

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

**I.E.S. MERCURIO (2023-2024)**

*“Con el alma puesta en la educación”.*



0

**CURSO: ESO Y BACHILLERATO**

**MATERIA / ÁMBITO / MÓDULO: RELIGIÓN Y MORAL  
CATÓLICA**



## INDICE

**1-. INTRODUCCIÓN.** ( Composición del departamento, organización de las horas del departamento y marco legal). **Pág.2**

**2-. DATOS RELEVANTES DE LA MATERIA DE RELIGIÓN CATÓLICA.** **Pág. 4**

**3-. COMPETENCIAS CLAVE.** **Pág. 6**

**4-. OBJETIVOS DE LA ETAPA.** **Pág. 10**

**5-. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, SABERES BÁSICOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.** **Pág. 11**

**6-. SECUENCIACIÓN DE SABERES BÁSICOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS POR CURSOS.** **Pág. 25**

**7-. SECUENCIACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS.** **Pág. 39**

**7.1. Relación y secuenciación de las Unidades Didácticas por cursos.**

**7.2. Características de las Unidades didácticas.**

**8-. INCLUSIÓN EDUCATIVA.** **Pág. 56**

**9-.METODOLOGÍA.** (Situaciones de aprendizaje, principios metodológicos, tiempos, agrupamientos y espacios). **Pág. 58**

**10-. EVALUACIÓN.** (Procedimientos y sistemas de evaluación, criterios de calificación, instrumentos de evaluación, medidas de recuperación, medidas para evitar el fracaso escolar). **Pág. 61**

**11-. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.** **Pág. 65**

**12-. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.** **Pág. 66**

**13-. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA / APRENDIZAJE.** **Pág. 66**

## 1-. INTRODUCCIÓN.

### 1.1. Composición del departamento de Religión Católica

El Departamento de Religión del IES MERCURIO, es unipersonal y está formado por D. Víctor Manuel Cadenas Cabezuelo, que asume la Jefatura del Departamento y la docencia en todos los cursos y grupos en los que se imparte la asignatura de Religión y Moral Católica.

Su permanencia en el centro serán los jueves y viernes durante el presente curso escolar.

### 1.2. Organización de las materias del departamento

Las horas y los grupos correspondientes a la asignatura de Religión son los que a continuación se describen:

CURSOS	GRUPOS	HORAS
1º ESO	1ºA	1
2º ESO	2ºA	1
3º ESO	3ºA/ 3ºB-1ºDIV	2
4º ESO	4ºA/ 4ºB-2ºDIV	2
1ºBAC	BH-BC	2
<b>DATOS TOTALES</b>	<b>7</b>	<b>8</b>

### 1.3. Marco Legal

La siguiente programación didáctica ha sido elaborada en coherencia con el siguiente marco legal.

- Ley LOMLOE: **Ley orgánica 3/2020**, de 29 de diciembre.
- **Real Decreto 217/2022**, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.
- **Real Decreto 243/2022**, de 5 de abril, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.
- **Decreto 82/2022**, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.
- **Decreto 83/2022**, de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo de Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.
- **Decreto 8/2022**, de 8 de febrero, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional en Castilla-La Mancha.
- **Decreto 85/2018**, de 20 de noviembre, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad de Castilla-La Mancha.



- **Orden 186/2022**, de 27 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha [2022/8985]
- **Orden 187/2022**, de 27 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación en Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha [2022/8988]
- **Decreto 85/2018**, de 20 de noviembre, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad autónoma de Castilla la Mancha (DOCM 23 de noviembre de 2018).
- **Circulares sobre ordenación y organización** de las enseñanzas de ESO y Bachillerato para el curso 22-23.
- **Resolución de 21 de junio de 2022**, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

La programación didáctica es la adaptación del currículo oficial aprobado por la Comisión de Enseñanza y Catequesis



## 2-. DATOS RELEVANTES DE LA MATERIA DE RELIGIÓN CATOLICA.

### Características del Área de Religión Católica

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Educación Secundaria Obligatoria, la legislación educativa en España es coherente con la **Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948**, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el **Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966** y la **Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000**. La LOMLOE, además, en el primer apartado de su primer artículo, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la **Convención sobre los Derechos del Niño**. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la **Constitución española de 1978** en su **Título primero** sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

4

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de **oferta obligatoria** para los centros escolares y de **libre elección** para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la **LOMLOE** y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

Se plantean, en **primer lugar**, las **seis competencias específicas** propias del área de Religión Católica. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la **antropología cristiana**. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares.



En **segundo lugar**, se proponen los criterios de evaluación que están directamente relacionados con las competencias específicas.

En **tercer lugar**, se proponen los saberes básicos necesarios para alcanzar la propuesta formativa del área de Religión Católica. Estos saberes, que derivan específicamente del diálogo de la Teología y la Pedagogía, constituyen los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para el logro de las competencias específicas.

En el currículo, los **saberes básicos** se presentan organizados en **tres bloques**. El **primer bloque** gira en torno al descubrimiento de la vida y de la autonomía personal, a la luz del mensaje cristiano, que se enriquece con valores de libertad, responsabilidad, comunicación de las emociones e ideas propias. El **segundo bloque** plantea el conocimiento del entorno, el encuentro con los otros y el cuidado de uno mismo y de los demás para crecer en armonía y comunión. El **tercer bloque** facilita la comprensión de la tradición social y la identidad cultural para aprender a vivir con otros, a respetar la naturaleza, construir entornos inclusivos y diversos y construir la casa común. Todos los saberes se plantean con un sentido abierto para facilitar su adaptación al contexto.

Finalmente, las **orientaciones metodológicas** y para la evaluación de la materia de Religión Católica establecen una propuesta didáctica en línea con las otras materias de la etapa y las situaciones de aprendizaje. Su programación constituye una oportunidad para incorporar las realidades más cercanas de los centros educativos y del entorno, para plantear la programación didáctica de la materia de Religión Católica en proyectos y ámbitos interdisciplinares. Las propuestas metodológicas de aprendizaje cooperativo, de aprendizaje-servicio y aprendizaje basado en proyectos facilitarán un acceso más inclusivo y universal al aprendizaje.

**3-. COMPETENCIAS CLAVE.****LOMLOE ESO Y BACHILLERATO**

COMPETENCIAS CLAVE	DESCRIPTORES OPERATIVOS
<p><b>Competencia en comunicación lingüística (CCL)</b></p> <p>6</p>	<p><b>CCL1.</b> Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.</p> <p><b>CCL2.</b> Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.</p> <p><b>CCL3.</b> Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</p> <p><b>CCL4.</b> Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.</p> <p><b>CCL5.</b> Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.</p>
<p><b>Competencia plurilingüe (CP)</b></p>	<p><b>CP1.</b> Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada a su desarrollo e intereses y a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.</p> <p><b>CP2.</b> A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.</p> <p><b>CP3.</b> Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.</p>



**Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)**

**STEM1.** Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

**STEM2.** Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación e indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad, y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.

**STEM3.** Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

**STEM4.** Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.

**STEM5.** Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

7

**Competencia digital (CD)**

**CD1.** Realiza búsquedas en Internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.

**CD2.** Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

**CD3.** Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

**CD4.** Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

**CD5.** Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y





	<p>curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.</p>
<p><b>Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)</b></p>	<p><b>CPSAA1.</b> Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.</p> <p><b>CPSAA2.</b> Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.</p> <p><b>CPSAA3.</b> Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.</p> <p><b>CPSAA4.</b> Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.</p> <p><b>CPSAA5.</b> Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.</p>
<p><b>Competencia ciudadana (CC)</b></p>	<p><b>CC1.</b> Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.</p> <p><b>CC2.</b> Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.</p> <p><b>CC3.</b> Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.</p> <p><b>CC4.</b> Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.</p>
<p><b>Competencia emprendedora (CE)</b></p>	<p><b>CE1.</b> Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.</p> <p><b>CE2.</b> Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de</p>



	<p>estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.</p> <p><b>CE3.</b> Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.</p>
<p><b>Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)</b></p>	<p><b>CCEC1.</b> Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.</p> <p><b>CCEC2.</b> Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.</p> <p><b>CCEC3.</b> Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.</p> <p><b>CCEC4.</b> Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.</p>



#### 4-. OBJETIVOS (Descripción y relación con la materia, ámbito o módulo).

### ESO Y BACHILLERATO

Para orientar el proceso educativo a lo largo de la etapa, el Real Decreto 217"002 ha establecido en el artículo 7 los objetivos generales de la Educación Secundaria y del Bachillerato, con el objetivo de ayudar a los alumnos y alumnas a desarrollar las capacidades que les permitan.

- A) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- B) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- C) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- D) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- E) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- F) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- G) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- H) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- I) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- J) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- K) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- L) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

## 5-. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, SABERES BÁSICOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Las seis **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**, del área de Religión Católica en la **ESO**, son las siguientes:

1. **Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: **CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.**

2. **Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: **CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.**

3. **Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: **CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.**

4. **Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: **CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.**



5. **Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: **CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.**

6. **Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: **CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.**

Las seis competencias específicas, del área de Religión Católica en **BACHILLERATO**, son las siguientes:

1. **Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: **CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.**

2. **Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: **CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA2, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC4, CE1.**

3. **Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la**

**Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: **CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.**

- 4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: **CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.**

- 5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: **CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.**

- 6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.**

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: **CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.**

## **SABERES BÁSICOS**

### **1º- 2º ESO**

#### **A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida**

- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. 1.1/1.2 (1º-2º ESO)
- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. 1.1/1.2/6.2 (1º-2º ESO)
- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. 1.1 (1º-2º ESO)
- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. 2.1 (1º-2º ESO) 2.2 (2º ESO)
- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. 5.1 (1º-2º ESO) 5.2 (2º ESO)
- Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso. 5.1 (1º-2º ESO)

#### **B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural**

- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. 6.1 (1º-2º ESO)
- Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. 6.1 (1º -2º ESO)
- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. 6.1 (1º-2º ESO)
- La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. 2.2 (2º ESO) 3.1 (1º-2º ESO) 4.1 (2º ESO)
- María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe. 6.1 (1º-2º ESO)
- La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica. 6.2 (2º ESO)
- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. 6.1 (1º-2º ESO)
- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. 4.1 (1º ESO) 4.2/6.2 (1º-2º ESO)

### C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta

- Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas. 6.1 (1º-2º ESO)
- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. 3.1/3.2 (1º-2º ESO)
- Las diversas iglesias y comunidades cristianas, con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.
- La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.
- Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el Magisterio Social de la Iglesia. 3.2 (1º-2º ESO)
- Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.





## 3º- 4º ESO

### A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida

- Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. 1.1 (3º- 4º ESO) 2.1 (4º ESO)
- Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. 1.2 (3º- 4º ESO)
- Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. 1.1 (4º ESO) 1.2 (3º- 4º ESO)
- El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. 1.2 (3º- 4º ESO)
- Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. 2.1, 6.2 (3º- 4º ESO)
- Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien. 3.1 (3º- 4º ESO)
- La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. 3.1, 3.2 (3º- 4º ESO)

### B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural

- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. 5.1 (4º ESO) 6.1 (3º- 4º ESO)
- Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas. 2.1, 2.2 (3º- 4º ESO)
- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. 4.2 (3º- 4º ESO)
- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural. 4.2, 6.1 (3º- 4º ESO)
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural. 4.1, 4.2 (3º- 4º ESO)
- Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular. 5.1 (3º ESO)
- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes. 6.2 (3º- 4º ESO)
- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común. 1.2 (3º- 4º ESO)



### C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta

- Los derechos humanos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible en relación con el pensamiento social cristiano. 2.2, 3.1 (3º- 4º ESO)
- Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta. 6.1 (3º- 4º ESO)
- Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático. 3.2 (3º- 4º ESO)
- Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros. 5.1, 5.2 (3º- 4º ESO)
- El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos. 5.1 (3º- 4º ESO)
- La esperanza cristiana y la santidad. 5.1 (3º- 4º ESO)



## **SABERES BÁSICOS BACHILLERATO**

### **A. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural**

- Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.
- La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.
- Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.
- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.
- La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.
- Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.
- La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.
- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe- cultura
- Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.
- Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.

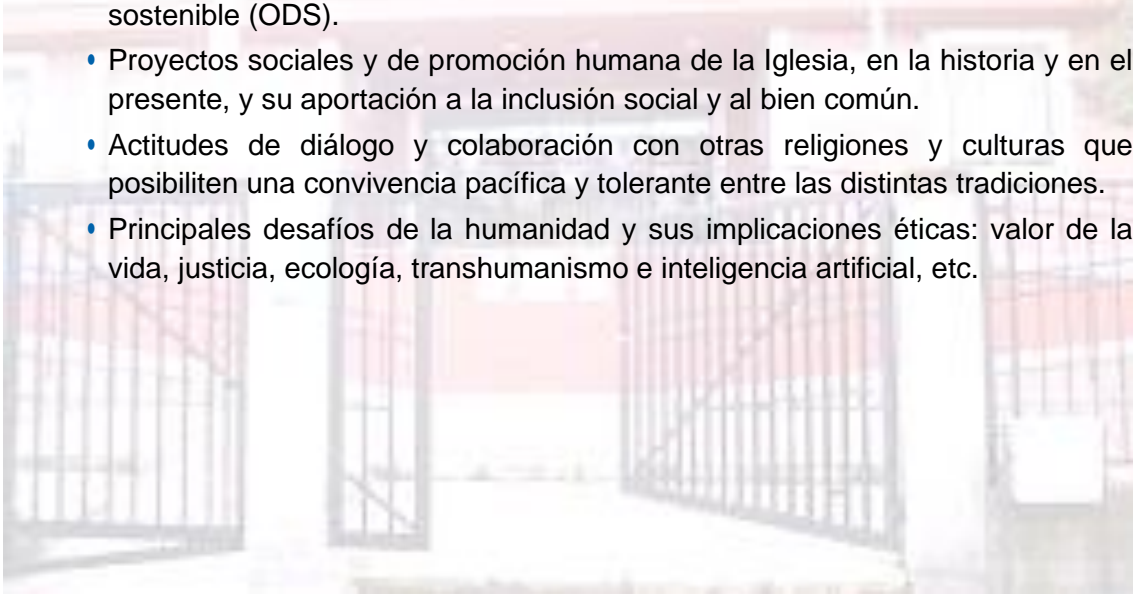
### **B. Diálogo fe-razón y fe-cultura**

- Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.
- Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.
- El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.
- Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.
- Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
- El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.
- Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.
- Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.
- Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.

- Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.
- Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.
- Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.

### C. Insertarse críticamente en la sociedad.

- Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.
- Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).
- Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.
- Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.
- Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).
- Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.
- Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.
- Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.





## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### 1º- 2º ESO

#### Competencia específica 1

- 1.1. Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.
- 1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.

#### Competencia específica 2

- 2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.
- 2.2. Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.

#### Competencia específica 3

- 3.1. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.
- 3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.

#### Competencia específica 4

- 4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.
- 4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente ya lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.

### Competencia específica 5

- 5.1. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.
- 5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.

### Competencia específica 6

- 6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.
- 6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.

## 3º- 4º ESO

### Competencia específica 1

- 1.1. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.
- 1.2. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.

### Competencia específica 2

- 2.1. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.
- 2.2. Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.

### Competencia específica 3

- 3.1. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.
- 3.2. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.

### Competencia específica 4

- 4.1. Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.
- 4.2. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.

### Competencia específica 5

- 5.1. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.
- 5.2. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.

### Competencia específica 6

- 6.1. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.
- 6.2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN BACHILLERATO

### Competencia específica 1

- 1.1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.
- 1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.

### Competencia específica 2

- 2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.
- 2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.

### Competencia específica 3

- 3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.
- 3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.

### Competencia específica 4

- 4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.
- 4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizados propios del Evangelio.

### Competencia específica 5

- 5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.
- 5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.

### Competencia específica 6

- 6.1. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.
- 6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.







## 6-. SECUENCIACIÓN DE SABERES BÁSICOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS POR CURSOS

1º ESO		
SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	COMPETENCIAS CLAVE (DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA)
BLOQUES		
<p><b>A.</b> Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.</p> <p>25 • Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. <b>1.1/1.2 (1º-2º ESO)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. <b>1.1/1.2/6.2 (1º-2º ESO)</b></li> <li>• Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. <b>1.1 (1º-2º ESO)</b></li> <li>• Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. <b>2.1 (1º-2º ESO) 2.2 (2º ESO)</b></li> <li>• La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. <b>5.1 (1º-2º ESO) 5.2 (2º ESO)</b></li> <li>• Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso. <b>5.1 (1º-2º ESO)</b></li> </ul>	<p><b>CE1 (1.1, 1.2 )</b></p> <p><b>CE2 (2.1, 2.2)</b></p> <p><b>CE5 (5.1)</b></p> <p><b>CE6 (6.2)</b></p>	<p><b>CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CD1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CE1, CCEC3</b></p>




<p><b>B.</b> Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. 6.1</li> <li>• Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. 6.1</li> <li>• Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. 6.1</li> <li>• La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. 2.2 (2º ESO) 3.1 (1º-2º ESO) 4.1 (2º ESO)</li> <li>• María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe. 6.1 (1º-2º ESO)</li> <li>• La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica. 6.2 (2ºESO)</li> </ul> <p>26 • Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. 6.1 (1º-2º ESO)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. 4.1 (1º ESO) 4.2/6.2 (1º-2º ESO)</li> </ul>	<p><b>CE3 (3.1)</b></p> <p><b>CE4 (4.1, 4.2)</b></p> <p><b>CE6 (6.1, 6.2)</b></p>	<p><b>CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CCL5, STEM3, STEM4, CD2, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CE1, CCEC3</b></p>
<p><b>C.</b> Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas. 6.1 (1º-2º ESO)</li> <li>• Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. 3.1/3.2 (1º-2º ESO)</li> <li>• Las diversas iglesias y comunidades cristianas, con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> </ul>	<p><b>CE3 (3.1, 3.2)</b></p> <p><b>CE6 (6.1)</b></p>	<p><b>CCL1, CCL3, CCL5, CD1, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3</b></p>





<ul style="list-style-type: none"><li>• La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.</li><li>• Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el Magisterio Social de la Iglesia. 3.2 (1º-2º ESO)</li><li>• Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.</li></ul>		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--





2º ESO		
<b>SABERES BÁSICOS</b>	<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE (DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA)</b>
<b>BLOQUES</b>		
<p><b>A.</b> Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. 1.1/1.2 (1º-2º ESO)</li> <li>Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. 1.1/1.2/6.2 (1º-2º ESO)</li> <li>Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. 1.1 (1º-2º ESO)</li> <li>Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. 2.1 (1º-2º ESO) 2.2 (2º ESO)</li> </ul> <p>28</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. 5.1 (1º-2º ESO) 5.2 (2º ESO)</li> <li>Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso. 5.1 (1º-2º ESO)</li> </ul>	<p>1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 5.1, 5.2, 6.2</p> 	<p>CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM5, CD3, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CE2, CE3, CCEC3</p>
<p><b>B.</b> Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. 6.1</li> <li>Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. 6.1</li> <li>Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la</li> </ul>	<p>2.2, 3.1, 4.1, 4.2, 6.1, 6.2,</p>	<p>CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM4, CD1, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4</p>




<p>humanidad. 6.1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. 2.2 (2º ESO) 3.1 (1º-2º ESO) 4.1 (2º ESO)</li> <li>• María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe. 6.1 (1º-2º ESO)</li> <li>• La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica. 6.2 (2º ESO)</li> <li>• Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. 6.1 (1º-2º ESO)</li> <li>• Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. 4.1 (1º ESO) 4.2/6.2 (1º-2º ESO)</li> </ul>		
<p><b>C.</b> Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.</p> <p>29</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas. 6.1 (1º-2º ESO)</li> <li>• Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. 3.1/3.2 (1º-2º ESO)</li> <li>• Las diversas iglesias y comunidades cristianas, con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</li> <li>• La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.</li> <li>• Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el Magisterio Social de la Iglesia. 3.2 (1º-2º ESO)</li> <li>• Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.</li> </ul>	<p><b>3.1, 3.2, 6.1</b></p> 	<p><b>CCL2, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1</b></p>





3º ESO		
<b>SABERES BÁSICOS</b> <b>BLOQUES</b>	<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE (DESCRIPTORES DEL PERFÍL DE SALIDA)</b>
<p><b>A.</b> Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. 1.1 (3º- 4º ESO) 2.1 (4º ESO)</li> <li>Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. 1.2 (3º- 4º ESO)</li> <li>Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. 1.1 (4º ESO) 1.2 (3º- 4º ESO)</li> <li>El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. 1.2 (3º- 4º ESO)</li> <li>Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. 2.1, 6.2 (3º- 4º ESO)</li> <li>Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien. 3.1 (3º- 4º ESO)</li> <li>La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. 3.1, 3.2 (3º- 4º ESO)</li> </ul>	<p>1.1, 1.2, 2.1, 3.1, 3.2, 6.2</p>	<p>CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC3, CE1, CE3, CCEC3</p>
<p><b>B.</b> Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. 5.1 (4º ESO) 6.1 (3º- 4º ESO)</li> <li>Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en</li> </ul>	<p>1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.2, 5.1, 6.1, 6.2</p>	<p>CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM4, CP3, CD1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CE1, CE3,</p>



<p>sociedades democráticas. 2.1, 2.2 (3º- 4º ESO)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. 4.2 (3º- 4º ESO)</li> <li>• La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural. 4.2, 6.1 (3º- 4º ESO)</li> <li>• Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural. 4.1, 4.2 (3º- 4º ESO)</li> <li>• Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular. 5.1 (3º ESO)</li> <li>• Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes. 6.2 (3º- 4º ESO)</li> </ul> <p>31</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común. 1.2 (3º- 4º ESO)</li> </ul>		<p><b>CCEC1, CCEC2, CCEC3</b></p>
<p><b>C.</b> Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los derechos humanos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible en relación con el pensamiento social cristiano. 2.2, 3.1 (3º- 4º ESO)</li> <li>• Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta. 6.1 (3º- 4º ESO)</li> <li>• Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.3.2 (3º- 4º ESO)</li> <li>• Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.5.1, 5.2 (3º- 4º ESO)</li> <li>• El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de</li> </ul>	<p><b>2.2, 3.1, 3.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2</b></p>	<p><b>CCL1, CCL2, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CC4, CCECC1, CCEC3</b></p>



Castilla-La Mancha



la violencia y los fundamentalismos. 5.1 (3º- 4º ESO)


- La esperanza cristiana y la santidad. 5.1 (3º- 4º ESO)





4º ESO		
<b>SABERES BÁSICOS</b> <b>BLOQUES</b>	<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE (DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA)</b>
<p><b>A.</b> Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. 1.1 (3º- 4º ESO) 2.1 (4º ESO)</li> <li>Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. 1.2 (3º- 4º ESO)</li> <li>Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. 1.1 (4º ESO) 1.2 (3º- 4º ESO)</li> </ul> <p>33 • El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. 1.2 (3º- 4º ESO)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. 2.1, 6.2 (3º- 4º ESO)</li> <li>Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien. 3.1 (3º- 4º ESO)</li> <li>La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. 3.1, 3.2 (3º- 4º ESO)</li> </ul>	<p>1.1, 1.2, 2.1, 3.1, 3.2, 6.2</p>	<p>CCL1, CCL3, CCL5, CP3, STEM3, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CE1, CE2, CCEC3</p>
<p><b>B.</b> Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. 5.1 (4º ESO) 6.1 (3º- 4º ESO)</li> <li>Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas. 2.1, 2.2 (3º- 4º ESO)</li> </ul>	<p>1.2, 2.1, 2.2, 4.1, 4.2, 5.1, 6.1, 6.2,</p>	<p>CCL1, CCL3, CCL5, CP3, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC1, CCEC2</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. 4.2 (3º- 4º ESO)</li> <li>• La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural. 4.2, 6.1 (3º- 4º ESO)</li> <li>• Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural. 4.1, 4.2 (3º- 4º ESO)</li> <li>• Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular. 5.1 (3º ESO)</li> <li>• Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes. 6.2 (3º- 4º ESO)</li> </ul> <p>34 • Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común. 1.2 (3º- 4º ESO)</p>		
<p><b>C.</b> Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los derechos humanos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible en relación con el pensamiento social cristiano. 2.2, 3.1 (3º- 4º ESO)</li> <li>• Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta. 6.1 (3º- 4º ESO)</li> <li>• Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.3.2 (3º- 4º ESO)</li> <li>• Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.5.1, 5.2 (3º- 4º ESO)</li> <li>• El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos. 5.1 (3º- 4º ESO)</li> </ul>	<p><b>2.2, 3.1, 3.2, 5.1, 5.2, 6.1</b></p>	<p><b>CCL1, CCL5, CP3, STEM5, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE2, CCECC1, CCEC3</b></p>





Castilla-La Mancha



- |                                                          |  |  |
|----------------------------------------------------------|--|--|
| • La esperanza cristiana y la santidad. 5.1 (3º- 4º ESO) |  |  |
|----------------------------------------------------------|--|--|

35





## 1º BACHILLERATO

**SABERES BÁSICOS****BLOQUES****COMPETENCIAS****ESPECÍFICAS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)****COMPETENCIAS CLAVE  
(DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA)****A.** Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural

- Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.
- La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.
- Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.

## 36 • La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.

- La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.
- Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.
- La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.
- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe- cultura
- Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.
- Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.

1.2

5.2

1.2

1.1

1.1

1.2

2.1

5.2

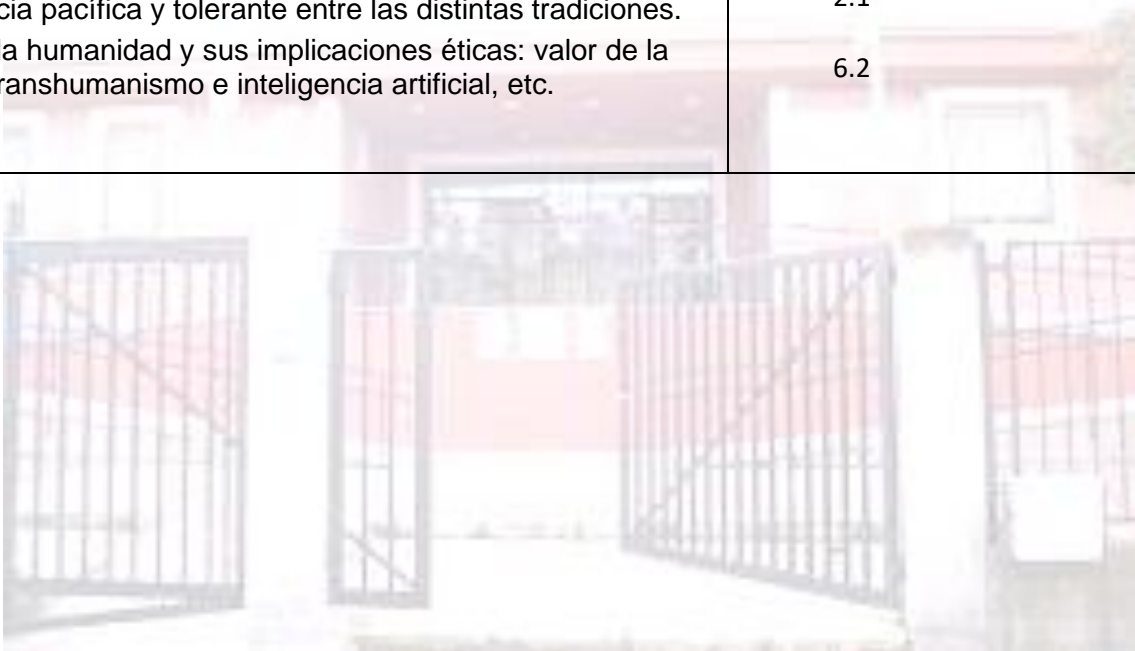
1.1

**CCL1, CCL3, CCL5, CP3,  
STEM3, STEM5, CD4, CPSAA1,  
CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4,  
CPSAA5, CC1, CE1, CE2,  
CCEC3**



<p><b>B.</b> Diálogo fe-razón y fe-cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</li> <li>• Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.</li> <li>• El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.</li> <li>• Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.</li> <li>• Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</li> <li>• El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.</li> <li>• Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.</li> <li>37 • Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.</li> <li>• Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</li> <li>• Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.</li> <li>• Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.</li> </ul>	<p>5.1 2.2 6.2 6.1 4.1 4.1 4.2 5.2 4.2 6.1 6.2</p>	<p><b>CCL1, CCL3, CCL5, CP3, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC1, CCEC2</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>C.</b> Insertarse críticamente en la sociedad.</li> <li>• Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>• Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).</li> <li>• Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.</li> </ul>	<p>2.1 2.2 2.2</p>	<p><b>CCL1, CCL5, CP3, STEM5, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE2, CCECC1, CCEC3</b></p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.</li> <li>• Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).</li> <li>• Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</li> <li>• Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.</li> <li>• Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.</li> </ul>	<p>3.1</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p> <p>2.1</p> <p>6.2</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------



## 7-. SECUENCIACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS.

En la temporalización se han tenido en cuenta varios factores. En primer lugar, la materia de Religión Católica, en **ESO**, cuenta con 1 clase semanal, lo que da lugar, aproximadamente, a algo menos de 36 clases anuales. Y, en segundo lugar, hay que señalar que los primeros días del curso estarán destinados a la realización de la Evaluación Inicial de los alumnos, que nos servirá para adecuar el nivel a los conocimientos previos del alumnado y también para llevar a cabo una evaluación personalizada.

### 7.1) Relación y secuenciación de unidades didácticas por curso

RELACIÓN DE CRITERIOS Y UNIDADES DIDÁCTICAS 1º ESO		1ª EVALUACIÓN		2ª EVALUACIÓN		3ª EVALUACIÓN	
		UD 1	UD2	UD3	UD4	UD5	UD6
39	Criterios de evaluación	% Criterio					
	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	24%	4%	4%	4%	4%	4%
	1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.	12%	4%	4%		4%	
	2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias afectiva de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la Convivencia en la familia y den la escuela como expresión de la fraternidad universal.	10%	2,5%	2,5%		2,5%	2,5%
	2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia	2%					2%





40

de la salvación.							
3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	5%		2,5%	2,5%			
3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	4%	4%					
4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	1%						1%
4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	5%				2,5%		2,5%
5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	12%	2%	2%	2%	2%	2%	2%
5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	1%						1%
6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	12%	2%	2%	2%	2%	2%	2%
6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	12%	2%	2%	2%	2%	2%	2%
<b>TOTALES</b>	<b>100%</b>	<b>20,5%</b>	<b>19%</b>	<b>12,5%</b>	<b>12,5%</b>	<b>16,5%</b>	<b>19%</b>



Castilla-La Mancha



38,5%	25%	35,5%
-------	-----	-------





RELACIÓN DE CRITERIOS Y UNIDADES DIDÁCTICAS 2º ESO		1ª EVALUACIÓN		2ª EVALUACIÓN		3ª EVALUACIÓN	
		UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6
Criterios de evaluación	% Criterio						
1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	18%	3%	3%	3%	3%	3%	3%
1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.	15%		5%		5%		5%
2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias afectiva de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la Convivencia en la familia y den la escuela como expresión de la fraternidad universal.	10%	2%	2%	2%	2%		2%
2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	2,6%		2,6%				
3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	10%			2,5%	2,5%	2,5%	2,5%
3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	6%				2%	2%	2%
4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	2,6%		2,6%				



43

4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	2,6%					2,6%	
5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	2,6%						2,6%
5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	2,6%						2,6%
6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	10%	2%	2%	2%	2%	2%	
6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	18	3%	3%	3%	3%	3%	3%
<b>TOTALES</b>	<b>100%</b>	<b>10%</b>	<b>20,2%</b>	<b>12,5%</b>	<b>19,5%</b>	<b>15,1%</b>	<b>22,7%</b>
		30,2%		32%		37,8%	



RELACIÓN DE CRITERIOS Y UNIDADES DIDÁCTICAS 3º ESO		1ª EVALUACIÓN		2ª EVALUACIÓN		3ª EVALUACIÓN	
		UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6
Criterios de evaluación	% Criterio						
1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	24%	4%	4%	4%	4%	4%	4%
1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	9%	3%			3%	3%	
2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratitud, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	3,2%					3,2%	
2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia.	9%			3%		3%	3%
3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	3,2%		3.2%				
3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	3,2%					3,2%	
4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural,	3,2%						3,2%

44





45

expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.							
4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	5%	2,5%					2,5%
5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	10%	2,5%	2,5%		2,5%		2,5%
5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	3.2%						3,2%
6.1. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	9%	3%		3%			3%
6.2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.	18%	3%	3%	3%	3%	3%	3%
<b>TOTALES</b>	<b>100%</b>	<b>18%</b>	<b>12,7%</b>	<b>13%</b>	<b>12,5%</b>	<b>25,6%</b>	<b>18,2%</b>
		30,7%		25,5%		43,8%	



RELACIÓN DE CRITERIOS Y UNIDADES DIDÁCTICAS 4º ESO		1ª EVALUACIÓN		2ª EVALUACIÓN		3ª EVALUACIÓN	
		UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6
Criterios de evaluación	% Criterio						
1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	9%	3%	3%	3%			
1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	12%		3%	3%	3%	3%	
2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	15%	3%	3%	3%		3%	3%
2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia.	5%					2,5%	2,5%
3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	5%					2,5%	2,5%
3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	2%						2%
4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias,	9%	3%	3%		3%		

46



47

respetando las diferencias entre personas y comunidades.							
4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	2,5%						2,5%
5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	15%	3%	3%		3%	3%	3%
5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	2,5%	2,5%					
6.1. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	5%				2,5%		2,5%
6.2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.	18%	3%	3%	3%	3%	3%	3%
<b>TOTALES</b>	<b>100%</b>	<b>17,5%</b>	<b>18%</b>	<b>12%</b>	<b>14,5%</b>	<b>17%</b>	<b>21%</b>
		<b>35,5%</b>		<b>26,5%</b>		<b>38%</b>	



RELACIÓN DE CRITERIOS Y UNIDADES DIDÁCTICAS 1º BACHILLERATO		1ª EVALUACIÓN			2ª EVALUACIÓN			3ª EVALUACIÓN		
		UD 1	UD2	UD3	UD4	UD5	UD6	UD7	UD8	UD9
	Criterios de evaluación									
	% Criterio									
	1.1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (Creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.	18%	2%	2%	2%	2%	2%	2%	2%	2%
	1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.	7%		1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%
48	2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.	14%	2%	2%	2%		2%	2%	2%	2%
	2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.	6%						2%	2%	2%
	3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.	8%	2%	2%				2%		2%
	3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	6%		2%				2%		2%
	4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.	5%				2,5%	2,5%			



4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	9%		3%		3%	3%				
5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.	3%	1%			1%	1%				
5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.	14%	2%	2%		2%	2%	2%	2%	2%	
6.1. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.	3%				1,5%	1,5%				
6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar para la transformación social, desde una mutua colaboración.	7%			1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%
<b>TOTALES</b>	<b>100%</b>	9%	9%	8%	16%	14%	8%	14%	10%	12%
		36%			30%			34%		





## 7.2.) Características de las Unidades Didácticas

UNIDADES DIDÁCTICAS 1º ESO	EVALUACIÓN	SABERES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PESO
UNIDAD 1 EL DON DE LA CREACIÓN	1ª EV.	A/B/C	1.1/1.2 2.1 3.2 5.1 6.1/6.2	20%
UNIDAD 2 ELECCIÓN Y ÉXODO	1ª EV.	A/B/C	1.1/1.2 2.1 3.1 5.1 6.1/6.2	19%
UNIDAD 3 REYES Y PROFETAS	2ª EV.	A/B/C	1.1 3.1 5.1 6.1/6.2	12,5%
UNIDAD 4 EN EL ORIGEN DEL CRISTIANISMO: JESÚS	2ª EV.	A/B/C	1.1 4.2 5.1 6.1/6.2	12,5%
UNIDAD 5 JESÚS, SALVACIÓN Y FELICIDAD	FINAL	A/B	1.1/1.2 2.1 5.1 6.1/6.2	16,5%
UNIDAD 6 IGLESIA Y SACRAMENTOS	FINAL	A/B	1.1 2.1/2.2 4.1/4.2 6.1/6.2	19%
<b>TOTAL</b>				<b>100%</b>

50



UNIDADES DIDÁCTICAS 2º ESO	EVALUACIÓN	SABERES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PESO
UNIDAD 1 ¿QUIÉNES SOMOS?	1ª EV.	A/B	1.1-2.1 6.1/6.2	10%
UNIDAD 2 ABIERTOS A DIOS	1ª EV.	A/B	1.1/1.2 2.1/2.2 4.1 6.1/6.2	20,2%
UNIDAD 3 DIOS SE DA A CONOCER	2ª EV.	A/B/C	1.1-2.1-3.1 6.1/6.2	12,5%
UNIDAD 4 LA FE DE UN PUEBLO	2ª EV.	A/B/C	1.1/1.2 2.1 3.1/3.2 6.1/6.2	19,5%
UNIDAD 5 COMO NOSOTROS	FINAL	A/B/C	1.1 3.1/3.2 4.2 6.1/6.2	15,1%
UNIDAD 6 UN DIOS QUE ES RELACIÓN	FINAL	A/B/C	1.1/1.2 2.1 3.1/3.1 5.1/5.2 6.2	22,7%
<b>TOTAL</b>				<b>100%</b>



UNIDADES DIDÁCTICAS 3º ESO	EVALUACIÓN	SABERES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PESO
UNIDAD 1 EN BUSCA DE LA FELICIDAD	1ª EV.	A/B/C	1.1/1.2 4.2 5.1 6.2	18%
UNIDAD 2 NO TODO ES FELICIDAD	1ª EV.	A/C	1.1 3.1 5.1 6.2	12,7%
UNIDAD 3 ELEGIR BIEN, ELEGIR EL BIEN	2ª EV.	A/B	1.1 2.2 6.1/6.2	13%
UNIDAD 4 EL CRISTIANO BUSCA HACER EL BIEN	2ª EV.	A/B	1.1/1.2 5.1 6.2	12,5%
UNIDAD 5 TESTIGOS DE LA FELICIDAD	FINAL	A/B/C	1.1/1.2 2.1/2.2 3.2 5.2 6.1/6.2	25,6%
UNIDAD 6 SER DISCÍPULO DE JESÚS	FINAL	A/B	1.1 2.2 4.1/4.2 5.1 6.1/6.2	18,2%
<b>TOTAL</b>				100%



UNIDADES DIDÁCTICAS 4º ESO	EVALUACIÓN	SABERES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PESO
UNIDAD 1 LA RELIGIÓN	1ª EV.	A/B/C	1.1 2.1-4.1 5.1/5.2 6.2	17,5%
UNIDAD 2 LAS RELIGIONES	1ª EV.	A	1.1/1.2 2.1-4.1 5.1-6.2	18%
UNIDAD 3 DIOS SE MANIFIESTA, EL CRISTIANISMO	2ª EV.	A	1.1/1.2 2.1 6.2	12%
UNIDAD 4 JESÚS, EL MESÍAS	2ª EV.	A/B/C	1.2 4.1-5.1 6.1/6.2	14,5%
53 UNIDAD 5 JESÚS, UNA VIDA PLENA	FINAL	A/B/C	1.2 2.1/2.2 3.1-5.1 6.2	17%
UNIDAD 6 LA CIVILIZACIÓN DEL AMOR	FINAL	A/B/C	2.1/2.2 3.1/3.2 4.2-5.1 6.1/6.2	21%
<b>TOTAL</b>				<b>100%</b>



UNIDADES DIDÁCTICAS 1º BACHILLERATO	EVALUACIÓN	SABERES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PESO
UNIDAD 1 LA PERSONA Y LA BÚSQUEDA DE SENTIDO	1ª EV.	A/B	1.1/2.1 5.1/5.2	9%
UNIDAD 2 POSTURAS ACTUALES ANTE EL HECHO RELIGIOSO	1ª EV.	A/C	1.1-2.1 4.2-5.2	9%
UNIDAD 3 DOCTRINA SOCIAL Y ECOLOGÍA INTEGRAL	1ª EV.	A/B	1.1/1.2 3.1/3.2 6.2	8%
UNIDAD 4 LA FE, LA RAZÓN Y LA CULTURA	2ª EV.	A/B/C	1.1/1.2 2.1 4.1/4.2 5.1/ 5.2 6.1/6.2	16%
UNIDAD 5 LA FE Y LA CIENCIA	2ª EV	A/B	1.1/1.2 4.1/4.2 5.1/5.2 6.1/6.2	14%
UNIDAD 6 LA PERSONA HUMANA. PERSPECTIVA CRISTIANA	2ª EV.	A/B/C	1.1/1.2 2.1 5.2 6.2	8%
UNIDAD 7 SEXUALIDAD, METRIMONIO Y FAMILIA	FINAL ORDINARIA	A/C	1.1/1.2 2.1/2.2 3.1/3.2 5.2-6.2	14%
UNIDAD 8 EL MUNDO ACTUAL Y LA BIOÉTICA	FINAL ORDINARIA	A/B/C	1.1/1.2 2.1/2.2 5.2-6.2	10%
UNIDAD 9 EL TRABAJO Y LA COMUNIDAD	FINAL	A/C	1.1/1.2	





Castilla-La Mancha



	ORDINARIA		2.1/2.2 3.1/3.2 6.2	12%
<b>TOTAL</b>				<b>100%</b>



## 8-. INCLUSIÓN EDUCATIVA.

Se entiende como inclusión educativa el conjunto de actuaciones y medidas educativas dirigidas a identificar y superar las barreras para el aprendizaje y la participación de todo el alumnado y favorecer el progreso educativo de todos y todas, teniendo en cuenta las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses, situaciones personales, sociales y económicas, culturales y lingüísticas; sin equiparar diferencia con inferioridad, de manera que todo el alumnado pueda alcanzar el máximo desarrollo posible de sus potencialidades y capacidades personales.

Teniendo en cuenta el **Decreto 85/2018**, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en comunidad autónoma de Castilla La Mancha, y la **Resolución 26/01/2019**, por el que se regula la escolarización del alumnado que requiere medidas individuales y extraordinarias de inclusión educativa, el Departamento de Religión y Moral Católica, y siempre con el asesoramiento del Departamento de Orientación, elaborará un **Plan de Trabajo (PT)**, que refleje las medidas individualizadas y extraordinarias de inclusión educativa adoptada con el alumno/a.

Este Plan de Trabajo contemplaría las Competencias Clave y saberes básicos que el alumno o la alumna deben alcanzar en el área de Religión y Moral Católica, y se incluirían actividades individuales y cooperativas, así como los materiales necesarios para el trabajo.

Del establecimiento del nivel de competencia curricular del grupo clase (evidenciado a partir de la evaluación inicial), que tomaría como referencia los mínimos exigibles asociados al curso anterior, se derivan:

- Medidas generales de grupo (metodológicas, curriculares y organizativas).
- Actividades de refuerzo y profundización o enriquecimiento curricular.
- Planes individuales para el alumnado con dificultades.
- Adaptaciones de acceso con modificación de recursos especiales, materiales o tecnológicos de comunicación, comprensión o movilidad.
- Adaptaciones de carácter metodológico en la organización, temporalización y presentación de contenidos (metodología, procedimientos, técnicas e instrumentos de evaluación).
- Adaptaciones curriculares de profundización y ampliación para alumnos/as que presenten altas capacidades.



- Adaptaciones curriculares significativas para el alumnado de incorporación tardía al sistema educativo.

En cualquier caso, las medidas de inclusión educativa pueden y deben contar con el asesoramiento de los servicios de orientación del centro.

Para evaluar a estos posibles alumnos, se tendrán en cuenta, principalmente, los siguientes aspectos:

- 1) La colaboración en el desarrollo de la clase con una actitud positiva
- 2) La entrega de trabajos en el tiempo establecido
- 3) La entrega de todos los trabajos programados.
- 4) El respeto hacia los materiales del aula y el trabajo de los demás compañeros



## 9-. METODOLOGÍA. (Situaciones de aprendizaje, principios metodológicos, tiempos, agrupamientos y espacios).

### SITUACIONES DE APRENDIZAJE

La adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que se concretan en las competencias específicas de cada materia o ámbito de la etapa, se verán favorecidas por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y alumnas, les permitan construir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño universal para el aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

## PRINCIPIOS METOLÓGICOS

Se tendrá en cuenta, entre otros, los siguientes principios:

1. Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural.
2. Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones.
3. Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura.
4. Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia.
5. Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común.
6. Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes.

Estos principios metodológicos han de influir en la forma de estructurar la unidad didáctica. Por eso, las unidades didácticas se configuran en torno a estos apartados:

59

<b>VEO DESCUBRO</b>	<b>DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS Y ACTIVIDADES</b>	<b>ACTÚO, PRACTICO, ME COMPROMETO Y CELEBRO</b>	<b>EVALÚO MIS APRENDIZAJES</b>
<p>La página comienza con una pregunta y un relato en forma cómic sobre la experiencia o el centro de interés de la unidad.</p> <p>Le acompaña en la página de la derecha frases célebres, preguntas, hechos curiosos para dialogar sobre ello.</p>	<p>Presenta un relato bíblico, con una interpretación artística y simbólica, y también con su aplicación para la vida diaria.</p> <p>En una segunda parte se presenta los contenidos en forma de preguntas y respuestas. Incluye actividades cooperativas, interactivas y de oratoria.</p>	<p>Ofrece una investigación en equipo sobre la Biblia o sobre algún contenido de ampliación de la unidad, desde el trabajo cooperativo, las TIC y la gamificación.</p> <p>También incluye actividades en clave de celebración, con ejercicios de relajación e interiorización.</p>	<p>Acaba con una prueba de evaluación sumativa y final, y otra para evaluar el trabajo cooperativo en forma de rúbrica...</p>





La **organización o los agrupamientos**, en la clase de religión, serán flexibles atendiendo a la individualidad de los procesos de educación, así como las respuestas de apoyo y refuerzo educativo que pudieran ser necesarios. Las actividades podrán ser de gran grupo, de pequeño grupo o trabajo individual, y siempre deberán favorecer experiencias de aprendizaje de atención individualizada y trabajo cooperativo, en grupo pequeño o con todo el grupo clase, para enriquecer los procesos cognitivos con la participación activa de los alumnos y alumnas en la toma de decisiones, favoreciendo el sentido de responsabilidad y pertenencia; de esta manera se incrementa la motivación y el compromiso con su aprendizaje.

Por ello, junto a la atención personal y las orientaciones del profesorado, se propone la realización de tareas y acciones en grupos heterogéneos promoviendo la colaboración, no la competitividad, para desarrollar hábitos de trabajo en equipo en el aula que anticipan la vida en sociedades plurales. Este aprendizaje cooperativo contribuye a motivar y mantener la atención del alumnado y desarrolla su autonomía personal. En concreto, la materia de Religión Católica propone valores de autonomía y libertad personal, de responsabilidad social y cuidado del planeta.

Entre otros recursos para esta metodología se pueden aplicar en el aula técnicas de trabajo cooperativo formal e informal, y el uso responsable de las tecnologías y las redes sociales, el aprendizaje por retos, desafíos o problemas, la utilización de webs sociales y espacios colaborativos en red.

60

Los recursos didácticos que se proponen están en coherencia y al servicio de los demás elementos de esta programación didáctica. La **insuficiente carga lectiva** de nuestra materia exige una planificación que permita rentabilizar los tiempos de trabajo directo con el grupo para desarrollar lo programado.

Los **espacios**, el aula de referencia, y los **tiempos** siempre tendrán en cuenta el ritmo propio de aprendizaje de cada alumno/a.

## 10-. EVALUACIÓN. (Procedimientos y sistemas de evaluación, criterios de calificación, instrumentos de evaluación, medidas de recuperación)

### PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN LOMLOE

Según la **Orden 186/2022**, de 27 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha **[2022/8985]** y la **Orden 187/2022**, de 27 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación en Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha **[2022/8988]** la evaluación tiene la finalidad de conocer el nivel de competencia alcanzado por el alumnado en el conocimiento de los elementos básicos de la cultura, en la consolidación de los hábitos de estudio y de trabajo y en el ejercicio de sus derechos y deberes como ciudadanos.

La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras materias de la etapa. Deberá tener en cuenta todos los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y prever las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas. En la medida de lo posible, en cuanto sujetos progresivamente autónomos y gradualmente responsables de su aprendizaje, los alumnos y alumnas han de participar en la evaluación y el proceso seguido para la adquisición de las competencias específicas propias de la materia. Para ello se deberían combinar los diferentes tipos de evaluación: la realizada por el docente, autoevaluación del alumnado sobre sí mismo de forma que puedan tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y sea progresivamente más responsable de él, y coevaluación entre iguales que debe desarrollarse en un ambiente de respeto y empatía.

### SISTEMA DE CALIFICACIÓN LOMLOE

El sistema de calificación final va a contemplar tres aspectos: Por una parte, los conocimientos adquiridos y expresados en los trabajos de clase y en los exámenes escritos, **(PE)**, la realización de ejercicios y otras actividades **(RT-OD)**

El **porcentaje de la nota final** correspondiente a cada apartado, teniendo en cuenta el grado de consecución de los aprendizajes de los alumnos, la adquisición de las competencias específicas de cada etapa y los instrumentos de evaluación elegidos, será el siguiente:

- El **70%** de la nota **(PE)** mediante trabajos o proyectos (20%), y exámenes (50%)
- El **25%** por la realización de ejercicios y actividades **(RT-OD)** Se valorará la iniciativa y la participación en las actividades diarias del aula, y la valoración y evaluación del trabajo propio y ajeno en todo el proceso creativo de manera crítica y respetuosa.
- El **5%** restante en el cuaderno de los alumnos/as **(RT)**

La calificación de cada evaluación se obtendrá mediante la suma de los porcentajes atribuidos a cada uno de los apartados anteriores.

Finalmente, la calificación parcial, es decir, la calificación de cada una de las tres evaluaciones será la correspondiente a aplicar los porcentajes previos. Así mismo, la calificación global, es decir, la calificación de la Convocatoria de junio, será la nota media de las tres calificaciones parciales previas.

Los resultados de la evaluación se expresarán mediante una calificación no numérica en una escala de uno a diez (Insuficiente, 0-4; Suficiente 5; Bien 6; Notable 7-8; Sobresaliente 9-10)

Se considerará que un alumno/a ha aprobado una evaluación cuando haya obtenido una nota igual o superior a 5 (Suficiente)

Para la corrección y calificación, de los trabajos trimestrales y el cuaderno del alumnado, me servirá de dos modelos o rúbricas de evaluación. Cada alumno/a será evaluado en función de los descriptores que estableceré para cada una de los tipos de actividades.

Para los **trabajos** tendré en cuenta los aspectos formales y estructurales, tales como la presentación (portada, limpieza, caligrafía, ortografía), y redacción (ideas claras, coherentes y secuenciadas)

Y para los **cuadernos** la presentación, limpieza, caligrafía, ortografía y puntuación, la organización de los contenidos, las actividades y la existencia de señales de revisión, búsqueda de errores de los contenidos y anotaciones propias.

62

## SISTEMA DE CALIFICACIÓN BACHILLERATO

En el temario de bachillerato la mera evaluación de los contenidos queda relegada por la importancia que adquiere el desarrollo de un pensamiento crítico de las personas con relación a la religión y la sociedad. Se dará más importancia a los procedimientos y a las actitudes asumidas que a los propios contenidos. El desarrollo del pensamiento crítico del alumno le exige la asimilación de los contenidos; estos serán evaluados mediante preguntas directas, que demuestren su asimilación.

Las pruebas objetivas de las evaluaciones estarán apoyadas en dos sistemas:

1. Elaboración y presentación de trabajos y comentarios de textos seleccionados entre los aplicados en clase, o afines a ellos. En lugar de presentar el trabajo en clase, en algunos casos, se podrá optar por hacer una exposición en clase.
2. Exámenes escritos sobre los temas dados en la evaluación.

El sistema de calificación va a contemplar tres aspectos: Por una parte, los conocimientos adquiridos y expresados en los trabajos de clase y en los exámenes escritos, la realización de ejercicios y otras actividades, y, por último, se va a tener en cuenta el interés y las faltas de asistencia.



El porcentaje de la nota final correspondiente a cada apartado, teniendo en cuenta el grado de consecución de los estándares de aprendizaje y los instrumentos de evaluación elegidos para evaluar dichos estándares, será el siguiente: el **80%** de la nota mediante trabajos de investigación y pruebas escritas, **un 20%** por la realización de ejercicios y actividades en el aula.

Para la corrección y calificación, de los trabajos trimestrales, me serviré de un modelo o rúbrica de evaluación. Cada alumno/a será evaluado en función de los descriptores que estableceré para la evaluación de los trabajos, que tendrá en cuenta: **a)** aspectos formales, presentación del trabajo (portada, limpieza, caligrafía, ortografía); **b)** estructurales, redacción (ideas claras, coherentes y secuenciadas)

## **CRITERIOS DE RECUPERACIÓN**

Para el alumnado que no alcanza **el nivel suficiente o no haya superado los contenidos** en alguna fase del curso, se seguirá un plan de trabajo que establecerá los aprendizajes imprescindibles y las medidas de refuerzo necesarias para facilitar alcanzarlos. Se detallarán las actividades de recuperación (tareas, ejercicios, pruebas, trabajos, etc.) a realizar y los procedimientos e instrumentos de evaluación (pruebas objetivas o pruebas prácticas, rúbricas con los correspondientes descriptores para su evaluación, etc.) así como las fechas de realización de pruebas, entrega de trabajos, etc.

Se realizará una prueba sobre los contenidos referentes a los **saberes básicos no superados de cada una de las competencias**. Podrá ser un examen o trabajo de recuperación por evaluación, y siempre al comienzo del siguiente trimestre.

La nota resultante, en la **evaluación final** de junio, o mayo **para los alumnos de Bachillerato**, será la media de las notas de evaluación o recuperación.

Así mismo, a los alumnos/as que tengan pendiente alguna evaluación, en el mes de junio, se les entregará un cuadernillo con actividades que tendrán realizar en clase, y que les servirá de repaso y ayuda para la recuperación.

La **nota final** será el resultado de la suma de la prueba escrita (70%) más el cuadernillo de recuperación (30%).





## **EVALUACIÓN DE PENDIENTES**

Para los alumnos/as que tengan la materia pendiente de otros cursos, se realizarán tareas de recuperación, mediante un Plan de Trabajo PRE, un programa de refuerzo de trabajos específicos.

Los trabajos serán tutorizados por el profesor de la asignatura y se evaluarán en su conjunto. Los alumnos serán informados sobre las actividades que tendrán realizar para la recuperación de la asignatura. Los trabajos se entregarán a comienzos de octubre y se recogerán, para su posterior corrección, en el mes de marzo-abril. La nota de las actividades será el 100% de la calificación final.

## **MEDIDAS PARA EVITAR EL FRACASO ESCOLAR**

Desde el departamento de Religión y Moral Católica, y con el objetivo de reducir en la medida de lo posible el fracaso escolar del alumnado, se ha decidido que para los alumnos y alumnas que repitan con la asignatura aprobada, se les proporcione una ficha de ampliación.

Para los alumnos/as que repitan con la materia de religión suspensa se les enviará, por la Plataforma de Educamos, un programa de refuerzo con actividades que les permita recuperar la materia.







## 11-. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

En el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, los materiales y recursos digitales que utilizaré en la clase de religión son:

### RECURSOS

- Libro de texto como apoyo al profesor: . Los alumnos no disponen de libro y las clases se presentan, utilizando como herramienta digital, el programa de Power Point.
- Biblioteca para refuerzo y ampliación.
- Recursos interactivos en smsaviadigital.com
- Cuaderno de cine para el aula
- Cuaderno de atención a la diversidad.
- Cuaderno con propuestas de evaluación.
- DVD con 18 secuencias de cine.

### HERRAMIENTAS DIGITALES

- Programas como Word, Power Point, para las presentaciones en clase y para los trabajos y actividades que los alumnos tienen que entregar.
- La plataforma Google (En los libros de religión se ofrece información de gran utilidad que servirá para ampliar conocimientos y abrirse a otros mundos íntimamente relacionados con la materia de estudio)
- La plataforma "Educamos CLM" y "Delphos papas".

### PLATAFORMAS DE COMUNICACIÓN

El medio de comunicación e información, con el alumnado y la familia, se realizará a través de la plataforma Delphos y Papas 2.0.

## 12-. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

Para este curso el departamento de religión no contempla la realización de actividades complementarias y extraescolares.

## 13-. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE.

La evaluación del proceso de aprendizaje trata de analizar y comprobar el grado de adquisición de los objetivos de Etapa y en su caso de Área, así como observar que el alumno desarrolla alguna de las competencias que el profesor/a espera que alcancen con dicho proceso.

En la asignatura de Religión y Moral Católica, la evaluación del proceso de aprendizaje tendrá en cuenta los siguientes momentos, que se concretarán en los siguientes tipos de evaluación:

- a) **Evaluación inicial o diagnóstica:**  
Que nos proporciona información (conocimientos y experiencias previas, motivaciones e intereses, entorno social de procedencia...) del punto de partida de los alumnos que van a iniciar el curso con la finalidad de orientar la intervención educativa del modo más apropiado.
- b) **Evaluación formativa y continua:**  
Se desarrolla a lo largo de todo el proceso. Nos permite conocer cómo se está desarrollando el proceso y realizar el reajuste necesario en aquellos elementos que resulte adecuado.
- c) **Evaluación sumativa:**  
Se realizará al final del proceso formativo con el fin de ayudar a detectar si los alumnos han alcanzado las competencias específicas.

Para evaluar el proceso de aprendizaje del alumno/a emplearé los siguientes instrumentos medidores o herramientas:

### A. TÉCNICAS DE OBSERVACIÓN: (TO)

A través de la observación directa **(OD)**, su objetivo es conocer el comportamiento natural de los alumnos en situaciones espontáneas, que pueden ser controladas o no. Se utiliza sobre todo para evaluar **procedimientos** y **actitudes**, fácilmente observables.

## B. TÉCNICAS DE MEDICIÓN: (TM)

### - B1 REVISIÓN DE TAREAS DEL ALUMNO: (RT)

En el cuaderno de clase del alumno comprobar si toma apuntes, si hace las tareas, si comprende las cosas, si se equivoca con frecuencia, si corrige los errores, caligrafía, ortografía, .... Deberá informarse al alumno de los aspectos adecuados y de aquellos que deberá mejorar. Se utilizan para evaluar **procedimientos**.

### - B2 PRUEBAS ESPECÍFICAS (PE)

Se le presenta al alumno tareas representativas a la conducta a evaluar, para tratar de medir los resultados máximos. Son apropiadas para evaluar **conceptos y procedimientos**. Se tendrá en cuenta dos tipos de pruebas específicas:

#### - B 2.1 PRUEBAS DE COMPOSICIÓN

Piden a los alumnos que organicen, seleccionen y expresen ideas esenciales de los temas tratados.

Permiten evaluar la lógica de las reflexiones, capacidad comprensiva y expresiva, grado de conocimiento... etc.

#### - B 2.2 PRUEBAS OBJETIVAS

Son breves en su enunciado y en la respuesta que se demanda por medio de distintos tipos de preguntas:

- Preguntas de respuesta corta:** se pide una información muy concreta.
- Preguntas de texto incompleto:** para valorar el recuerdo de hechos, terminología....
- Preguntas de emparejamiento:** se presentan dos listas de palabras o enunciados en disposición vertical para que los alumnos relacionen entre sí.
- Preguntas de opción múltiple:** para valorará la comprensión, aplicación y discriminación de significados.
- Preguntas de verdadero o falso:** útiles para medir la capacidad de distinción entre hechos y opiniones o para mejorar la exactitud en las observaciones.

## C. TÉCNICAS DE AUTOEVALUACIÓN (TAE)

Permite conocer las referencias y valoraciones que, sobre el proceso, pueden proporcionar los alumnos, a la vez que les permite reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje.

Requiere a elaboración de cuestionarios mediante los cuales se pueda averiguar la opinión de los alumnos sobre distintos aspectos.

Este cuestionario será entregado a los alumnos/as con el objetivo de que expresen por escrito los puntos positivos y negativos de la asignatura, y de la práctica docente del profesor.

## FICHA EVALUACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

**MATERIA:** RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA

**PROFESOR:** VICTOR MANUEL CADENAS CABEZUELO

ASPECTOS A EVALUAR	NIVELES				
	1	2	3	4	5

### METODOLOGÍA

La metodología usada me parece amena y apropiada a la materia.					
Las actividades realizadas me han parecido interesantes y variadas.					
El nivel de dificultad de las actividades me ha parecido correcto.					
Las explicaciones parten de nuestro nivel de conocimientos y son fácilmente asimilables.					
El material didáctico utilizado, retroproyector, videos, presentaciones... etc, me ha parecido variado y adecuado a la materia.					
El profesor ha conectado de manera explícita y clara los contenidos teóricos con su aplicación práctica.					

### CONTENIDOS

Los contenidos desarrollados me han parecido interesantes y con aplicación a los problemas cotidianos.					
El nivel de dificultad de los contenidos está adecuado a nuestro nivel de conocimientos.					
Considero que los contenidos desarrollados contribuyen positivamente a alcanzar los objetivos planteados para la materia.					
El profesor ha introducido de manera clara los temas transversales en clase.					

### TEMPORALIZACIÓN

La presentación de los contenidos ha sido ordenada y su secuenciación adecuada.					
En vistas de la dificultad y la extensión del bloque, considero que el tiempo que se ha dedicado a este ha sido el adecuado.					

### EVALUACIÓN

El proceso ha desarrollado un sistema de evaluación variado, atendiendo a actividades, controles, participación, asistencia y prueba al final del bloque didáctico.					
El proceso de evaluación, especialmente las pruebas, tipo test y trabajos, me han parecido adecuado en dificultad y contenidos a lo desarrollado en clase.					

## F. COEVALUACIÓN (COE)

La coevaluación consiste en evaluar el desempeño de un estudiante a través de sus propios compañeros. El uso de la coevaluación anima a que los estudiantes se sientan parte de una comunidad de aprendizaje e invita a que participen en los aspectos claves del proceso educativo, haciendo juicios críticos.

Nombre del Alumno:			
ASPECTOS	NIVELES		
	SIEMPRE	A VECES	SE DIFICULTA HACERLO
Participa en la toma de acuerdos del equipo.			
Cumple con las tareas y comisiones asignadas.			
Participa en todas las tareas realizadas por el equipo.			
Apoya a los compañeros que lo necesitan.			
Colabora en la presentación del producto final.			

69

Almadén, a 15 de octubre, de 2023



Fdo. Víctor Manuel Cadenas Cabezuelo