.

En cada tema se llevará a cabo pruebas escritas. También se les pedirá en todos los temas que tengan al día el trabajo realizado en clase y los ejercicios que se hagan sobre cada tema.

Es muy importante el trabajo diario realizado en clase.

La observación del alumno por parte del profesor para saber su interés y su implicación en la materia.

La realización de trabajos tanto orales, escritos o multimodales será otra fuente de información importante para la nota final.

El trabajo en equipo será otro de los datos a tener en cuenta para su calificación.

7.1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota media trimestral se obtendrá de la sumatoria de los criterios de evaluación evaluados a lo largo de cada Unidad Programática contenida en dicho trimestre.

Se obtendrá el aprobado con una nota igual o superior a un 5 (cinco).

Los resultados de la evaluación se expresarán mediante una calificación numérica, sin emplear decimales, en una escala de 1 a 10, que irá acompañada de los siguientes términos:

Insuficiente (IN), Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT), Sobresaliente (SB), aplicándose las siguientes correspondencias:

Insuficiente: 1, 2, 3 o 4.

Suficiente: 5.

Bien: 6.

Notable: 7 u 8.

Sobresaliente: 9 o 10.

La nota final del curso se obtendrá a partir de la sumatoria de los criterios de evaluación evaluados a lo largo de todo el curso y la adquisición de las competencias en 2º de diversificación curricular.

La superación de la evaluación ordinaria y por consiguiente de la materia, se conseguirá con una calificación igual o superior a 5 (cinco).

7.2. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Esta información la obtendremos de los diferentes instrumentos que se emplearán a lo largo del curso para poder establecer un juicio objetivo que nos lleve a tomar una decisión en la evaluación. Para ello los criterios de evaluación serán evaluados a través de instrumentos diversos.

OBSERVACIÓN

Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B1	A. Destrezas científicas básicas.	
4.ACT.B1.SB1	Metodologías de la investigación científica: identificación y formulación de cuestiones, elaboración de hipótesis y comprobación mediante experimentación. Proyectos de investigación.	
4.ACT.B1.SB2	Entornos y recursos de aprendizaje científico (como el laboratorio y los entornos virtuales): utilización adecuada que asegure la conservación de la salud propia y la comunitaria, la seguridad y el respeto al medio ambiente (normas de seguridad del laboratorio y tratamiento adecuado de los residuos generados, entre otros).	
4.ACT.B1.SB3	Lenguaje científico: interpretación, producción y comunicación eficaz de información de carácter científico, en el contexto escolar y social, en diferentes formatos.	
4.ACT.B1.SB4	Valoración de la ciencia y de la actividad desarrollada por las personas que se dedican a ella, en especial en Castilla-La Mancha, además del reconocimiento de su contribución a los distintos ámbitos del saber humano y al avance y la mejora de la sociedad.	
4.ACT.B1.SB5	La medida y la expresión numérica de las magnitudes físicas: orden de magnitud, notación científica, relevancia de las unidades de medida e indicadores de precisión de las mediciones y los resultados.	
4.ACT.B1.SB6	Estrategias de resolución de problemas.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B2	B. Sentido numérico.	
4.ACT.B2.SB1	Números naturales, enteros, decimales, racionales e irracionales relevantes (raíces cuadradas, pi, entre otros): interpretación, ordenación en la recta numérica y aplicación en la resolución de problemas de la vida cotidiana y profesional.	
4.ACT.B2.SB2	Operaciones o combinación de operaciones con números naturales, enteros, racionales o decimales: suma, resta, multiplicación, división y potencias con exponentes enteros. Propiedades, relaciones entre ellas y aplicación en la resolución de problemas. Estrategias de cálculo: mental y con calculadora.	
4.ACT.B2.SB3	Divisores y múltiplos: relaciones y uso de la factorización en números primos, el mínimo común múltiplo y el máximo común divisor en la resolución de problemas.	
4.ACT.B2.SB4	Razones, proporciones y porcentajes: comprensión y resolución de problemas. Utilización en contextos cotidianos y profesionales: aumentos y disminuciones porcentuales, rebajas, descuentos, impuestos, etc.	
4.ACT.B2.SB5	Proporcionalidad directa e inversa: comprensión y uso en la resolución de problemas de escalas, cambios de divisas, entre otros.	
4.ACT.B2.SB6	Toma de decisiones: consumo responsable, relaciones calidad-precio y valor-precio en contextos cotidianos y profesionales.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B3	C. Sentido de la medida.	
4.ACT.B3.SB1	Estrategias de estimación o cálculo de medidas indirectas de formas planas, tridimensionales y objetos, tanto de la vida cotidiana como profesional.	
4.ACT.B3.SB2	Perímetros, áreas y volúmenes: aplicación de fórmulas en formas planas y tridimensionales. Interpretación.	
4.ACT.B3.SB3	Representación plana de objetos tridimensionales: visualización y utilización en la resolución de problemas.	
4.ACT.B3.SB4	Instrumentos de dibujo y herramientas digitales: utilización, realización de dibujos de objetos geométricos con medidas fijadas.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B4	D. Sentido espacial.	
4.ACT.B4.SB1	Formas geométricas de dos y tres dimensiones: descripción y clasificación, en función de sus propiedades o características.	
4.ACT.B4.SB2	Objetos geométricos: construcción con instrumentos de dibujo, con herramientas manipulativas y digitales (programas de geometría dinámica y realidad aumentada, entre otros).	
4.ACT.B4.SB3	Coordenadas cartesianas: localización y descripción de relaciones espaciales.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B5	E. Sentido algebraico.	
4.ACT.B5.SB1	Patrones. Identificación y extensión, determinando la regla de formación de diversas estructuras: numéricas, espaciales, gráficas o algebraicas.	
4.ACT.B5.SB2	Variable: comprensión y expresión de relaciones sencillas, mediante lenguaje algebraico. Equivalencia entre expresiones algebraicas de primer y segundo grado.	
4.ACT.B5.SB3	Ecuaciones lineales y cuadráticas: resolución algebraica y gráfica en contextos de resolución de problemas e interpretación de las soluciones.	
4.ACT.B5.SB4	Relaciones lineales, cuadráticas y de proporcionalidad inversa: interpretación en situaciones contextualizadas, descritas mediante un enunciado, tabla, gráfica o expresión analítica.	
4.ACT.B5.SB5	Herramientas tecnológicas: utilización en la resolución de problemas.	
4.ACT.B5.SB6	Estrategias para la interpretación y modificación de algoritmos. Formulación de problemas susceptibles de ser analizados utilizando programas y otras herramientas.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B6	F. Sentido estocástico.	
4.ACT.B6.SB1	Diseño de estudios estadísticos: formulación de preguntas, organización de datos, realización de tablas y gráficos adecuados, cálculo e interpretación de medidas de localización y dispersión, con calculadora, hoja de cálculo y/u otro software.	
4.ACT.B6.SB2	Análisis crítico e interpretación de información estadística en contextos cotidianos y obtención de conclusiones razonadas.	
4.ACT.B6.SB3	Fenómenos deterministas y aleatorios. Azar y aproximación a la probabilidad: frecuencias relativas. Regla de Laplace y técnicas de recuento. Toma de decisiones sobre experimentos simples, en diferentes contextos.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B7	G. La materia y sus cambios.	
4.ACT.B7.SB1	Teoría cinético-molecular: aplicación y explicación de las propiedades más importantes de los sistemas materiales.	
4.ACT.B7.SB2	Composición de la materia: descripción a partir de los conocimientos sobre la estructura de los átomos y de los compuestos.	
4.ACT.B7.SB3	Formulación y nomenclatura de sustancias químicas de mayor relevancia.	
4.ACT.B7.SB4	Cambios físicos y químicos en los sistemas materiales: análisis, causas y consecuencias. Cambios de estado.	
4.ACT.B7.SB5	Ecuaciones químicas sencillas: interpretación cualitativa y cuantitativa. Cálculos estequiométricos sencillos e interpretación de los factores que las afectan. Relevancia en el mundo cotidiano y profesional. Transferencias de energía en las reacciones químicas.	
4.ACT.B7.SB6	Experimentación con los sistemas materiales: conocimiento y descripción de sus propiedades, composición y clasificación. Técnicas experimentales de separación de mezclas.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B8	H. Las interacciones y la energía.	
4.ACT.B8.SB1	Movimiento de los cuerpos: descripción y uso de las magnitudes cinemáticas adecuadas a cada caso.	
4.ACT.B8.SB2	Relación de las fuerzas con los cambios que producen sobre los sistemas y aplicación a la resolución de problemas de la vida cotidiana y profesional relacionados con las fuerzas presentes en la naturaleza.	
4.ACT.B8.SB3	Leyes de Newton: aplicación y relación con la acción de una fuerza, con el estado de reposo o movimiento de un sistema.	
4.ACT.B8.SB4	La energía: análisis y formulación de hipótesis, propiedades, transferencia y manifestaciones de la energía, relacionando la obtención y consumo de la energía con las repercusiones medioambientales que produce. Fuentes de energía renovables y no renovables. La energía eólica en Castilla-La Mancha.	
4.ACT.B8.SB5	La electricidad: corriente eléctrica en circuitos simples. Obtención experimental de magnitudes y relación entre ellas. Medidas de seguridad y prevención.	
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B9	I. El cuerpo humano y la salud.	
4.ACT.B9.SB1	La función de nutrición y su importancia. Anatomía y fisiología de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor. Relación entre ellos.	
4.ACT.B9.SB2	La función de reproducción y su relevancia biológica. El aparato reproductor: anatomía y fisiología.	
4.ACT.B9.SB3	Educación afectivo-sexual desde la perspectiva de la igualdad entre personas y el respeto a la diversidad sexual. La importancia de las prácticas sexuales responsables. La asertividad y el autocuidado. La prevención de infecciones de transmisión sexual (ITS) y de embarazos no deseados. El uso adecuado de métodos anticonceptivos y de métodos de prevención de ITS.	
4.ACT.B9.SB4	La función de relación y su importancia. Los receptores sensoriales, centros de coordinación y órganos efectores: funcionamiento general.	
4.ACT.B9.SB5	Los hábitos saludables (prevención del consumo de drogas legales e ilegales, postura adecuada, autorregulación emocional, dieta equilibrada, uso responsable de los dispositivos tecnológicos, ejercicio físico e higiene del sueño, entre otros): argumentación científica sobre su importancia.	

4.ACT.B9	I. El cuerpo humano y la salud.	
	4.ACT.B9.SB6	El sistema inmune, los antibióticos y las vacunas: funcionamiento e importancia social en la prevención y superación de enfermedades infecciosas.
	4.ACT.B9.SB7	Los trasplantes: análisis de su importancia en el tratamiento de determinadas enfermedades y reflexión sobre la donación de órganos.
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B10	J. La Tierra como sistema y el desarrollo sostenible.	
	4.ACT.B10.SB1	La atmósfera y la hidrosfera: funciones, papel junto con la biosfera y la geosfera en la edafogénesis e importancia para la vida en la Tierra.
	4.ACT.B10.SB2	Los ecosistemas: sus componentes bióticos y abióticos y las relaciones intraespecíficas e interespecíficas.
	4.ACT.B10.SB3	Causas y consecuencias del cambio climático y del deterioro del medio ambiente: importancia de la conservación de los ecosistemas mediante hábitos sostenibles y reflexión sobre los efectos globales de las acciones individuales y colectivas. La economía circular.
	4.ACT.B10.SB4	Los fenómenos geológicos: diferenciación entre internos y externos, sus manifestaciones y la dinámica global del planeta a la luz de la teoría de la tectónica de placas.
	4.ACT.B10.SB5	Los riesgos naturales y su prevención: relación con los procesos geológicos y las actividades humanas.
Bloq. Saber	Saberes Básicos	
4.ACT.B11	K. Sentido socioafectivo.	
	4.ACT.B11.SB1	Estrategias de reconocimiento de las emociones que intervienen en el aprendizaje y de desarrollo de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia, así como del placer de aprender y comprender la ciencia.
	4.ACT.B11.SB2	Estrategias que aumenten la flexibilidad cognitiva y la apertura a cambios y que ayuden a transformar el error en oportunidad de aprendizaje.
	4.ACT.B11.SB3	Técnicas cooperativas que optimicen el trabajo en equipo, que desplieguen conductas empáticas y estrategias para la gestión de conflictos.
	4.ACT.B11.SB4	Actitudes inclusivas, como la igualdad efectiva de género, la corresponsabilidad, el respeto por las minorías y la valoración de la diversidad presente en el aula y en la sociedad como una riqueza cultural.
	4.ACT.B11.SB5	Estrategias de identificación y prevención de abusos, de agresiones, de situaciones de violencia o de vulneración de la integridad física, psíquica y emocional.

1	Unidad de Programación: UP1 NUMEROS1: MULTIPLICACIONES.DIVISIONES Y OPERACIONES COMBINADAS	1ª Evaluación
	Saberes básicos:	
	3.MAT.B1.SB1 Estrategias variadas de conteo, recuento sistemático y adaptación del conteo al tamaño de los números en situaciones de la vida cotidiana.	
	3.MAT.B14.SB1 Estrategias de identificación, representación (verbal o mediante tablas, gráficos y notaciones inventadas) y predicción razonada de términos a partir de las regularidades en una colección de números, figuras o imágenes.	
	3.MAT.B15.SB1 Proceso de modelización a partir de problemas de la vida cotidiana, usando representaciones matemáticas.	
	3.MAT.B16.SB1 Relaciones de igualdad y desigualdad y uso de los signos < y >. Determinación de datos desconocidos (representados por medio de una letra o un símbolo) en expresiones sencillas relacionadas mediante estos signos y los signos = y ?.	
	3.MAT.B17.SB1 Estrategias para la interpretación, modificación y creación de algoritmos sencillos (secuencias de pasos ordenados, esquemas, simulaciones, patrones repetitivos, bucles, instrucciones anidadas y condicionales, representaciones computacionales, programación por bloques, robótica educativa...).	
	3.MAT.B2.SB1 Estrategias y técnicas de interpretación y manipulación del orden de magnitud de los números.	
	3.MAT.B2.SB2 Estimaciones y aproximaciones razonadas de cantidades en contextos de resolución de problemas.	
	3.MAT.B2.SB3 Lectura, representación (incluida la recta numérica y con materiales manipulativos), composición, descomposición y recomposición de números naturales y decimales hasta las milésimas.	
	3.MAT.B21.SB1 Autorregulación emocional: autoconcepto y aprendizaje de las matemáticas desde una perspectiva de género. Estrategias de mejora de la perseverancia y el sentido de la responsabilidad hacia el aprendizaje de las matemáticas.	
	3.MAT.B21.SB2 Flexibilidad cognitiva, adaptación y cambio de estrategia en caso necesario. Valoración del error como oportunidad de aprendizaje.	
	3.MAT.B21.SB3 Estrategias para la consolidación y optimización del lenguaje intrapersonal.	
	3.MAT.B22.SB1 Respeto por las emociones y experiencias de los demás ante las matemáticas.	
	3.MAT.B22.SB2 Aplicación de técnicas simples para el trabajo en equipo en matemáticas, y estrategias para la gestión de conflictos, promoción de conductas empáticas e inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.	
	3.MAT.B22.SB3 Valoración de la contribución de las matemáticas a los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.	
	3.MAT.B3.SB1 Estrategias de cálculo mental con números naturales, fracciones y decimales.	
	3.MAT.B3.SB2 Estrategias de reconocimiento de qué operaciones simples o combinadas (suma, resta, multiplicación, división) son útiles para resolver situaciones contextualizadas.	
	3.MAT.B3.SB3 Potencia como producto de factores iguales. Cuadrados y cubos.	
	3.MAT.B3.SB4 Estrategias de resolución de operaciones aritméticas (con números naturales, decimales y fracciones) con flexibilidad y sentido: mentalmente, de manera escrita o con calculadora; utilidad en situaciones contextualizadas y propiedades.	
	3.MAT.B4.SB1 Sistema de numeración de base diez (números naturales y decimales hasta las milésimas): aplicación de las relaciones que genera en las operaciones.	
	3.MAT.B4.SB2 Números naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas en contextos de la vida cotidiana: comparación y ordenación.	
	3.MAT.B4.SB3 Relaciones entre las operaciones aritméticas: aplicación en contextos cotidianos.	
	3.MAT.B4.SB4 Relación de divisibilidad: múltiplos y divisores.	
	3.MAT.B5.SB1 Situaciones proporcionales y no proporcionales en problemas de la vida cotidiana: identificación como comparación multiplicativa entre magnitudes.	
	3.MAT.B6.SB1 Resolución de problemas relacionados con el consumo responsable (valor/precio, calidad/precio y mejor precio) y con el dinero: precios, intereses y rebajas.	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.MAT.CE1	Interpretar situaciones de la vida cotidiana, proporcionando una representación matemática de las mismas mediante conceptos, herramientas y estrategias, para analizar la información más relevante.	10
	3.MAT.CE1.CR1 Comprender problemas de la vida cotidiana a través de la reformulación de la pregunta, de forma verbal y gráfica.	50 MEDIA ARITMETICA
	3.MAT.CE1.CR2 Elaborar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problematizada.	50 MEDIA ARITMETICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.MAT.CE2	Resolver situaciones problematizadas, aplicando diferentes técnicas, estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder, obtener soluciones y asegurar su validez desde un punto de vista formal y en relación con el contexto planteado.	18
	3.MAT.CE2.CR1 Seleccionar entre diferentes estrategias para resolver un problema, justificando la elección.	33,33 MEDIA ARITMETICA
	3.MAT.CE2.CR2 Obtener posibles soluciones de un problema, seleccionando entre varias estrategias conocidas de forma autónoma.	33,33 MEDIA ARITMETICA
	3.MAT.CE2.CR3 Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado.	33,33 MEDIA ARITMETICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.MAT.CE3	Explorar, formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de tipo matemático en situaciones basadas en la vida cotidiana, de forma guiada, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para contrastar su validez, adquirir e integrar nuevo conocimiento.	12
	3.MAT.CE3.CR1 Formular conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma guiada.	50 MEDIA ARITMETICA
	3.MAT.CE3.CR2 Plantear nuevos problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelvan matemáticamente.	50 MEDIA ARITMETICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.MAT.CE4	Utilizar el pensamiento computacional, organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, generalizando e interpretando, modificando y creando algoritmos de forma guiada, para modelizar y automatizar situaciones de la vida cotidiana.	10
	3.MAT.CE4.CR1 Modelizar situaciones de la vida cotidiana utilizando, de forma pautada, principios básicos del pensamiento computacional.	50 MEDIA ARITMETICA
	3.MAT.CE4.CR2 Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y resolución de problemas.	50 MEDIA ARITMETICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.MAT.CE5	Reconocer y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas, así como identificar las matemáticas implicadas en otras áreas o en la vida cotidiana, interrelacionando conceptos y procedimientos, para interpretar situaciones y contextos diversos.	10
	3.MAT.CE5.CR1 Utilizar conexiones entre diferentes elementos matemáticos movilizandoc conocimientos y experiencias propios.	50 MEDIA ARITMETICA
	3.MAT.CE5.CR2 Utilizar las conexiones entre las matemáticas, otras áreas y la vida cotidiana para resolver problemas en contextos no matemáticos.	50 MEDIA ARITMETICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.MAT.CE6	Comunicar y representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos, utilizando el lenguaje oral, escrito, gráfico, multimodal y la terminología apropiados, para dar significado y permanencia a las ideas matemáticas.	12
	3.MAT.CE6.CR1 Interpretar el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiriendo vocabulario apropiado y mostrando la comprensión del mensaje.	50 MEDIA ARITMETICA
	3.MAT.CE6.CR2 Comunicar en diferentes formatos las conjeturas y procesos matemáticos, utilizando lenguaje matemático adecuado.	50 MEDIA ARITMETICA

Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.MAT.CE7	Desarrollar destrezas personales que ayuden a identificar y gestionar emociones al enfrentarse a retos matemáticos, fomentando la confianza en las propias posibilidades, aceptando el error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose a las situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia y disfrutar en el aprendizaje de las matemáticas.		10	
	3.MAT.CE7.CR1	Autorregular las emociones propias y reconocer algunas fortalezas y debilidades, desarrollando así la autoconfianza al abordar retos matemáticos.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.MAT.CE7.CR2	Elegir actitudes positivas ante retos matemáticos, tales como la perseverancia y la responsabilidad, identificando y valorando el error como una oportunidad de aprendizaje.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.MAT.CE8	Desarrollar destrezas sociales, reconociendo y respetando las emociones, las experiencias de los demás y el valor de la diversidad y participando activamente en equipos de trabajo heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y crear relaciones saludables.		18	
	3.MAT.CE8.CR1	Trabajar en equipo activa, respetuosa y responsablemente, mostrando iniciativa, comunicándose de forma efectiva, valorando la diversidad, mostrando empatía y estableciendo relaciones saludables basadas en el respeto, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.MAT.CE8.CR2	Colaborar en el reparto de tareas, asumiendo y respetando las responsabilidades individuales asignadas y empleando estrategias de trabajo en equipo sencillas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.MAT.CE8.CR3	Desarrollar y analizar el lenguaje interpersonal positivo, para favorecer la gestión de emociones, el control de impulsos, el ajuste del comportamiento, la planificación del trabajo, la motivación interna, la toma de decisiones y la metacognición.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA

2	Unidad de Programación: UP2 NÚMEROS 2: FRACCIONES .COMPARACIÓN. F. EQUIVALENTES, SUMAS Y RESTA.NÚMEROS DECIMALES PORCENTAJES	1ª Evaluación
	Saberes básicos:	
3.MAT.B1.SB1	Estrategias variadas de conteo, recuento sistemático y adaptación del conteo al tamaño de los números en situaciones de la vida cotidiana.	
3.MAT.B14.SB1	Estrategias de identificación, representación (verbal o mediante tablas, gráficos y notaciones inventadas) y predicción razonada de términos a partir de las regularidades en una colección de números, figuras o imágenes.	
3.MAT.B14.SB2	Creación de patrones recurrentes a partir de regularidades o de otros patrones utilizando números, figuras o imágenes.	
3.MAT.B15.SB1	Proceso de modelización a partir de problemas de la vida cotidiana, usando representaciones matemáticas.	
3.MAT.B16.SB1	Relaciones de igualdad y desigualdad y uso de los signos < y >. Determinación de datos desconocidos (representados por medio de una letra o un símbolo) en expresiones sencillas relacionadas mediante estos signos y los signos = y ?.	
3.MAT.B17.SB1	Estrategias para la interpretación, modificación y creación de algoritmos sencillos (secuencias de pasos ordenados, esquemas, simulaciones, patrones repetitivos, bucles, instrucciones anidadas y condicionales, representaciones computacionales, programación por bloques, robótica educativa...).	
3.MAT.B2.SB3	Lectura, representación (incluida la recta numérica y con materiales manipulativos), composición, descomposición y recomposición de números naturales y decimales hasta las milésimas.	
3.MAT.B2.SB4	Fracciones y decimales para expresar cantidades en contextos de la vida cotidiana y elección de la mejor representación para cada situación o problema.	
3.MAT.B21.SB1	Autorregulación emocional: autoconcepto y aprendizaje de las matemáticas desde una perspectiva de género. Estrategias de mejora de la perseverancia y el sentido de la responsabilidad hacia el aprendizaje de las matemáticas.	
3.MAT.B21.SB2	Flexibilidad cognitiva, adaptación y cambio de estrategia en caso necesario. Valoración del error como oportunidad de aprendizaje.	
3.MAT.B21.SB3	Estrategias para la consolidación y optimización del lenguaje intrapersonal.	
3.MAT.B22.SB1	Respeto por las emociones y experiencias de los demás ante las matemáticas.	
3.MAT.B22.SB2	Aplicación de técnicas simples para el trabajo en equipo en matemáticas, y estrategias para la gestión de conflictos, promoción de conductas empáticas e inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.	
3.MAT.B22.SB3	Valoración de la contribución de las matemáticas a los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.	
3.MAT.B3.SB1	Estrategias de cálculo mental con números naturales, fracciones y decimales.	
3.MAT.B3.SB3	Potencia como producto de factores iguales. Cuadrados y cubos.	
3.MAT.B3.SB4	Estrategias de resolución de operaciones aritméticas (con números naturales, decimales y fracciones) con flexibilidad y sentido: mentalmente, de manera escrita o con calculadora; utilidad en situaciones contextualizadas y propiedades.	
3.MAT.B4.SB1	Sistema de numeración de base diez (números naturales y decimales hasta las milésimas): aplicación de las relaciones que genera en las operaciones.	
3.MAT.B4.SB2	Números naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas en contextos de la vida cotidiana: comparación y ordenación.	
3.MAT.B4.SB3	Relaciones entre las operaciones aritméticas: aplicación en contextos cotidianos.	
3.MAT.B4.SB4	Relación de divisibilidad: múltiplos y divisores.	
3.MAT.B4.SB5	Relación entre fracciones sencillas, decimales y porcentajes.	
3.MAT.B5.SB1	Situaciones proporcionales y no proporcionales en problemas de la vida cotidiana: identificación como comparación multiplicativa entre magnitudes.	
3.MAT.B5.SB2	Resolución de problemas de proporcionalidad, porcentajes y escalas de la vida cotidiana, mediante la igualdad entre razones, la reducción a la unidad o el uso de coeficientes de proporcionalidad.	
3.MAT.B6.SB1	Resolución de problemas relacionados con el consumo responsable (valor/precio, calidad/precio y mejor precio) y con el dinero: precios, intereses y rebajas.	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.MAT.CE1	Interpretar situaciones de la vida cotidiana, proporcionando una representación matemática de las mismas mediante conceptos, herramientas y estrategias, para analizar la información más relevante.	10
3.MAT.CE1.CR1	Comprender problemas de la vida cotidiana a través de la reformulación de la pregunta, de forma verbal y gráfica.	50 MEDIA ARITMÉTICA
3.MAT.CE1.CR2	Elaborar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problematizada.	50 MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.MAT.CE2	Resolver situaciones problematizadas, aplicando diferentes técnicas, estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder, obtener soluciones y asegurar su validez desde un punto de vista formal y en relación con el contexto planteado.	18
3.MAT.CE2.CR1	Seleccionar entre diferentes estrategias para resolver un problema, justificando la elección.	33,33 MEDIA ARITMÉTICA
3.MAT.CE2.CR2	Obtener posibles soluciones de un problema, seleccionando entre varias estrategias conocidas de forma autónoma.	33,33 MEDIA ARITMÉTICA
3.MAT.CE2.CR3	Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado.	33,33 MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.MAT.CE3	Explorar, formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de tipo matemático en situaciones basadas en la vida cotidiana, de forma guiada, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para contrastar su validez, adquirir e integrar nuevo conocimiento.	12
3.MAT.CE3.CR1	Formular conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma guiada.	50 MEDIA ARITMÉTICA
3.MAT.CE3.CR2	Plantear nuevos problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelvan matemáticamente.	50 MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.MAT.CE4	Utilizar el pensamiento computacional, organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, generalizando e interpretando, modificando y creando algoritmos de forma guiada, para modelizar y automatizar situaciones de la vida cotidiana.	10
3.MAT.CE4.CR1	Modelizar situaciones de la vida cotidiana utilizando, de forma guiada, principios básicos del pensamiento computacional.	50 MEDIA ARITMÉTICA
3.MAT.CE4.CR2	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y resolución de problemas.	50 MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.MAT.CE5	Reconocer y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas, así como identificar las matemáticas implicadas en otras áreas o en la vida cotidiana, interrelacionando conceptos y procedimientos, para interpretar situaciones y contextos diversos.	10
3.MAT.CE5.CR1	Utilizar conexiones entre diferentes elementos matemáticos movilizand conocimientos y experiencias propios.	50 MEDIA ARITMÉTICA
3.MAT.CE5.CR2	Utilizar las conexiones entre las matemáticas, otras áreas y la vida cotidiana para resolver problemas en contextos no matemáticos.	50 MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
3.MAT.CE6	Comunicar y representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos, utilizando el lenguaje oral, escrito, gráfico, multimodal y la terminología apropiados, para dar significado y permanencia a las ideas matemáticas.	12
3.MAT.CE6.CR1	Interpretar el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiriendo vocabulario apropiado y mostrando la comprensión del mensaje.	50 MEDIA ARITMÉTICA

2			
3.MAT.CE6	Comunicar y representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos, utilizando el lenguaje oral, escrito, gráfico, multimodal y la terminología apropiados, para dar significado y permanencia a las ideas matemáticas.		
3.MAT.CE6.CR2	Comunicar en diferentes formatos las conjeturas y procesos matemáticos, utilizando lenguaje matemático adecuado.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.MAT.CE7	Desarrollar destrezas personales que ayuden a identificar y gestionar emociones al enfrentarse a retos matemáticos, fomentando la confianza en las propias posibilidades, aceptando el error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose a las situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia y disfrutar en el aprendizaje de las matemáticas.	10	
3.MAT.CE7.CR1	Autorregular las emociones propias y reconocer algunas fortalezas y debilidades, desarrollando así la autoconfianza al abordar retos matemáticos.	50	MEDIA ARITMÉTICA
3.MAT.CE7.CR2	Elegir actitudes positivas ante retos matemáticos, tales como la perseverancia y la responsabilidad, identificando y valorando el error como una oportunidad de aprendizaje.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
3.MAT.CE8	Desarrollar destrezas sociales, reconociendo y respetando las emociones, las experiencias de los demás y el valor de la diversidad y participando activamente en equipos de trabajo heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y crear relaciones saludables.	18	
3.MAT.CE8.CR1	Trabajar en equipo activa, respetuosa y responsablemente, mostrando iniciativa, comunicándose de forma efectiva, valorando la diversidad, mostrando empatía y estableciendo relaciones saludables basadas en el respeto, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.MAT.CE8.CR2	Colaborar en el reparto de tareas, asumiendo y respetando las responsabilidades individuales asignadas y empleando estrategias de trabajo en equipo sencillas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
3.MAT.CE8.CR3	Desarrollar y analizar el lenguaje interpersonal positivo, para favorecer la gestión de emociones, el control de impulsos, el ajuste del comportamiento, la planificación del trabajo, la motivación interna, la toma de decisiones y la metacognición.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA

3	Unidad de Programación: UP3 GEOMETRÍA: F. PLANAS Y C. GEOMÉTRICOS. LONGIT. SUPERF. CAPACID. MASA. ÁREAS DE FIGURAS PLANAS		2ª Evaluación	
	Saberes básicos:			
	3.MAT.B1.SB1	Estrategias variadas de conteo, recuento sistemático y adaptación del conteo al tamaño de los números en situaciones de la vida cotidiana.		
	3.MAT.B10.SB1	Figuras geométricas en objetos de la vida cotidiana: identificación y clasificación atendiendo a sus elementos y a las relaciones entre ellos.		
	3.MAT.B10.SB2	Técnicas de construcción de figuras geométricas por composición y descomposición, mediante materiales manipulables, instrumentos de dibujo y aplicaciones informáticas.		
	3.MAT.B10.SB3	Vocabulario geométrico: descripción verbal de los elementos y las propiedades de figuras geométricas.		
	3.MAT.B10.SB4	Propiedades de figuras geométricas: exploración mediante materiales manipulables (cuadrículas, geoplanos, polígonos, etc.) y herramientas digitales (programas de geometría dinámica, realidad aumentada, robótica educativa, etc.).		
	3.MAT.B11.SB1	Localización y desplazamientos en planos y mapas a partir de puntos de referencia (incluidos los puntos cardinales), direcciones y cálculo de distancias (escalas): descripción e interpretación con el vocabulario adecuado en soportes físicos y virtuales.		
	3.MAT.B11.SB2	Descripción de posiciones y movimientos en el primer cuadrante del sistema de coordenadas cartesianas.		
	3.MAT.B12.SB1	Transformaciones mediante giros, traslaciones y simetrías en situaciones de la vida cotidiana: identificación de figuras transformadas, generación a partir de patrones iniciales y predicción del resultado.		
	3.MAT.B12.SB2	Semejanza en situaciones de la vida cotidiana: identificación de figuras semejantes, generación a partir de patrones iniciales y predicción del resultado.		
	3.MAT.B13.SB1	Estrategias para el cálculo de áreas y perímetros de figuras planas en situaciones de la vida cotidiana.		
	3.MAT.B13.SB2	Modelos geométricos en la resolución de problemas relacionados con los otros sentidos.		
	3.MAT.B13.SB3	Elaboración de conjeturas sobre propiedades geométricas, utilizando instrumentos de dibujo (compás y transportador de ángulos) y programas de geometría dinámica.		
	3.MAT.B13.SB4	Las ideas y las relaciones geométricas en el arte, las ciencias y la vida cotidiana.		
	3.MAT.B14.SB1	Estrategias de identificación, representación (verbal o mediante tablas, gráficos y notaciones inventadas) y predicción razonada de términos a partir de las regularidades en una colección de números, figuras o imágenes.		
	3.MAT.B14.SB2	Creación de patrones recurrentes a partir de regularidades o de otros patrones utilizando números, figuras o imágenes.		
	3.MAT.B15.SB1	Proceso de modelización a partir de problemas de la vida cotidiana, usando representaciones matemáticas.		
	3.MAT.B16.SB1	Relaciones de igualdad y desigualdad y uso de los signos $<$ y $>$. Determinación de datos desconocidos (representados por medio de una letra o un símbolo) en expresiones sencillas relacionadas mediante estos signos y los signos $=$ y $?$.		
	3.MAT.B17.SB1	Estrategias para la interpretación, modificación y creación de algoritmos sencillos (secuencias de pasos ordenados, esquemas, simulaciones, patrones repetitivos, bucles, instrucciones anidadas y condicionales, representaciones computacionales, programación por bloques, robótica educativa...).		
	3.MAT.B21.SB1	Autorregulación emocional: autoconcepto y aprendizaje de las matemáticas desde una perspectiva de género. Estrategias de mejora de la perseverancia y el sentido de la responsabilidad hacia el aprendizaje de las matemáticas.		
	3.MAT.B21.SB2	Flexibilidad cognitiva, adaptación y cambio de estrategia en caso necesario. Valoración del error como oportunidad de aprendizaje.		
	3.MAT.B21.SB3	Estrategias para la consolidación y optimización del lenguaje intrapersonal.		
	3.MAT.B22.SB1	Respeto por las emociones y experiencias de los demás ante las matemáticas.		
	3.MAT.B22.SB2	Aplicación de técnicas simples para el trabajo en equipo en matemáticas, y estrategias para la gestión de conflictos, promoción de conductas empáticas e inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.		
	3.MAT.B22.SB3	Valoración de la contribución de las matemáticas a los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.		
	3.MAT.B3.SB1	Estrategias de cálculo mental con números naturales, fracciones y decimales.		
	3.MAT.B3.SB2	Estrategias de reconocimiento de qué operaciones simples o combinadas (suma, resta, multiplicación, división) son útiles para resolver situaciones contextualizadas.		
	3.MAT.B3.SB4	Estrategias de resolución de operaciones aritméticas (con números naturales, decimales y fracciones) con flexibilidad y sentido: mentalmente, de manera escrita o con calculadora; utilidad en situaciones contextualizadas y propiedades.		
	3.MAT.B4.SB3	Relaciones entre las operaciones aritméticas: aplicación en contextos cotidianos.		
	3.MAT.B7.SB1	Unidades convencionales del Sistema Métrico Decimal (longitud, masa, capacidad, volumen y superficie), tiempo y grado (ángulos) en contextos de la vida cotidiana: selección y uso de las unidades adecuadas.		
	3.MAT.B8.SB1	Instrumentos (analógicos o digitales) y unidades adecuadas para medir longitudes, objetos, ángulos y tiempos: selección y uso.		
	3.MAT.B9.SB1	Estrategias de comparación y ordenación de medidas de la misma magnitud, aplicando las equivalencias entre unidades (sistema métrico decimal) en problemas de la vida cotidiana.		
	3.MAT.B9.SB2	Relación entre el sistema métrico decimal y el sistema de numeración decimal.		
	3.MAT.B9.SB3	Estimación de medidas de ángulos y superficies por comparación.		
	3.MAT.B9.SB4	Evaluación de resultados de mediciones y estimaciones o cálculos de medidas, razonando si son o no posibles.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.MAT.CE1	Interpretar situaciones de la vida cotidiana, proporcionando una representación matemática de las mismas mediante conceptos, herramientas y estrategias, para analizar la información más relevante.		10	
	3.MAT.CE1.CR1	Comprender problemas de la vida cotidiana a través de la reformulación de la pregunta, de forma verbal y gráfica.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.MAT.CE1.CR2	Elaborar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problematizada.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.MAT.CE2	Resolver situaciones problematizadas, aplicando diferentes técnicas, estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder, obtener soluciones y asegurar su validez desde un punto de vista formal y en relación con el contexto planteado.		18	
	3.MAT.CE2.CR1	Seleccionar entre diferentes estrategias para resolver un problema, justificando la elección.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.MAT.CE2.CR2	Obtener posibles soluciones de un problema, seleccionando entre varias estrategias conocidas de forma autónoma.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.MAT.CE2.CR3	Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.MAT.CE3	Explorar, formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de tipo matemático en situaciones basadas en la vida cotidiana, de forma guiada, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para contrastar su validez, adquirir e integrar nuevo conocimiento.		12	

3				
3.MAT.CE3	Explorar, formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de tipo matemático en situaciones basadas en la vida cotidiana, de forma guiada, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para contrastar su validez, adquirir e integrar nuevo conocimiento.			
3.MAT.CE3.CR1	Formular conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma guiada.	50		MEDIA ARITMÉTICA
3.MAT.CE3.CR2	Plantear nuevos problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelvan matemáticamente.	50		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%		Cálculo valor CR
3.MAT.CE4	Utilizar el pensamiento computacional, organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, generalizando e interpretando, modificando y creando algoritmos de forma guiada, para modelizar y automatizar situaciones de la vida cotidiana.	10		
3.MAT.CE4.CR1	Modelizar situaciones de la vida cotidiana utilizando, de forma guiada, principios básicos del pensamiento computacional.	50		MEDIA ARITMÉTICA
3.MAT.CE4.CR2	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y resolución de problemas.	50		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%		Cálculo valor CR
3.MAT.CE5	Reconocer y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas, así como identificar las matemáticas implicadas en otras áreas o en la vida cotidiana, interrelacionando conceptos y procedimientos, para interpretar situaciones y contextos diversos.	10		
3.MAT.CE5.CR1	Utilizar conexiones entre diferentes elementos matemáticos movilizando conocimientos y experiencias propios.	50		MEDIA ARITMÉTICA
3.MAT.CE5.CR2	Utilizar las conexiones entre las matemáticas, otras áreas y la vida cotidiana para resolver problemas en contextos no matemáticos.	50		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%		Cálculo valor CR
3.MAT.CE6	Comunicar y representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos, utilizando el lenguaje oral, escrito, gráfico, multimodal y la terminología apropiados, para dar significado y permanencia a las ideas matemáticas.	12		
3.MAT.CE6.CR1	Interpretar el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiriendo vocabulario apropiado y mostrando la comprensión del mensaje.	50		MEDIA ARITMÉTICA
3.MAT.CE6.CR2	Comunicar en diferentes formatos las conjeturas y procesos matemáticos, utilizando lenguaje matemático adecuado.	50		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%		Cálculo valor CR
3.MAT.CE7	Desarrollar destrezas personales que ayuden a identificar y gestionar emociones al enfrentarse a retos matemáticos, fomentando la confianza en las propias posibilidades, aceptando el error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose a las situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia y disfrutar en el aprendizaje de las matemáticas.	10		
3.MAT.CE7.CR1	Autorregular las emociones propias y reconocer algunas fortalezas y debilidades, desarrollando así la autoconfianza al abordar retos matemáticos.	50		MEDIA ARITMÉTICA
3.MAT.CE7.CR2	Elegir actitudes positivas ante retos matemáticos, tales como la perseverancia y la responsabilidad, identificando y valorando el error como una oportunidad de aprendizaje.	50		MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%		Cálculo valor CR
3.MAT.CE8	Desarrollar destrezas sociales, reconociendo y respetando las emociones, las experiencias de los demás y el valor de la diversidad y participando activamente en equipos de trabajo heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y crear relaciones saludables.	18		
3.MAT.CE8.CR1	Trabajar en equipo activa, respetuosa y responsablemente, mostrando iniciativa, comunicándose de forma efectiva, valorando la diversidad, mostrando empatía y estableciendo relaciones saludables basadas en el respeto, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	33,33		MEDIA ARITMÉTICA
3.MAT.CE8.CR2	Colaborar en el reparto de tareas, asumiendo y respetando las responsabilidades individuales asignadas y empleando estrategias de trabajo en equipo sencillas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.	33,33		MEDIA ARITMÉTICA
3.MAT.CE8.CR3	Desarrollar y analizar el lenguaje interpersonal positivo, para favorecer la gestión de emociones, el control de impulsos, el ajuste del comportamiento, la planificación del trabajo, la motivación interna, la toma de decisiones y la metacognición.	33,33		MEDIA ARITMÉTICA

4	Unidad de Programación: UP4 PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA		Final	
	Saberes básicos:			
	3.MAT.B1.SB1	Estrategias variadas de conteo, recuento sistemático y adaptación del conteo al tamaño de los números en situaciones de la vida cotidiana.		
	3.MAT.B14.SB1	Estrategias de identificación, representación (verbal o mediante tablas, gráficos y notaciones inventadas) y predicción razonada de términos a partir de las regularidades en una colección de números, figuras o imágenes.		
	3.MAT.B15.SB1	Proceso de modelización a partir de problemas de la vida cotidiana, usando representaciones matemáticas.		
	3.MAT.B17.SB1	Estrategias para la interpretación, modificación y creación de algoritmos sencillos (secuencias de pasos ordenados, esquemas, simulaciones, patrones repetitivos, bucles, instrucciones anidadas y condicionales, representaciones computacionales, programación por bloques, robótica educativa...).		
	3.MAT.B18.SB1	Conjuntos de datos y gráficos estadísticos de la vida cotidiana: descripción, interpretación y análisis crítico.		
	3.MAT.B18.SB2	Estrategias para la realización de un estudio estadístico sencillo: formulación de preguntas, y recogida, registro y organización de datos cualitativos y cuantitativos procedentes de diferentes experimentos (encuestas, mediciones, observaciones...). Tablas de frecuencias absolutas y relativas: interpretación.		
	3.MAT.B18.SB3	Gráficos estadísticos sencillos (diagrama de barras, diagrama de sectores, histograma, etc.): representación de datos mediante recursos tradicionales y tecnológicos y selección del más conveniente.		
	3.MAT.B18.SB4	Medidas de centralización (media y moda): interpretación, cálculo y aplicación.		
	3.MAT.B18.SB5	Medidas de dispersión (rango): cálculo e interpretación.		
	3.MAT.B18.SB6	Calculadora y otros recursos digitales, como la hoja de cálculo, para organizar la información estadística y realizar diferentes visualizaciones de los datos.		
	3.MAT.B18.SB7	Relación y comparación de dos conjuntos de datos a partir de su representación gráfica: formulación de conjeturas, análisis de la dispersión y obtención de conclusiones.		
	3.MAT.B19.SB1	La incertidumbre en situaciones de la vida cotidiana: cuantificación y estimación subjetiva y mediante la comprobación de la estabilización de las frecuencias relativas en experimentos aleatorios repetitivos.		
	3.MAT.B19.SB2	Cálculo de probabilidades en experimentos, comparaciones o investigaciones en los que sea aplicable la regla de Laplace: aplicación de técnicas básicas del conteo.		
	3.MAT.B20.SB1	Identificación de un conjunto de datos como muestra de un conjunto más grande y reflexión sobre la población a la que es posible aplicar las conclusiones de investigaciones estadísticas sencillas.		
	3.MAT.B21.SB1	Autorregulación emocional: autoconcepto y aprendizaje de las matemáticas desde una perspectiva de género. Estrategias de mejora de la perseverancia y el sentido de la responsabilidad hacia el aprendizaje de las matemáticas.		
	3.MAT.B21.SB2	Flexibilidad cognitiva, adaptación y cambio de estrategia en caso necesario. Valoración del error como oportunidad de aprendizaje.		
	3.MAT.B21.SB3	Estrategias para la consolidación y optimización del lenguaje intrapersonal.		
	3.MAT.B22.SB1	Respeto por las emociones y experiencias de los demás ante las matemáticas.		
	3.MAT.B22.SB2	Aplicación de técnicas simples para el trabajo en equipo en matemáticas, y estrategias para la gestión de conflictos, promoción de conductas empáticas e inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.		
	3.MAT.B22.SB3	Valoración de la contribución de las matemáticas a los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.		
	3.MAT.B3.SB1	Estrategias de cálculo mental con números naturales, fracciones y decimales.		
	3.MAT.B3.SB2	Estrategias de reconocimiento de qué operaciones simples o combinadas (suma, resta, multiplicación, división) son útiles para resolver situaciones contextualizadas.		
	3.MAT.B3.SB4	Estrategias de resolución de operaciones aritméticas (con números naturales, decimales y fracciones) con flexibilidad y sentido: mentalmente, de manera escrita o con calculadora; utilidad en situaciones contextualizadas y propiedades.		
	3.MAT.B4.SB3	Relaciones entre las operaciones aritméticas: aplicación en contextos cotidianos.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.MAT.CE1	Interpretar situaciones de la vida cotidiana, proporcionando una representación matemática de las mismas mediante conceptos, herramientas y estrategias, para analizar la información más relevante.		10	
	3.MAT.CE1.CR1	Comprender problemas de la vida cotidiana a través de la reformulación de la pregunta, de forma verbal y gráfica.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.MAT.CE1.CR2	Elaborar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problematizada.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.MAT.CE2	Resolver situaciones problematizadas, aplicando diferentes técnicas, estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder, obtener soluciones y asegurar su validez desde un punto de vista formal y en relación con el contexto planteado.		18	
	3.MAT.CE2.CR1	Seleccionar entre diferentes estrategias para resolver un problema, justificando la elección.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.MAT.CE2.CR2	Obtener posibles soluciones de un problema, seleccionando entre varias estrategias conocidas de forma autónoma.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.MAT.CE2.CR3	Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.MAT.CE3	Explorar, formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de tipo matemático en situaciones basadas en la vida cotidiana, de forma guiada, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para contrastar su validez, adquirir e integrar nuevo conocimiento.		12	
	3.MAT.CE3.CR1	Formular conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma guiada.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.MAT.CE3.CR2	Plantear nuevos problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelvan matemáticamente.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.MAT.CE4	Utilizar el pensamiento computacional, organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, generalizando e interpretando, modificando y creando algoritmos de forma guiada, para modelizar y automatizar situaciones de la vida cotidiana.		10	
	3.MAT.CE4.CR1	Modelizar situaciones de la vida cotidiana utilizando, de forma guiada, principios básicos del pensamiento computacional.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.MAT.CE4.CR2	Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y resolución de problemas.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.MAT.CE5	Reconocer y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas, así como identificar las matemáticas implicadas en otras áreas o en la vida cotidiana, interrelacionando conceptos y procedimientos, para interpretar situaciones y contextos diversos.		10	
	3.MAT.CE5.CR1	Utilizar conexiones entre diferentes elementos matemáticos movilizand conocimientos y experiencias propios.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.MAT.CE5.CR2	Utilizar las conexiones entre las matemáticas, otras áreas y la vida cotidiana para resolver problemas en contextos no matemáticos.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.MAT.CE6	Comunicar y representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos, utilizando el lenguaje oral, escrito, gráfico, multimodal y la terminología apropiados, para dar significado y permanencia a las ideas matemáticas.		12	
	3.MAT.CE6.CR1	Interpretar el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiriendo vocabulario apropiado y mostrando la comprensión del mensaje.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.MAT.CE6.CR2	Comunicar en diferentes formatos las conjeturas y procesos matemáticos, utilizando lenguaje matemático adecuado.	50	MEDIA ARITMÉTICA

Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.MAT.CE7	Desarrollar destrezas personales que ayuden a identificar y gestionar emociones al enfrentarse a retos matemáticos, fomentando la confianza en las propias posibilidades, aceptando el error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose a las situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia y disfrutar en el aprendizaje de las matemáticas.		10	
	3.MAT.CE7.CR1	Autorregular las emociones propias y reconocer algunas fortalezas y debilidades, desarrollando así la autoconfianza al abordar retos matemáticos.	50	MEDIA ARITMÉTICA
	3.MAT.CE7.CR2	Elegir actitudes positivas ante retos matemáticos, tales como la perseverancia y la responsabilidad, identificando y valorando el error como una oportunidad de aprendizaje.	50	MEDIA ARITMÉTICA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
3.MAT.CE8	Desarrollar destrezas sociales, reconociendo y respetando las emociones, las experiencias de los demás y el valor de la diversidad y participando activamente en equipos de trabajo heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y crear relaciones saludables.		18	
	3.MAT.CE8.CR1	Trabajar en equipo activa, respetuosa y responsablemente, mostrando iniciativa, comunicándose de forma efectiva, valorando la diversidad, mostrando empatía y estableciendo relaciones saludables basadas en el respeto, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.MAT.CE8.CR2	Colaborar en el reparto de tareas, asumiendo y respetando las responsabilidades individuales asignadas y empleando estrategias de trabajo en equipo sencillas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA
	3.MAT.CE8.CR3	Desarrollar y analizar el lenguaje interpersonal positivo, para favorecer la gestión de emociones, el control de impulsos, el ajuste del comportamiento, la planificación del trabajo, la motivación interna, la toma de decisiones y la metacognición.	33,33	MEDIA ARITMÉTICA

